บางกอก...

# เพลย์บอย

นิตยสาร "โชคคู่ดวง" จัดทำโดยทีมงาน

BANGKOK PLAYBOY

NO. 19



แจกฟรี ภาพเด็ดประจำฉบับ

## ฉบับรับลมร้อน

## อ้อนคิมหันต์สวาท

## แต่งเติมเสริมฉน

## คับเล่ม

"กังใส" กล้าการันตีคุณภาพทุกอณูตัวอักษร

## เริ่มแล้วซิงส์ๆใน 'บับ

- แอบมองลองรัก
(เสียวซ่านขาดใจแค่ไหน เปิดดูกันเล้ากัน)

## บันทึกคืนแรกวันวิวาห์

## ครั้งแรกในชีวิตที่เผลอ

- ประสบการณ์เสียวตอนมุดมุ้ง
- บันทึกครั้งแรกที่เบ็ด
(เบ็ดจริงๆ ให้ดิ้นตายยยยย)

## ขบวนการลักหลับ

## กลเม็ดการเผด็จสวาท

ประสบการณ์เรื่อง
ของทอม ๆ ดี้ ๆ
และนิยายสยิวอารมณ์
มันส์ ๆอีกเพียบ!

## บันทึกครั้งแรกหนุ่มสาว

★กังฟู★

ประกันคุณภาพ

"กังใส" สนองนโยบาย

20-

## [illegible] แก้วจีรังษี (น้องปุก)

ภาพเสียวโดย "[illegible]" การันตีคุณภาพ

นิยามที่ 1 ความรักของผู้หญิงไม่ใช่สิ่งที่เกิดในฟากฟ้า ความรักโดยมาก ก็เหมือนกับสิ่งมีชีวิตทั้งหลาย เกิดแก่เจ็บตาย







# ซุปเปอร์สตาร์!

ซอนไซโดยนายกังใส "นะยะ"

## มาริโกะ โตโก

### (ราชินีเอ็กซ์แห่งนาโงย่า)

นาน ๆ เราถึงจะมีของดี ๆ เด็ด ๆ แบบนี้มาฝากแฟน ๆ เพลย์บอยสักที!! ดูกันให้ชัด ๆ เต็มลูกกะตาทั้งสองข้าง แล้วนึกวาดมโนภาพกันเอาเองล่ะกัน ใครชอบแบบไหน? ท่าไหน? พิสดารยังไง? ไม่มีใครหวงใครห้าม ของดี ๆ ชิ ๆ แปะแป๊ะอย่างนี้มีอยู่ในเพลย์บอยของเรา ฉบับนี้ ฉบับเดียว...เชื่อเหอะ!!

**มาริโกะ โตโก** อีหนูหน้าอนุบาลแต่โนคม ปวส. ของเราคนนี้หล่อนเกิดและโตที่นาโงย่าจนเกือบสาว จึงได้ผกผินจากแหล่งกำเนิดเข้ามาทำมาหารับทานในกรุงโตเกียว

**จากการก้าวเข้ามาในโตเกียวนี่เอง** คือจุดกำหนัดแอนด์กำเนิดแห่งตำนานเซ็กส์อันลือลั่นของเธอ ปัจจุบันเธอถูกยกย่องจากเพลย์บอยทั่วเกาะญี่ปุ่น ให้เธอเป็น**ราชินีเอ็กซ์**ไปซะแล้ว

เดี๋ยวนี้เธอร่ำรวยอู้ฟู่มั่งคั่งด้วยเงินทองที่เธอหามาด้วยหยาดเหงื่อแรงกายของเธอแท้ ๆ!!

**ร่ำลากับเธอกันหรือยัง...มาริโกะ โตโก...ซาโยนาระ...**

นวลน้องประจำฉบับ



นวลน้องประจำฉบับ



## มัณฑนา แก้วจีรังค์

## (น้องปุก)

รหัสประจำกาย 35-24-40 สูง 167 หนัก 51

ภาพเดี่ยวโดย **"กังไส"** การันตีคุณภาพ

# บางกอก... เพลย์บอย

นิตยสารสำหรับผู้ชายใจถึง 10 วันบับ

ราคา 20 บาท

ปีที่ 1 ฉบับที่ 19 ประจำเดือนพฤษภา 33






**เรื่องสั้น ๆ ประสบการณ์ผู้อ่านส่งมาเพียบ!!**





**นวนิยายชุดสุดมันส์!! บึ๋ย!!**





**สัพเพเหระมันส์ ๆ อีกเพียบ!!**




คณะผู้จัดทำ-กองบรรณาธิการ

● ผู้อำนวยการ **สุรชาติ มงคลประทีป** ● บรรณาธิการผู้พิมพ์ผู้โฆษณา **พงษ์พันธ์ เข็มสม** ● ที่ปรึกษากิตติมศักดิ์ **"กังฟู" เจ้าเก่า** ● บรรณาธิการบริหาร **สุรศักดิ์ จักราช (กังใส)** ● หัวหน้ากองบรรณาธิการ **วัลลภ ขาวผ่อง** ● กองบรรณาธิการ มิสเตอร์อาร์ บีเอ็มเอ็กซ์, ขุนแผน เดิมบาง, โต้ง นครนายก, จุ๋ม สยาม, อาว์หมอ, บุษบา จันทร์หอม, เหน่ง ชลบุรี ● บรรณาธิการฝ่ายข่าวต่างประเทศ **ตุ๋ย บีเอ็มเอ็กซ์** ● บรรณาธิการฝ่ายศิลป์ **เดอะโต้น เม้กกาซีน** ● ฝ่ายศิลป์ ตี๋ บ้านตาก, เปี๊ยก ซุปเปอร์ ● สำนักงานชั่วคราว ตู้ปณ. 1099 ปทฝ. เพชรบุรีตัดใหม่ กทม. 10311 ● จัดจำหน่าย กรุงเทพฯ **"ธนชาติ"** ต่างจังหวัด **"พรสาสน์"**


## "ขอคุยบ้าง"

**ส.ว.ด.ครับแควน ๆ "บางกอก-เพลย์บอย" ทุก ๆ ทั่นปะหน้ากันอีกเช่นเคย 10 วัน'บับ ไม่อยากจะคุย!! จะโอ่!! เลี้ยว่า "บางกอกเพลย์บอย" ของเราคลอดกันตรงตามกำหนดซักกะที** ก็ต้องขอขอบเคียงทั่นที่ **"เฮียกังฟู"** เป็นอย่างยิ่งที่ **ทั้งก่น!! ทั้งด่า!!** แถมกรรโชกอีกต่างหาก... **เนี่ยถ้ายางหัวไม่ตกไม่รู้สำนึก!! ดีสมน้ำหน้ามัน!!**

**ทีนี้วกเข้าเรื่องเราดีกว่านิ!!**

ใน'บับก้อยังคงเหมือนเดิม เพียบไปด้วยเนื้อหาสาระ ซี้ดซ๊าด จี๊ดจ๊าดกันมันส์หยด **ไม่เชื่อพระเดชพระคุณลุนช่องลองเปิดอ่านดู เด๊ะ!!**

นิยายเรื่องยาวของเรากะลังมันส์พ่ะย่ะค่ะ **"ยังไม่ทันรักแต่ใจปรารถนา"** ของ **เฮียมกรา** กระชับเกลียวเสียวซ่านขึ้นมาทุกขณะ รับรองมันส์หยดทุกวรรค ทุกตอน!!

**"ไอ้คลั่งซาดุ"** ของเจ๊ **"จิ๋มปากช่อง"** นักเขียนสาวพราวเสน่ห์ตัวเดียวอันเดียวของเรา ลองมาทบทวนสำนวนของเธอบ้างปะไร แจ่มแจ๋วแค่ไหนติชมกันมาได้นะขอรับ หรือจะขอมอมาจีบกันเป็นการส่วนตัว เจ๊จิ๋มของเราบอกว่า... **สอบอมอ!! ยอหอ!!**

**และนิยายมันส์ ๆ เรื่องไร้สาระ.. เอ้ยเรื่องราวที่มีสาระมากมายเพียบ!! จนเส้นเอ็นปูดโปน บ่รู้ตัว..ติดตามเราไปเรื่อย ๆ นะขอรับ**

รักแควน ๆ ยิ่งกว่าเมียน้อยอี๊ก

**สุรศักดิ์ จักราช (กังใส)**
บรรณาธิการบริหาร

# ขบวนการลักหลับ

ควบคุมโดย ทิดจุ๋ม สยาม (นะก๊าบ)

**คอลัมน์นี้ออกจะใหม่ซื่อบื้อไปหน่อยนะครับสำหรับแฟน ๆ "บางกอกเพลย์บอย" แต่ก็ด้วยแรงใจ...แรงเชียร์ ของแฟน ๆ ที่จอมอมาเล่าประสบการณ์ลักหลับกันเข้ามาเพียบ!! เพียบเสียจนท่านบอกอ "ถังใส" ของผม โยนเหมะมาให้ผมบรรเลงจัดทำคอลัมน์ "ลักหลับ" นี้ขึ้นมา ก็ต้องทะยอย ๆ กันลงแหละครับ...ช้าหลังไม่ว่ากันเน๊อะ!!**

**ท่านที่มีประสบการณ์การลักหลับ ก็เขียนมาเล่าสู่กันฟังบ้าง วิธีการของใครพิสดารกว่า ๆ กัน เรามีรางวัลให้อีกต่างหาก ติดตามเราไปเรื่อย ๆ นะครับ...**

## "บ้านตรงข้าม"

"แล้วหนูก็แก้ผ้าเดินโทง ๆ ขึ้นเตียงไปประกบบนตัวเขาเนื้อต่อเนื้อเสียดสีกันทำให้อารมณ์หนูเกิดขึ้นมาสุดระงับไว้ได้"

หนูมีเรื่องลักหลับผู้ชายมาเล่าให้ฟัง อย่าหาว่าหนูนี่ร่านหรือแรดเกินไปนะคะ เพราะหนูทนอารมณ์ความต้องการไม่ไหว ก็หนูเหงานี่คะ เริ่มเรื่องกันดีกว่า

หนูอายุ 23 ปีเต็มจะย่าง 24 ถ้าบอกคุณจะเชื่อหรือเปล่าล่ะคะว่าเป็นหม้าย สาเหตุเพราะเราไม่เข้าใจกันต่างคนต่างไป แรก ๆ หนูก็เฉย ๆ แต่พอนาน ๆ ไปอารมณ์เปลี่ยวมันเกิดขึ้นมา ถ้าสามีอยู่คงจะช่วยดับได้แต่นี่ไม่มี หนูไม่รู้จะว่าอย่างไรคนที่หนูเล็งจะให้เขามาดับให้หนูคือชายหนุ่มที่อยู่บ้านตรงข้าม หนูหาทางตีสนิทกับเขาทุกวิถีทางจนเราทั้งสองสนิทกัน จนหนูสามารถไปทานอาหารกับเขาสองต่อสอง ท่าทางเขาก็สนใจหนูเหมือนกันเขาเคยพูดเป็นนัย ๆ ว่าจะหาแม่บ้านทำให้หนูมีความหวังขึ้นมาลาง ๆ

เมื่อโอกาสอันเหมาะหนูคิดว่าวันนี้แหละจะให้เขาฟัน หนูชวนเขาไปทานอาหารแล้วมีการดื่มพอเขาดื่มเหล้าเข้าไปไม่กี่แก้วคอเขาก็ตกเสียแล้ว หนูเห็นเขาเมาไม่ได้สติอย่างนั้นจึงพาเขากลับบ้านพาเข้าห้องนอนหนูเลยทีเดียว อารมณ์หนูเสียอย่างมากเมื่อเห็นเขานอนไม่ได้สติ อารมณ์ที่คึกคักเมื่อกี้หายไปหมด แต่แล้วหนูก็นึกได้ เคยอ่านเรื่องลักหลับหนูเลยคิดอยากจะลองดูบ้าง หนูจึงจัดการแก้ผ้าเขาออกจนหมดเห็นตอของเขานอนสงบนิ่งเงียบหนูปล่อยให้มันนอนอย่างนั้นก่อน หนูเข้าไปอาบน้ำความเย็นของน้ำช่วยให้อารมณ์ของหนูคึกมากยิ่งขึ้น

แล้วหนูก็แก้ผ้าเดินโทง ๆ ขึ้นเตียงไปประกบบนตัวของเขา เนื้อต่อเนื้อเสียดสีกันทำให้อารมณ์หนูเกิดขึ้นมากสุดจะรับไว้ได้ หนูจูบปากเขาจะเอาลิ้นแยงเข้าไปก็ไม่ได้ก็ฟันเขาปิดสนิทจึงได้แต่แหย่รอบ ๆ ข้างนอกฟัน หนูอยากให้เขาตื่นขึ้นมาฟาดฟันกับหนูเสียจริง หนูคิดดูแล้วมันเหมือนนอนกอดซากศพมากกว่า หนูซุกไซ้หน้าตรงที่อกกว้างของเขาดูดหัวนม แปลกจังจนถึงขนาดนี้แล้วเขายังนอนเฉยอยู่อีกเมื่อไม่รู้สึกก็ไม่เป็นไรหนูเลื่อนตัวลงมาที่เจ้าตออันนั้นแล้วจัดการปลุกด้วยลิ้นอย่างชำนาญงาน เสียงเขาครางมือเขาเริ่มกดหัวหนูไว้แต่ไม่มีน้ำหนักน่าสงสารจังคงไม่มีเรี่ยวแรงที่จะลุกขึ้นมาแน่ไม่เป็นไรแค่เขารู้สึกตัวก็ดีถมไปแล้ว

หนูปลุกเจ้าตอนั้นจนมันลุกผงาดขึ้นมาหนูดีใจมากขึ้นคร่อมทันที อื้อหือ คับหว่างขามากเลยค่ะ คงเป็นเพราะหนูห่างไกลจากการร่วมมานานช่องของหนูจึงฟิตมากกว่าเดิม เมื่อทุกอย่างเข้าที่เข้าทางดีแล้ว หนูจัดการโยกตัวขึ้นลงตอนแรกก็ช้า ๆ ก่อนเพราะยังคับอยู่ พอต่อมามันมีน้ำหล่อลื่นออกมาทำให้การโยกขึ้นลงคล่องตัวมากยิ่งขึ้นหนูเสียดสีของเขากับของหนูให้มันเข้ากันอย่างรวดเร็ว ส่วนตัวเขาหรือคะเวลานี้หลับไปอีกแล้ว แต่สิ่งหนึ่งที่ไม่หลับยังคงแข็งแรงสู้กับของหนูอยู่ หนูทั้งมันส์ทั้งเสียวไปหมด หนูทำไปทำมาก็เหนื่อยจึงหยุดพักพอหายเหนื่อยหนูจึงจับตัวเขานอนทับตัวหนูแล้วเอาเจ้าตอยัดใส่ ตัวเขาหนักมากมันก็เหมือนเราโดนผู้ชายนอนทับนั่นแหละจะผิดก็ตรงที่เขานอนทับเฉย ๆ หนูเป็นฝ่ายเด้งเสียดสีอยู่ข้างล่างแต่ฝ่ายเดียว จนหนูเสียวซ่านมากวาระสุดท้ายก็มาถึง

**หนูนอนหมดแรงให้เขาทับอยู่อย่างนั้นเหนื่อยมากจริง ๆ ค่ะ กว่าจะเสร็จเล่นเอาหืดขึ้นคอ แล้วหนูผลักตัวเขาออก นอนกอดเขาทั้งคืนไม่ยอมใส่เสื้อผ้า เขารู้สึกตัวขึ้นมาเกือบสว่างเขาตกใจมากที่เห็นเรานอนเปลือยกายต่อกัน แต่เขาทนหนูยั่วยวนไม่ไหว เขาจึงจัดการทำเองเสียเลยเอาไว้หนูจะเขียนมาเล่าให้ฟังในบันทึกแรกวันวิวาห์**

"หม้าย เจอรัก"

# "แม่ม่ายลูกหนึ่ง"

"ผมจึงเลิกผ้าขึ้นจนเห็นของดี ผมเอามือแบะมันออกเห็นเนื้อในสีคล้ำ ๆ มันเป็นธรรมดาของคนมีลูกมีผัวแล้ว ผมเอามือขยี้ตรงเนื้อในเบา ๆ"




**สวัสดี**ครับทีมงานบางกอกเพลย์บอย ผมมีเรื่องลักหลับมาลงร่วมสนุกด้วย สิ่งตอบแทนนั้นไม่สำคัญหรอกครับ ขอให้ลงก็แล้วกัน

ช่วงเทศกาลที่ผ่านมา ผมได้เดินทางกลับภูมิลำเนาเดิมก็ภาคอีสานนั่นแหละครับ แต่บ้านของผมอยู่แค่ประตูอีสานเอง เมื่อผมไปถึงบ้านงงเป็นไก่ตาแตกทำไมคนที่บ้านมากมายขนาดนั้นเขามีงานอะไร พอผมก้าวขึ้นบันไดเสียงแม่ร้องทักอย่างดีใจ ผมก้มลงกราบแม่ที่ตัก คนบนบ้านมองผมเป็นตาเดียวกัน ผมได้ถามแม่ว่าเขามีงานอะไรกันคนถึงมากขนาดนี้ แม่ตอบว่างานหมั้นน้องสาวเอ็งไง ผมมองไปที่น้องสาวเห็นมันนั่งบิดตัวด้วยความอายไปมา ผมได้แต่ตบหัวน้องเบา ๆ เป็นการทักทาย เป็นอันว่าญาติทั้งสองฝ่ายได้กินอาหารร่วมกันเล่นรำวงกันอย่างสนุกสนาน ญาติฝ่ายชายมีมากผมจำแทบไม่ไหว แต่คนที่พยายามส่งสายตามาให้ผมบ่อยเป็นผู้หญิงวัย 25 ปีจะแก่อ่อนกว่าผมคงไม่กี่เดือน ผมรู้มาว่าผัวเธอทิ้งปล่อยให้อยู่กับลูกตามลำพังได้ปีกว่าแล้ว ผมเป็นผู้ชายก็รู้ว่าผู้หญิงคนนี้ทอดสะพานให้ผมเดินแน่ ถ้าเธอเสนอเราไม่สนองก็บาปแย่ ผมจึงดีสนิทกับเธอทันทีรู้ว่าเธอชื่อฉวี เธอท้าดวลเหล้ากับผม ผมก็สู้เพราะคอทองแดงอยู่แล้ว ไม่นานเท่าไหร่เธอก็คออ่อนคอพับจะล้มเสียง่าย ๆ

ผมเวลาดื่มเหล้าแล้วอารมณ์ทางเพศจะมีมาก ผมคิดแผนการในใจแล้วผมชวนเธอไปนอนในห้องผมดีกว่านอนกลางวงเหล้ามันน่าเกลียด เธอก็พยักหน้าอือออเดินตามผมเข้าไปในห้อง ผมถึงเตียงก็ล้มตัวนอนทันทีผมว่าจะอยู่ในห้องต่อก็กลัวคนจะว่าน่าเกลียดจึงออกมาจากห้องอีกครั้ง ผมมานั่งดื่มต่ออีกจนทุกคนม่อยกระรอกไปตาม ๆ กัน ผมกลับเข้าไปในห้องอีกครั้งเห็นฉวีนอนหายใจขึ้นลง ผมดูตรงเนินหน้าอกทรงโตมันไหวพะเยิบพะยาบ อารมณ์เพศของผมเวลานั้นมันซ่านจนสุดจะระงับได้ ผมรูดซิปจับหัวมันโผล่ออกมาทักทายกับสามเหลี่ยมอวบ ๆ ผมจึงเลิกผ้าขึ้นเห็นของดี ผมเอามือแบะมันออกเห็นเนื้อในสีคล้ำ ๆ มันก็เป็นธรรมดาของคนมีลูกมีผัวแล้ว ผมเอามือขยี้ตรงเนื้อในเบา ๆ ฉวีครางอยู่ในลำคอคงเป็นเพราะเมามากไม่สามารถลุกขึ้นมาได้ ผมจึงเปลี่ยนจากมือมาเป็นท่อนเนื้อแทน ผมจับท่อนเนื้อของผมถูขึ้นลากลงตรงร่องรอยผ่าทำให้ผมเสียวตรงหัวมากเลยครับเป็นการชาร์ทไฟ

**เมื่อไฟอารมณ์ร้อนเต็มที่ ผมจึงดันท่อนเนื้อเข้าไปทีละน้อย แหมเสียวไปถึงกระเบนเหน็บตลอดสันหลัง มือผมก็เท้าที่นอนไว้อยากเห็นข้างบนของเธอแต่เวลามีไม่มากกลัวคนจะเห็นเพราะห้องผมไม่มีกลอนประตู**

ผมขยับเขยื้อนเข้าออกอย่างช้า ๆ ผมยอมรับว่าแม่ม่ายคนนี้เครื่องเคราดีมากไม่ชำรุดเสียหายสักเท่าไหร่ ถ้าผมเป็นสามีเธอคงหลงตายแน่ ผมกลัวทำนบจะพังเสียก่อนจึงถอนทัพออกมา ผมจูบคลอเคลียที่แก้มอิ่มปลั่งแล้วลงมาที่ปาก ผมคิดว่าเป็นไงเป็นกันขอดูหน้าอกหน่อยเถอะ มือผมล้วงเข้าไปในชายเสื้อจนเจอกับเนินอก แต่มีปราการกั้นอยู่ ผมค่อยเลิกเสื้อเธอขึ้นกว่าจะเห็นหน้าอกผมก็ใช้เวลามากพอดู ผมแกะขอเสื้อออกเอามือบีบเคล้นเธอสมบูรณ์ด้วยเนื้อนมไข่จริง ๆ หน้าอกไม่เละหรอกครับกำลังนิ่มมือดี ผมทนไม่ได้ที่จะเห็นอะไรล่อหน้าล่อตาจัดการขบดูดที่อกนั้นได้ยินเสียงเธอครางแผ่ว ๆ

ผมทาบทับสวมความเป็นชายเข้าไปอีกครั้งหนึ่ง ใจผมวูบวาบขึ้นมา ผมกระแทกกระทั้นอย่างถี่ยิบ บางครั้งผมก็โยกช้า ๆ เป็นการพักเหนื่อยไปในตัว ช่องสวาทของเธอก็ตอดรัดผมดีเหลือเกิน มันทั้งดูดทั้งรัดผมคิดว่าคงไม่นานหรอกที่จะเสร็จแล้วก็เป็นจริงอย่างที่คาดไว้ เมื่อความเสียวความมันส์มีมาก ทำนบของผมก็พังครืนลงมา ผมเหนื่อยมากขาสั่นไปหมดยืนแทบไม่อยู่มองเห็นของผมมันเอ่อนองเต็มไปหมด ผมก็เลยหาผ้ามาเช็ดทำความสะอาดจนเกลี้ยงแล้วผมก็ออกจากห้องไป

**รุ่งเช้าผมเห็นหน้าเธอผ่องใส เธอทักทายผมอย่างเป็นปกติ เธอเล่าให้ฟังว่ามานอนบ้านผมหลับดีจริง ๆ ฝันว่าได้คืนดีกับแฟนด้วย ผมคิดในใจว่าแฟนเธอจะที่ไหนพี่ธงต่างหาก**

"ยอดธง ค้นยาว"



**"ฝ่ายชายก็ไม่ใช่ย่อยงัดเอาเจ้ากระบอกไฟฉายขนาดเขื่องออกมากดปลายลงไปในรอยเนื้อแยกนั้น ทำเอาฝ่ายหญิงสะดุ้งตัวเฮือกขึ้นอาจจะคับแน่นหรือเพื่อเพิ่มรสชาติผมก็ไม่ทราบได้"**

# แอบมอง

## "แอบมองลองอึ๊บ"

สวัสดีครับท่านบอกอกังใสที่รัก ผมมีเรื่องแอบมองมาเล่าให้ฟังอย่างว่าเหละครับ ผมชอบเป็นมนุษย์ถ้ำมองอยู่แล้ว มีโอกาสเป็นไม่ได้ต้องเอาลูกกะตาอันเล็กยิบหยีตามแบบฉบับบรรพบุรุษชาวแผ่นดินใหญ่ของผมเรามาเริ่มเรื่องเล่าสาวความเสียวกันดีกว่านะครับ

ผมได้ทำงานที่มั่นคงแห่งหนึ่งเงินเดือนก็พอจับจ่ายใช้สอยสำหรับคนโสดอย่างผม ไม่ว่าเงินเดือนออกครั้งใดผมมักจะชอบไปปล่อยอารมณ์ที่คือกเทลเล้านจ์ทุกทีไป ผมชอบบรรยากาศมืด ๆ เหมือนอยู่ในถ้ำอย่างไงอย่างนั้น เผื่อปะเหมาะเคราะห์ดีเจออาหารตาจะได้เก็บเอามากระจูดน้ำนอนเสียวคนเดียว แล้ววันนี้ผมก็เจอดีจนได้

หลังจากที่ผมจัดการให้กระเพาะมันหายร้องแล้วผมก็นั่งฟังเพลงพอเพลิน ๆ อารมณ์ผมกวาดสายตาไปตามโต๊ะข้าง ๆ และตาผมก็ต้องเบิกกว้างเพราะโต๊ะที่ห่างจากผมไปทางขวามือมีเสียงครวญครางแทรกซ้อนกับเสียงดนตรีผมพยายามเงี่ยหูฟัง ประสาททุกส่วนตื่นตัวเต็มที่ ผมเขม้นมองอย่างมากเห็นเงาลาง ๆ หญิงชายกอดปล้ำกัน ผู้หญิงอาจเป็นสาวนั่งชั่วโมงก็ได้เห็นผู้ชายเอาหน้าไปซุกคลุกเคล้ากับหว่างขาผู้หญิงเห็นเธอแหงนหน้าครางซี้ด ๆ ๆ มือก็ขยุ้มกดหัวผู้ชายไว้

ผมได้ยินฝ่ายหญิงครางตลอดเวลา ฝ่ายผู้ชายก็เอาใหญ่



เสียงผู้หญิงบอกว่าไม่ไหวแล้วไปต่อกันที่รถดีกว่าแล้วทั้งคู่ก็ประคองกอดกันออกไป ผมไม่อยากพลาดดูหนังสดจึงย่องออกตามกันเขาไป ผมเห็นผู้ชายไขรถแล้วให้ผู้หญิงเข้าไปก่อน เขาเปิดไฟในรถด้วยอย่างนี้ก็สวยซิครับผมจะได้เห็นชัด ๆ คิดว่าเขาคงไม่เห็นผมหรอกเพราะตาเขาสนใจฉับเนื้อขาว ๆ มากกว่า เมื่อผู้หญิงนอนก็ถ่างขารูดกางเกงในออกเห็นเนื้อแยกอ้าปากรองับอยู่ ฝ่ายชายก็ไม่ใช่ย่อย งัดเอาเจ้ากระบอกไฟฉายขนาดเขื่องออกมากดปลายลงไปในรอยเนื้อแยกนั้น ทำเอาฝ่ายหญิงสะดุ้งตัวเฮือกขึ้นอาจจะคับแน่นหรือเพื่อเพิ่มรสชาติผมก็ไม่ทราบได้เขากระดกก้นแล้วส่ายร่อนก้นอย่างคนชำนาญงาน ฝ่ายหญิงก็ใช่ย่อย

เค้งรับทุกกระบวนท่า ผมเห็นเจ้ากระบอกไฟฉายอันนั้นผลุบเข้าผลุบออกแล้วทำให้ผมมีอารมณ์มาก แต่ไม่รู้จะทำอย่างไรทนดูจนทั้งคู่เสร็จ

**แต่ของผมมันไม่ยอมลง ผมจึงเข้าไปขออ๊อฟเด็กสาวหน้าตาน่ารักได้คนหนึ่ง ผมพาไปที่โรงแรมใกล้ ๆ พอปิดห้องผมไม่พูดพร่ำทำเพลงอีกแล้ว จับเธอแก้ผ้าออกจนหมดพร้อมกับตัวผม ผมจูบซุกไซ้อย่างหิวกระหายทำเอาคู่ขาร้องอย่างตกใจ**

ผมบอกเธอว่าอารมณ์ค้างอยากจะดับอารมณ์นี้เธอก็ไม่ว่าอะไร ไม่ว่าผมจะจับเธออยู่ในท่าไหนต่อท่าไหนเธอก็ให้ความร่วมมือกับผมเป็นอย่างดี ครั้งสุดท้ายก่อนที่อารมณ์ผมจะดับ ผมให้เธอนั่งห้อยขาบนเตียงท่านี้ทำให้โคกเนินขอบเธอนูนเด่นล่อหน้าล่อตาผู้ชายหิวกระหายอย่างผม ผมไม่รอช้าดึงเจ้ากระบอกไฟฉายขนาดกลางยัดลงไปแล้วผมก็จัดการสาวเจ้าสาวออกอย่างรวดเร็วจนเกิดอาการวูบวาบไปทั่วทั้งร่างกาย คู่ขาของผมหรือครับเธอครางอย่างมีความสุข ผมถามเธอว่ามีความสุขไหม เธอว่ามีมากตั้งแต่นอนกับแขกมาเพิ่งมีผมนี่แหละที่สามารถทำได้ถึงใจเธอ ทำให้ผมภาคภูมิใจมาก แล้วผมก็โยกกระบอกไฟฉายอีกครั้งจนรู้สึกว่าทนไม่ไหวก็ปล่อยมันออกมาตามธรรมชาติ คู่ขาผมก็กรีดร้องออกมาอย่างสะใจในรสชาติที่ได้รับจากผม เธอบอกว่าคืนนี้ไม่เอาค่าตัวขอแค่ค่ารถกลับบ้านก็แล้วกัน ผมไม่ขัดศรัทธาเธออยู่แล้วจึงทำตามความต้องการของเธอ แหมคืนนี้โชคดีจริง ๆ คงเป็นเพราะแอบดูเขาจนอารมณ์คึกเกินไปจนทำให้เด็กอ๊อฟถึงใจไม่ยอมรับเงินจากผม

**ขอขอบคุณคู่รักที่ล่อกันบนรถ ถ้าคุณอ่านหนังสือเล่มนี้คงรู้ตัวนะครับ**

"โด่ง" ผู้โชคดี

# "แอบมองโชว์สด"

## สวัสดีค่ะ

**หนูขอสมัครเป็นสมาชิกคอลัมน์แอบมองออกรักสักคนนะคะ ขณะที่หนูเขียนเรื่องเล่ามาให้ท่านบอกอนี้ ใจหนูมันเต้นแทบไม่เป็นจังหวะ**

หนูเป็นเด็กต่างจังหวัดได้เข้ามาทำงานที่กรุงเทพฯ ไม่นานนักหนูก็ทำงานตามที่หนูชอบ หนูได้เช่าบ้านอยู่กับเพื่อน ๆ ที่ทำงานด้วยกันตรงข้ามกับหลังบ้านของหนูเป็นแฟลตสูง 4 ชั้นมีห้องมากมายหลายห้อง แต่เรื่องที่หนูทำตัวเป็นนักแอบมองก็เกิดขึ้นที่แฟลตหลังนี้เอง

ตรงข้ามกับหลังบ้านของหนูนั้นเป็นห้องของผู้ชายคนหนึ่งค่ะ แรก ๆ หนูก็ไม่สนใจหรอก แล้ววันหนึ่งประมาณ 3 ทุ่มเห็นจะได้หนูลงไปอาบน้ำที่ห้องน้ำข้างล่างและเอาผ้าที่เปียกไปตากที่หลังบ้านบังเอิญ

**"แต่แล้วหนูก็ต้องใจเต้นแรงขึ้นมาอีก ผู้ชายคนนั้นดึงข้อมือผู้หญิงเปลือยคนหนึ่งขึ้นมายืนอยู่บนเตียงเห็นคนทั้งคู่ถ่างขาเข้าหากัน"**





สายตาเจ้ากรรมของหนูมองไปที่ห้องของผู้ชายคนนั้นเห็นเขาเปิดไฟยืนมองหนูอยู่ แต่แล้วใจหนูก็ต้องหายวาบเมื่อผู้ชายคนนั้นขึ้นไปยืนบนเตียงนอนแก้ผ้าออกหมดแถมยืนหันหน้ามาทางหนูอยู่อีกเสียด้วย หนูมองไกล ๆ เห็นแต่กระจุกสีดำตรงหว่างขาแล้วผู้ชายคนนั้นเอามือจับเขย่า ๆ ชี้มาทางหนูอีก ตั้งแต่หนูออกมาจากท้องพ่อท้องแม่เพิ่งเคยเห็นนี่แหละ ทำเอาหนูตกใจกลัวมากเลยค่ะ หนูรีบเข้ามาในบ้านปิดประตูหน้าต่างกลัวเขาจะปีนเข้ามาหาแล้วหนูก็ปิดไฟแต่ด้วยความอยากรู้อยากเห็นของหนู หนูได้แอบมองเขาอีกทางหน้าต่างเห็นเขาทำท่าเหมือนจะวิดพื้นบนเตียง หนูก็จ้องมองใหญ่เลยค่ะ

แต่แล้วหนูก็ต้องใจเต้นแรงขึ้นมาอีก ผู้ชายคนนั้นดึงข้อมือผู้หญิงเปลือยคนหนึ่งขึ้นมายืนอยู่บนเตียง เห็นคนทั้งคู่ถ่างขาเข้าหากัน แล้วผู้ชายคนนั้นก็ยัดสิ่งสำคัญใส่เข้าไปใต้หว่างขาของผู้หญิงแล้วทั้งคู่ก็ยืนกระแทกกันอย่างดุเดือด หนูเห็นอย่างนั้นไม่ใช่เกิดอารมณ์นะคะมันทุเรศลูกกะตามากกว่า แต่หนูก็ยืนดูเขากระแทกกันจนทั้งคู่กอดคอกันนอนบนเตียง ยังไม่จบแค่นั้นนะคะ หนูเห็นหัวลำตัวของผู้ชายกระดกขึ้นกระดกลงเหมือนกับจะปั๊มอะไรบางอย่าง หนูเดารู้ทันทีว่าเขาปั๊มผู้หญิงคนนั้นอย่างแน่นอนแล้วเขาก็ฟุบลงไป

ขณะที่หนูจะเลิกดูอยู่นั้นหนูเห็นผู้ชายคนนั้นยืนอยู่บนเตียงอีกแล้ว จับหัวผู้หญิงให้อ้าปากดูดของลับ มันอะไรกันนักกันหนาไม่รู้เอาเรี่ยวแรงมาจากไหน หนูได้แต่รำพึงอยู่ในใจคนเดียว ผู้หญิงดูดอยู่นานทีเดียวจนผู้ชายคนนั้นตัวเกร็งหลับตาแหงนหน้าขึ้นไป

**หนูคิดว่าเขาคงจะเสร็จกันแล้วและคิดว่าเขาคงแสดงหนังสดเพียงคืนเดียว แต่ที่ไหนได้พ่อล่อโชว์สดส่วนกันทุกคืน ดูเหมือนเขาจะจงใจให้หนูดูด้วย แรก ๆ หนูก็ดูอยู่หรอก แต่พอนาน ๆ ไปหนูไม่ค่อยสนใจหนูคิดว่าเขาคงเป็นโรคจิตแน่ ๆ เลยมีอย่างที่ไหนละคะมาแก้ผ้ายืนโชว์ร่วมรักกันอยู่ได้ทุกคืน**

**"สาวบ้านเช่า"**

# บันทึกลับของ 'หม้ายวีไอพี

ควบคุมโดย...แด้น บางกะปิ”



## บันทึกลับของ “อร”
## หม้ายสาวพราวเสน่ห์

“อร” คือชื่อของ-ดิฉันค่ะ อรเกิดมาในครอบครัวที่อบอุ่นแต่ไม่ได้ร่ำรวยนัก แต่เราก็ไม่เดือดร้อนกลับมีความสุขในชีวิตครอบครัวของเราเสียอีก อรจบแค่ ป.7 ตามประสาคนบ้านนอกนะคะ และสมัยนั้นโรงเรียนก็มีแค่ ป.7 เท่านั้นรู้สึกจะเป็นชั้นที่สูงสุดด้วย

สมัยที่อรเป็นสาว อรสวยมากทีเดียวนะ ก้อเป็นถึงสาวงามประจำตำบลเชียวนะ หนุ่ม ๆ มาจีบหลายคนแต่บางคนที่ไม่มีความกล้าพอจะพากันถอยกรูกลับไปเลยก็มีเพราะพ่ออรหวงลูกสาวมาก จนหลาย ๆ คนแถวหมู่บ้านเดียวกันลือกันให้แซดแม้แต่ต่างหมู่บ้านก็ยังรู้ถึงกิตติศัพท์นี้ แต่คนที่ใจเด็ดจริง ๆ ก็มี จะเด็ดจริงหรือไม่ก็ไม่ทราบนะคะ เที่ยวว่ายเวียนจีบอยู่ไม่กี่วัน สุดท้ายก็ไม่มีใครอดทนกับความหึงหวงลูกสาวของพ่อได้เลยแม้แต่คนเดียว

**ตอนนั้นพ่อมีลูกสาวอยู่**หลายคนสวย ๆ ทั้งนั้น (ชาวบ้านบอกนะ แต่อรก็รู้สึกจะเป็นจริงนะ) แต่กลับไม่มีหนุ่ม ๆ หรือแม้แต่สุนัขสักตัวผ่านไปแถวหน้าบ้านเลย โอ้ย คิดแล้วก็ชักกลุ้ม พอโตเป็นสาวเต็มที่ อะไร ๆ ก็มีความรู้สึกไปตามธรรมชาตินะคะ เลยมาคิดได้ว่าถ้าเป็นอย่างนี้ต่อไปมีหวังขึ้นคานแน่ แต่ที่สำคัญต้องอดรู้รสชาติความสุขอันแท้จริงของชีวิตนี้เป็นแน่

**มีผู้ชายคนหนึ่งมาจีบ** รู้สึกเขาจะชอบอรเอามาก ๆ ด้วย และอรก็ชอบเขาด้วยนะ เขามีรถส่วนตัวเป็นรถรับส่งผู้โดยสารในความรู้สึกของคนสมัยนั้นถ้าใครมีรถละก้อถือว่ามีหน้ามีตาร่ำรวยอะไรเทือกนั้นแหละ ทำให้สาว ๆ หลงใหลได้มากทีเดียว แต่สำหรับอร อรไม่สนใจหรอก สนที่ตัวเขามากกว่าทั้งหล่อแข็งแรงเวลาเยื้องกายเท่ห์ระเบิดเลย ถ้าไม่ติดตรงที่ว่าอรถูกสั่งสอนมาละก้ออรจะกระโดดเข้ากอดให้สมกับใจที่อยากจะทำเลยล่ะ

ตอนนั้นพ่ออรเป็นครูเลยทำให้อรมีภาษีดีกว่าใคร ๆ ในตำบลแถมได้เป็นสาวงามประจำตำบลอีกด้วย ความคิดของพ่อตอนนั้นท่านให้ลูก ๆ ได้ดี ได้คนที่อยู่ในระดับเดียวกัน แต่ก็ไม่เห็นมีใครที่พ่อจะถูกใจเลยสักคน พ่อเป็นคนหวงลูกสาวมากเกินไป ปกติยิ่งต้องการสิ่งไหนมันยิ่งห่างไกล

**เมื่ออรได้เสียกับคนที่พ่อไม่ชอบแต่ตอนได้เสียกันพ่อไม่รู้หรอกนะ เราได้เสียกันไม่กี่ครั้งพ่อก็จับได้เลยส่งให้อรลงมากรุงเทพฯ มาอยู่กับพี่สาว**

เหมือนเวรกรรมชักพาให้ชีวิตอรต้องเป็นม่ายอยู่ตลอด พออรมาอยู่กับพี่สาวได้ปีกว่า ๆ อรก็ได้รู้จักผู้ชายคนหนึ่งหน้าตาดูไม่ได้เอาเสียเลยแต่เขามีความดีที่เอาชนะใจอรได้ แล้วอรก็ได้เสียกับเขาซึ่งเป็นผู้ชายคนที่สองที่ผ่านเข้ามาในชีวิตของอร

สำหรับคนนี้อรอยู่กินกับเขาจนมีพยานรักด้วยกันหนึ่งคน แต่อยู่ต่อมาไม่นานเราก็มีเรื่องไม่เข้าใจกัน ผลสุดท้ายเราก็แยกทางกัน อรเอาลูกมาเลี้ยงเอง แล้วอรก็ได้เจอผู้ชายอีกคนหนึ่ง คนนี้อรยอมรับว่ารักและหลงเขามากเขาเก่งเรื่องบนเตียงมากซึ่งอรยังไม่เคยได้รับจากใครมาก่อน

ตอนที่อรได้เสียกับเขา เขาพาอรไปเที่ยวชายทะเลแล้วเราก็พักค้างคืนที่บังกะโล แล้วจู่ ๆ เขาก็บอกขอนอนด้วยนะ อรยังไม่ทันพูดอะไรเลยเขาก็เข้ามากอดอรข้างหลังแล้วกอดจนแน่นจนหายใจไม่ออก พยายามดิ้นแต่ดิ้นไม่หลุด ทั้งปากและจมูกของเขาไซ้ไปทั่วตั้งแต่เส้นผมเรื่อยลงมาถึงคอติ่งหู แล้วเขาก็พาไปนอนที่เตียงผลักอรลง มือก็ล้วงเข้าไปข้างในเสื้อลูบไล้ทรวงอกวนไปมา ไฟแห่งราคะฉีดไปทั่วร่าง ส่วนอีกมือก็ล้วงใต้กระโปรงเข้าไป

**ตอนนี้อรไม่มีความรู้สึกอะไรอีกแล้วหูอื้อไปหมดมา**

## "ความหวงลูกสาวมากจนเกินไป ทำให้ชีวิตหักเหไปได้มากเชียวเหรอ หรือเป็นเพราะอะไร"

รู้สึกตัวอีกทีเสื้อผ้าไม่มีเหลือติดร่างกายเลยแม้แต่ชิ้นเดียว เขาลูบไล้ไปทั่วร่างตั้งแต่ผมจรดปลายเท้าแล้วก็เปลี่ยนมาเป็นจูบเลีย เขาใช้ลิ้นเก่งมาก อรทนไม่ไหวบอกให้เขาจะทำอะไรก็รีบทำเถอะจะขาดใจอยู่แล้ว

เขาจับแท่งไอติมมุดเข้าไปทีละนิด ๆ จนมิดด้าม ถึงแม้ของเขาจะเล็กแต่ก็ทำให้อรมีความสุข เขากระแทกกระทั้นอย่างรุนแรงเสียงดังป๊าบ ๆ จนเราถึงจุดหมายปลายทางพร้อมกัน เราอยู่ด้วยกันจนมีลูกด้วยกันหนึ่งคน ต่อมาไม่นานเขากลับไปมีเมียน้อย พออรรู้ อรก็ทะเลาะกับเขาเรื่อยมา อรพยายามทนเพราะรักเขาและเพื่อลูกด้วย แต่ถึงอย่างไรความรักก็ไม่สามารถช่วยให้อะไรมันดีขึ้นมาได้ อรเลยขอเลิกกับเขา แต่อรยังคิดถึงเขายังรักเขา ช่วงนั้นอรทุกข์ใจมากจนเดี๋ยวนี้อรก็ยังไม่ลืมเขา

แล้วอรก็ได้มาเจอผู้ชายอีกคน แต่อรไม่รู้จะตัดสินใจอย่างไรเพราะอรชักจะเข็ดแล้ว แต่อรยังมีความต้องการของธรรมชาติอยู่และเหงาด้วย พี่แต๋นจะให้อรทำอย่างไรดีคะ ผู้ชายคนนี้อรรู้สึกว่าเขาเป็นคนดีมีความรับผิดชอบมากทีเดียวนะ แต่ติดตรงที่เขามีภรรยาและมีลูกด้วยกัน 2 คน เขายืนยันว่าจะอยู่ร่วมชีวิตกับอรแน่นอน แต่เขาก็จะไม่ทิ้งภรรยาของเขา

**ทำไมชีวิตของอรถึงได้อาภัพเช่นนี้นะ ความจริงคนสวยอย่างอรน่าจะได้คู่ชีวิตที่มีหลักมั่นคงไม่ต้องเร่ร่อนมีผู้ชายหลายคนผ่านเข้ามาในชีวิตแบบนี้หรอกนะคะ**

"**อรวิภา**" หม้ายผู้อาภัพ





# ประกวดกลอนสัปโดก

# ชิงรางวัล

สวัสดีครับแควน ๆ "**บางกอกเพลย์บวม**" เอ๊ย "**บางกอกเพลย์บอย**" ทุก ๆ ท่าน คอลัมน์สโมสรประกวดกลอนสัปโดกชิงรางวัลนี่ถูกจัดขึ้นมา **เพื่อตอบสนองบรรดาหนุ่มซิงส์...สาวปิ๋งทั้งหลายแหล่ที่มีหัวใจรักทางด้านนี้ เปิดโอกาสให้ประลองคารมกันอย่างสุดเหวี่ยง แต่อย่าเลยเถิดจนตกขอบนะขอรับ กะเดี๋ยวหมาต๋าเล่นงานเอา...** คุณ ๆ ผู้อ่านจะขาดเพื่อนซื้อย่างผมไปจะหาว่าหล่อบ่เตือน

แต่ก่อนอื่นใดผมใคร่ขอให้คุณผู้อ่านและผู้สนใจในเรื่องกาพย์กลอน เพ่งพินิจพิจารณาภาพประกอบคอลัมน์ฉบับนี้ก่อนนะครับ เป็นภาพของดารานางแบบสาวของเรา ซึ่งเราเพียงแค่ขอให้ท่านจินตนาการภาพทั้งสองนี้ให้ดี ๆ ส่วนเว้าส่วนโค้งส่วนนูนโหนกนั้นมันหนั่นและแน่เหลือกำลังลากเชียวครับ เห็นแล้วผมไม่ทราบว่าคุณมีความคิดเห็นเหมือนกับผมหรือไม่ว่า...มันน่า...

**และนี่คือสิ่งที่เราให้คุณทำครับ เขียนบรรยายความรู้สึกของคุณกับภาพที่มันบาดตาบาดตัว...และบาดหัว...ของคุณมาในรูปแบบของคำกลอน** (กลอนแปด) **ความยาวเพียง 12 บท** หมดเขตรับกลอนก็โน่นครับ 30 กรกฎาคม 33 (ถือตราไปรษณียากรเป็นสำคัญ) และอย่าลืมตัดบัตร "**ประกวดกลอนสัปโดกชิงรางวัล**" แนบมาด้วยนะครับ

อย่าลืมนะครับว่าบทกลอนที่เขียนนั้น จะต้องมีลีลาออกมาในรูปแบบที่มันส์สะใจในอารมณ์ ผสมผสานความหวานที่ล้ำลึกแต่ไม่ลามกอนาจารกันจนเกินไปนะครับ

ดูภาพชัด ๆ แล้วสร้างสรรค์จินตนาการให้ล้ำลึก แล้วคุณจะได้บทกลอน ๆ ส่งมาร่วมประกวด ซึ่งผมกำลังรอรับด้วยความชื่นชมครับ

ฉบับนี้ผมขอนำกลอนที่ถูกคัดเลือกและกลั่นกรองแล้ว 3 ท่านมาลงประชันให้ท่านผู้อ่านได้หวือหวากันอีกเช่นเคย **ใครจะเป็นจ้าวนยุทธจักรกลอนสัปโดก คว้ารางวัลเงินสด 2,000 บาทไปรับทาน ท่านใดที่รู้ตัวว่ามีฝีมือในด้านนี้ก็อย่าช้านะครับ รีบหน่อยโอกาสยังมี งวดนี้ไม่ทันงวดหน้าก็ยังมีหวัง...**

จุ๋ม สยาม

(อ่านต่อหน้า 59)

# "เรื่องเฮฮาตามประสาเพลย์บอย"

## โจ๊กสังคมบางกอกเพลย์บอย

**สังคมบางกอกเพลย์บอยตะบันโดยนายอร่อยเหาะเลาะข้างเตียงเหวี่ยงเขียงกัญชาทิ้งแล้วรีบคว้ากระดาษและปากกาขึ้นมาเขียนต้นฉบับส่งทั่น บอกอ.กังใส ในทันที ถ้าอ่านแล้วไม่ฮาไม่ก๊ากก็ถือซะว่าท่านอ่านหนังสือไม่เป็นก็แล้วกัน....●** ความมันส์ที่ผ่านมาเมื่อเร็ว ๆ นี้ทั่นบอกอ.ที่แสนดีแอบพาเลขาที่แสนสวยไปสอนวิธีกินกล้วยที่เชียงใหม่ ข่าวว่าปอกกล้วยไม่เอี่ยมเลขาคนสวยกินเข้าไปฝืดคอแทบแย่โชคดีที่รอดชีวิตมาได้.....● ข่าวดีจากคุณบุษบา จันทร์หอม ตอบจดหมายแฟนโฟนมาว่าถ้าใครต้องการรูปถ่ายของเธอให้รีบเขียนจอมอจดหมายส่งไปขอด่วนมีจำนวนจำกัด "บุษ" เค้าแอ๊คชั่นถ่ายเต็มที่ตั้งแต่ชุดอาบน้ำจนไม่มีชุดจะหุ้มห่อ ใครจะขอเอาไปเสียวก็ให้รีบหน่อยเด้อน้องบุษเค้าบอกมา.....● ขอแสดงความยินดีกับกระปุกศรี ดีตรงหอย อุตส่าห์ขายแหวนขายสร้อยหอบหอยไปอยู่กับฝรั่งขี้ขาที่อเมริกัน ขอให้เธอจงเดินทางด้วยความปลอดภัยจากโรคเอดส์เด้อ.....● เธอก็อีกคนหน้ามนต์คนดี **โคกสุดา มหาโหนก** ยอมสละโสดให้ **ทรพี ม่แต่หำ** หนุ่มใหญ่วัยระย่ำขึ้พรหมให้เมื่อวันจันทร์ที่ผ่านมาขอให้ทั้งคู่จงเป็นคู่กัดที่ถาวรต่อไปนาน ๆ.....● ไปที่ไหน ๆ ท่านคงจะมันส์สะใจกับเพลงของ **เบิร์ด มุมอับ** และ **คู่งับ** ขนาดเด็กเล็กก็รู้จัก โปรดติดตามอัลบั้มชุดใหม่เบิร์ดที่ใช้ชื่อชุดว่า **คู่เหี้ย** ในเร็ว ๆ นี้แน่นอน.....● ข่าวฝากจากร้านขาย**เกือก** เปิดโอกาสให้ท่านสั่งจองเกือกเก่าที่ใส่แล้วจนชำรุดไม่มีชิ้นดีเจ้าของอุตส่าห์ใช้อย่างทะนุถนอมแต่ก็พังจนได้ ใครสนใจอยากเป็นเจ้าของให้รีบสั่งจองด่วนที่กองขยะกอทอมอ.....● วันหยุดนี้ท่านมีนัดหรือยัง ถ้ายังไม่มีนัดโปรดเก็บเงินของท่านไปเที่ยวกับบริษัทนรกทัวร์ จะพาท่านไปพบกับนรกที่สมบูรณ์แบบที่ท่านไม่เคยสัมผัสมาก่อน เริ่มต้นตั้งแต่แวะเยี่ยมเสาไฟฟ้าข้างทางแล้วลงเดินไปเที่ยวเป็นหมู่คณะชมกระทะทองแดงที่ใหญ่ที่สุดในโลก โชคดีได้อีกาปากเหล็กมาเลี้ยงที่บ้านคนละตัว จากนั้นก็แยกย้ายกันไปเกิดใหม่ สนใจจองตั๋วได้ที่ป่าช้าวัดดอนนะคร้าบ.....● ขอแสดงความเสียวอย่างสุดซึ้งกับ **บานโร่ ชะโดแดง** ที่ได้เข้าพิธีมงคลสมรสกับ **โหนกดี ศรีสวาท** ผู้มีความอวบอิ่มไปทั้งร่าง ขอให้ทั่นทั้งสองจงมีแต่ความสุขสุดยอดตลอดไปเด้อ.....● ขอเชิญเที่ยวงานคอนเสิร์ตในวันที่ 32 นี้ ศิลปินเดี่ยวของ **โจ๊ก หมาวัด** และ **ฟัด หมาว้อ** ในบริเวณลานเพลินวัดแขก แจกคูปองรับทรัพย์ชิงรางวัลเงินสดห้าร้อยกีบ รีบจองบัตรจองตั๋วได้ล่วงหน้าที่ปากทางวัดทุ่งหมาหอน.....● และที่แน่นอนที่สุดคือ หนังสือบางกอกเพลย์-บอย อ่านอร่อยมีรสชาติเด็ดขาดในรูปแบบของรูปเล่มอิ่มเอมในรูปร่างของนางแบบหุ่นไฉไลเซ็กซี่ ด้วยฝีมืออันเฉียบขาดของทั่นบอกอ. "กังใส" นำรูปใส ๆ มาลงให้ท่านมีอารมณ์เสียว พบกันใหม่ฉบับหน้านะคร้าบ...สวัสดี.....●

**โดยนายอร่อยเหาะเลาะข้างเตียง**



"ไอ้เก้าอี้เวรนี่อาจทำให้คุณผ่อนคลาย แต่มันทำให้ผมเครียดโว้ย!"


"หมดเวลาเยี่ยมแล้วค่ะ คุณสมเกียรติ!"

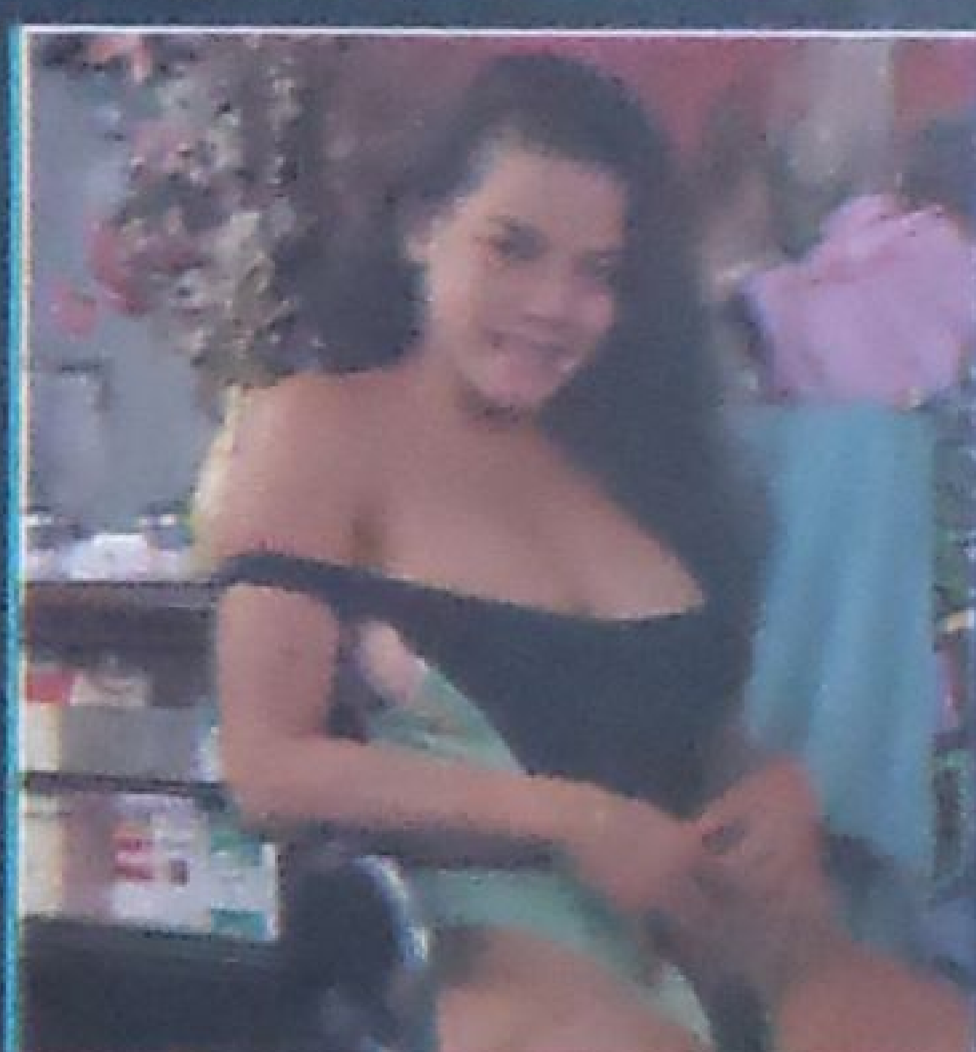
# มัณฑนา แก้วจีรังค์ (น้องปุก)

ภาพเสียวโดย "กังใส" การันตีคุณภาพ

**นิยามที่ 2** การมีความผาสุกที่ไร้ความรัก คงจะดีกว่าการไปปีน ก้าวล่วงถึงความรักด้วยปราศจากความผาสุก







# น้องหนู/เอเชีย

ชอนไชโดย นายกังใส (อีกแล้ว)

## ระรินทร์ นากาโน่

## (ซากุระพันธุ์ทางแห่งเกียวโต)

**ระรินทร์ นากาโน่** น้องหนูเอเชียของเราคนนี้ เธอเกิดและโตที่อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ **ประเทศสยามของหมู่เฮานี้เอง!!**

เธอเกิดและโตเกือบเป็นสาวที่นั่น พออายุได้ 14 ขวบเธอต้องผกผินจากหางดงมาเป็นสาวครีเอถีบ (สาวใช้) อยู่ในกอทอมอเราอย่าไปรู้เลยนะครับว่าเธอไปหลบอยู่ในซอกหลืบของหมู่บ้านไหน เอาเป็นว่าอยู่ในชานกอทอมอก็แล้วกัน!!

**ทุกนาง!! ทุกผู้!!** อยากมีอนาคตที่สดใสรุ่งโรจน์ด้วยกันทั้งนั้น **ระรินทร์** หล่อนก็เช่นกัน **ดังนั้น!! หล่อนจึงผกผินอีกครั้ง ครั้งนี้อาจจะไกลจนสุดเอื้อม เจแปนหรือญี่ปุ่นคือดินแดนที่เธอฝัน...**

**ระรินทร์ นากาโน่** จากเด็กสาวครีเอถีบวัย 14 มาเป็นสาวเต็ม ๆ วัย 18 ซากุระพันธุ์ทางแห่งเกียวโต...**ภาพเสียวชุดนี้ของเธอถูกส่งตรงมาจากเกียวโตทีเดียวเชียวนะเพ่ ภาพจะจะของเรายังมีเกือบเหลือเฟือสนใจจอมอมาเด้อ!!**

## ซัมเมอร์แอ็คชั่นฮอลิเดย์

**ภาพแฟชั่นชุดนี้น้องหนูบ้านเราคนไหนอยากจะนำแบบไปตัดใส่มั่ง กระผม "กังใส" มิกล้าขัดข้องให้หมองใจเจ๊ร็อก!!**

แฟชั่นซัมเมอร์ฮอลิเดย์ชุดนี้ถูกจัดขึ้นที่แกแล็คซี่เพลท ในงานแสดงมอเตอร์โชว์กลางกรุงปารีส เมื่อต้นเดือนเมษาที่ผ่านมาเกือบหมาด!!

ชุดแฟชั่นทั้งสองชุดที่น้องหนูใส่อยู่นี่ออกแบบโดย **"อิเลี้ยต คูลเกอร์"** วัย 38 ปี ตัดเย็บโดย **"ลินดา คล๊าภเกอร์"** วัย 26 ปี

**เฉียบขาดบาดหัวแค่ไหน...ดูเอาเองละกัน!!**





## นี่ก็อีกมาดของ ลาโทญ่า

**ภาพนี้ที่ผมนำมาลองให้ยลกันเอาแค่เบาะ ๆ ก้อพอนะขอรับ!!!**

แค่เห็นหน้าแควน ๆ ขาประจำเพลย์บอยต้องร้องอ๋อ ก้อแม่หนูลาโทญ่า แจ็คสัน น้องนุชสุดหยิวของพ่อนักร้องกระฉ่อนโลก ไมค์เคิ้ล แจ็คสัน ไง? ข่าวคราวของหล่อนคอนนี้เงียบฉี่หายวับไปกับแสงแดดและสายลม ด้วยอิทธิพลมันนี่ก้อนมหึมาที่พี่ชายที่น่ารักของหล่อนทุ่มไปหลายปีกเพื่อปิดข่าวฉาวโฉ่ของหล่อน

**แต่เมื่อต้นเดือนพฤษภาเมื่อเร็ว ๆ นี้ หล่อนก็โดดออกมาทำซ่าส์อีกครั้งด้วยการรับถ่ายโฆษณาชุดชั้นในวัยหวาม** ชุดยกทรงที่เธอใส่อยู่นี่ตามข่าวกล่าวว่า มันถูกบรรจงปรุงแต่งประดับด้วยเพชรถึง 320 เม็ด ตัวยกทรงทำด้วยพลาตินั่มหรือทองคำขาว ส่วนราคานั้นข่าวไม่ได้แจ้งเอาไว้ จะเดากะเดี๋ยวแควน ๆ เพลย์บอยด่าเอา...**เอาไว้รู้ราคาเมื่อไหร่จะแจ้งให้ทราบอีกดีก่านิ!!**



## เอ้าหนู ระวังหน่อย!!

**เห็นมาดน้องหนูคนนี้แล้วไอ้กระผม "กังใส" อยากต้าย!! ซะให้รู้แล้วรู้แร่ดไปโลด!! คนอาไรฟะมันน่าอึ๊บไปซะแทบทุกหย่อมย่าน...**

**ริเอะ มัตซึโมโต** คือนามกรของน้องปีนี้วัยของหล่อนเพิ่งจะย่าง 17 โตบึ๊บบั๊บเป็นสาวเต็มใบ อะไร ๆ ของหล่อนมันน่าเคล้าน่าคลึงซะไม่มี้ยะ!! หน้าต่างเซ็กซี่ของเราคอลัมน์นี้ขอยกหัว (แม่มือ) ให้หล่อนเป็นหนึ่ง...

**"นี่แค่ขาว-ดำนะ๊ยะ ถ้าคุณเห็นรูปสีของหนูเมื่อไหร่ละก้อรับรองมันส์หยดแหมะเลยแหละเพ่!!!"**

# หน้าต่างเพลย์บอย

แอบดูโดย "นายกังใส"

# กะเดี๋ยวบีบ (หำ) ขวดแตก

**ไอรีน วอลล์เกอร์** หล่อนคือสาวเซ็กซี่เด่น และเก๋ไก๋ที่สุดในหน้านี้ แค่เห็นรูป ผมเชื่อว่าแดวน ๆ คงหยิวกันแล้วละครับ...จริงแมะ!!

นี่คือการสาธิตด้วยการใช้นมจากเต้าแท้ ๆ ของหล่อนขนาดมหึมา ประกบคู่เข้าหากันบีบขวดนม (ขวดพลาสติกนะขอรับ) เพื่อให้น้ำนมอัดทะลักขึ้นทางด้านปากขวด โดยไม่ต้องใช้เครื่องมือเปิดฝาให้ยุ่งยากลำบากกายี เธอบอกว่า

*"งานเปิดขวดนมแบบเนี๊ยะง่ายชะงิ่ง กำปอกกล้วยเข้าปากอิ๊ก!! ไม่เชื่อสาว ๆ ชาวสยามลองทำดูเค๊ะ!!"*

แดวน ๆ ที่เห็นภาพชุดนี้ของเธอ...**ไอรีน วอลล์เกอร์** อนนี้คงเข็ดขยาดนมจากเต้ากันไปอีกนาน...**เค้ากลัวบีบหำเค้าแตกจริง ๆ ด้วย!!**











# คุณป้าชอบโชว์

**ที่เห็นยิ้มแฉ่งอ้าซ่าอยู่นี่ ใคร ๆ อย่าเพิ่งนึกว่าเจ้าหล่อนจะแก่แล้วแก่เลยปล่อยตัวแผละผละเหมือนสาวลูก 4 บ้านเรานะขอรับ**

นี่คือรายการโชว์ **"คุณป้ามาเอง"** ซึ่งถูกจัดโดยบริษัท **มาลีน เซ็กส์ช้อฟดีไซด์** จำกัด บริษัทนี้ถูกตั้งขึ้นมาเมื่อปี 1989 จุดประสงค์หรืองานหลักคือการแลกคู่สวิงกิ้ง หรือหญิงสาวชายหนุ่มทั่นใดต้องการคู่ไปนอนกก ก็จดหมายแนบรูปถ่ายของคุณเองให้ถูกต้องชัดเจน และที่สำคัญจะต้องระบุความประสงค์ของคุณไปด้วยว่า **ต้องการสาวหรือหนุ่มที่มีอายุขนาดไหน? รูปร่างเป็นยังไง? มันนี่เท่าไหร่ไม่อั้น ถ้าถูกใจ!! ถูกสเป็ค!!**

และนี่คือสาวรุ่นคุณป้านางหนึ่งขอสงวนนามนะกั๊บ วัย 36 ปี แอ็คชั่นถ่ายรูปโชว์สัดส่วนของหล่อนมาถึง 4 แอ็คชั่น พร้อมกับจดหมายแนบมาว่าต้องการชายหนุ่มที่มีอายุระหว่าง 18-22 ปี มานอนแนบชิดติดกัน ขอให้บริษัทจัดหามาให้เธอพิจารณาด้วย เช่นเดียวกันครับหากชายหนุ่มทั่นใดสนใจ ทางบริษัทจะทำการส่งรูปเกือบเปลือยของชายหนุ่มไปให้เจ้าหล่อนพิจารณา ถ้าเจ้าหล่อนโอเคก้อปิ๊งกันได้เลย

**ธุรกิจประเภทนี้บ้านเรายังไม่มีใครทำ...เฮ้เฮียกังฟู่ว่าไงสนเปล่า!!**

## ช่าส์ซะลืมสังขาร

**ภาพเหตุการณ์ชุลมุนวุ่นวายแบบนี้ไม่มีให้เห็นง่าย ๆ นักนะขอรับ** นอกจากใน **"บางกอกเพลย์บอย"** ของเรา'บับนี้'บับเดียวจริง ๆ ด้วย!!

ภาพเสียวชุดนี้เกิดขึ้นที่เมืองนาโงย่า ประเทศเจแปน (ญี่ปุ่น) ขณะที่นักท่องเที่ยวต่างประเทศทั้งชายและหญิงต่างพากันหาความสุขด้วยการลงไปแหวกว่ายน้ำแร่แช่น้ำอุ่นกันเพลินอยู่นั้น ฉับพลันก็อ้ได้ยินเสียงหญิงสาวร้องครวญครางด้วยความเจ็บปวด พวกเค้าทั้งหมดจึงตรงเข้าทำการช่วยเหลือ ผลปรากฏว่าหญิงสาวที่ร้องครวญครางอยู่นั้นเธอไม่ได้ประสบอุบัติเหตุอะไรหรอกครับ แต่ตรงกันข้ามเธอกำลังจะคลอดลูกต่างหาก และแล้วเธอก็คลอดลูกออกมาเป็นเพศชายหน้าตาน่ารัก

**ภาพชุดนี้ถูกกดโดยตากล้องสมัครเล่นนิรนาม ตามข่าวยังบอกต่อไปอีกว่าทั้งแม่และเด็กมีสุขภาพสมบูรณ์แข็งแรงดีด้วยกันทั้งคู่!!**



## อื้อฮือ...อาไรกันฟะ!!

**ลิต้า เพลเยอร์** คือนางแบบของหล่อน หล่อนเกิดและโตที่กรุงโรม ประเทศอิตาลีจนโตเป็นสาว พอเรียนจบไฮสคูลหล่อนก็ออกมาหางานทำ แต่จนแล้วจนรอดก็อดหาไม่ได้ซักกะทีซึ่งตัดสินใจแก้ผ้าถ่ายแบบมันซะเลย... **"สะใจดีว่ะ"** เธอบอก

เพียงภาพชุดแรกที่ตีพิมพ์ออกไป หล่อนก็ดังกับพลุกรุงโรมซะแล้ว ด้วยเรือนร่างขนาดมหึมาของหล่อนทำให้ไอ้หนุ่มกรุงโรมถึงกับฝันผวา...**อะไรมันจะขนาดนั้นหมาด!!**

ดูคู่รูปไอ้กระผม **"กังใส"** คงไม่ต้องบรรยายอะไรต่อมิอะไรให้แควน ๆ เพลย์บอยหวานก็อดแล้วกระมัง...**ของดี ๆ ซี้ ๆ แปะ ๆ แบบนี้น่าเหม่ามื่อก็ไม่**

## หนูขอรายงานตัวค่ะ!!

**ภาพชุดนี้กระผม "กังใส" นำลงมาให้ชมกันเล่น ๆ แก้เซ็ง ไม่รู้จะเขียนเขี่ยอะไร ดูมันหงุดหงิดวุ่นง่านไปโม้ด!!** พอดีเหลือบตาไปเห็น ปะหน้าเอาน้องหนู **โทโมโกะ ทากาโน่** เข้าก้อลองเม้มเอามาให้แควน ๆ เพลย์บอยได้ยลกันเล่นแก้กลุ้มบ้าง

**เจ๊โทโมโกะ** ของผมคนนี้ เธอจบไฮสคูลมาเมื่อปีที่แล้ว ยังเอ็นๆ ต่อที่ไหนบ่ได้ เลยคิดหาลำไพ่พิเศษ ด้วยการถ่ายแบบ เล่นหนังอาร์ยั่วเอ็นหนุ่ม ๆ เจแปนให้ลุกโชนด้วยความกระสัน

**"โธ่เพ่ก้อหนูเอ็นๆ เข้ามหา'ลัยไม่ผ่านไม่รู้จะทำอะไรให้เป็นชิ้นเป็นอันก้อเลยแก้ผ้าถ่ายแบบมันซะหมดเรื่อง ใครจะเอ็นโป่งเอ็นโป ยังไงไม่สน ปีนี้ขอเมคมันนี่ก่อน ปีหน้าค่อยเอ็นใหม่..."**



## เข็ดจริงๆให้ดิ้นตายย



# ครั้งแรกที่เข็ด !

## "อยู่กับป้าค่ะ"

"ผมรีบจับเจ้าเพื่อนยากทิ่มลงไปจนมิด เธอแอ่นตัวขึ้นมือผลักดันผมออก ผมหรือจะยอมซอยลูกเดียวจนผมและเธอเสร็จพร้อมกัน เธอได้ร้องไห้ออกมาว่าทำผิดอย่างร้ายแรง"

ผม มีเรื่องครั้งแรกที่เข็ดมาเล่าให้ฟังนะครับ อาจจะเป็นอุทาหรณ์สำหรับหนุ่มหรือไม่หนุ่มที่คิดจะจีบเด็กสาวหน้าตาใส ๆ อย่างผม

ผมเจอน้อยครั้งแรกก็ถูกสเปิคเสียแล้ว อายุเธอเพียง 15 ย่าง 16 เรียกว่าเป็นวัยรุ่นตอนต้นเลยทีเดียว เรื่องเครื่องเคราหน้าตาไม่ต้องเป็นห่วงเฉียบขาดทันสมัยจริง ๆ ผมเห็นเธอขึ้นรถเข้าไปในหมู่บ้านที่ผมอยู่ เมื่อเจอหน้ากันหลายครั้งเข้าด้วยความสนใจผมอดถามเธอไม่ได้ และผมก็ได้คำตอบที่ซ้ำ ๆ กันคือ "น้อยอยู่กับป้าค่ะ" ผมเคยเห็นป้าของน้อยอายุประมาณ 40 กว่า ๆ ครั้งหนึ่งช่วงเย็น ๆ วิ่งออกกำลังกายกัน ผมยังคิดว่าพ่อลูกคู่นี้น่ารักจริง แล้วผมก็คิดต่อไปอีกว่าแม่เธอคงตายหรือหนีไปจึงปล่อยให้อยู่ตามลำพังพ่อลูก

ผมคิดว่าจะจีบน้อย เธอเองก็รู้แกล้งพูดยั่วยวนผมต่าง ๆ นานาจนผมคิดว่าเธอเองก็มีใจเอนเอียงมาทางผมบ้าง อย่างวันนี้ผมเดินเข้าไปหาน้อยในบ้าน ผมเห็นเธอนั่งอ่านหนังสือการ์ตูนนุ่งกางเกงขาสั้นจู๋เสื้อยืดรัดหน้าอกแค่นั้นทำเอาหัวใจไอ้หนุ่มอย่างผมไหลขึดแล้ว พอดีเธอหันมาเห็นผม เธอเรียกผมเข้าไปนั่งคุยกับเธอในบ้าน ผมกลัวป้าเธอ เธอคงรู้บอกว่าป้าไปทำงานส่วนเธอปิดเทอมแล้วจึงอยู่บ้าน ผมใช้คารมบวกกับความเจ้าชู้จีบเธอทันทีทำเอาเธอหน้าแดงแล้วแดงอีกด้วยความเขินอาย

ผมได้โอกาสปลอดคน **จับมือเธอ เธอผลักไสนิดหน่อย แต่แล้วทนลูกจูบเพชฌฆาตของผมไม่ไหว เธอจึงนอนราบบนโซฟาตัวนิ่ม ผมเป็นพวกไวไฟอยู่แล้วยิ่งเห็นเธอระโหยโรยแรงอย่างนั้นผมจะแก้กางเกงเธอออก**

เธอดึงไว้ผมจึงจูบปากเคล้นหน้าอกเธอเพื่อให้เธอลืมจนผมสามารถถอดออกจนหมด ผมรีบจับเจ้าเพื่อนยากทิ่มลงไปจนมิด เธอแอ่นตัวขึ้นมือผลักดันผมออก ผมหรือจะยอมซอยลูกเดียวจนผมและเธอเสร็จพร้อมกัน เธอได้ร้องไห้ออกมาว่าทำผิดอย่างร้ายแรง ผมปลอบใจเธอว่าไม่เป็นไรหรอกเดี๋ยวจะพูดกับป้าเธอเอง ท่าทางเธอตกใจมากว่าอย่าบอกป้าเชียวเดี๋ยวเกิดเรื่องใหญ่เพราะป้าเธอดุมาก ผมไม่รู้จะพูดอย่างไรกับเธอดีผมพยายามที่จะขอเธออีกทีแต่เธอไม่ยอม ไม่ว่าผมจะโอ้โลมอย่างไรเธอก็ไม่คล้อยตาม ผมคิดในใจว่าครั้งเดียวก็พอคืนนี้คงคิดถึงผมแน่ ผมได้อยู่กับเธอจนเกือบเย็น เธอได้ไล่ให้ผมกลับบ้านบอกว่าเดี๋ยวป้าจะกลับมาแล้วกลัวป้าจะว่าเอา ผมเองก็เสียวสันหลังอยู่เหมือนกันที่แอบมาปล้ำลูกสาวเข้า ผมจึงเดินกลับเข้าบ้านอย่างมีความสุขวันนี้โชคดีจริง ๆ

ผมนอนหลับแล้วตื่นขึ้นมาคิดถึงน้อยอย่างมากไม่รู้ว่าจะทำอย่างไรดี คิดถึงตอนร่วมรักแล้วเกิดความอยากไม่เห็นหน้าแค่หลังคาบ้านก็ยังดี ผมเดินแอบอยู่ข้าง ๆ รั้วบ้านได้ยินเสียงเธอทะเลาะกับป้าเสียงดังลั่งเล้ง ข้อความที่ผมจับได้ทำเอาผมเสียวสันหลังวูบ ป้าเธอมาต่อว่าเรื่องที่เธอพาผู้ชายเข้ามาในบ้านเพราะมีคนเห็นแต่น้อยเถียงว่าเป็นเพื่อน ป้าเธอห้ามคบกับเพื่อนผู้ชายเด็ดขาด ผมยิ่งฟังยิ่งงง แต่แล้วผมต้องขนลุกซู่เมื่อป้าเธอพูดว่าถ้าไม่เชื่อฟังจะไม่เลี้ยงอีกถ้าขืนคบกับผู้ชายคนนั้นถ้าเจอะเจอจะยิงทิ้งทั้งคู่ ผมได้ยินแค่นั้นก็โกยอ้าวเพราะไอ้ผู้ชายคนนั้นมันจะเป็นใคร ๆ ไปไม่ได้นอกจากผม

**โธ่น้อยบอกว่าอยู่กับป้าเราคิดว่าเป็นพ่อลูกกัน แต่ที่ไหนได้เป็นผัวเมียกัน เกือบทำให้ผมต้องกินลูกตะกั่วเสียแล้วเข็ดจริง ๆ เกือบไปแล้วไหมละเรา**

"ไอ้หนุ่มคันทวย"







## ครั้งแรกที่เข็ด

**"หนูจัดการขึ้นนั่งทับท่อนเอ็นของเขา แล้วอ้าปากถ้ำอัดท่อนทวนของเขาเข้าไปทันที"**

หนูขอเล่าเรื่องส่วนตัวของหนูมาลงในหนังสือบางกอกเพลย์บอยของท่านบอกอกังใสที่รูปหล่อสักเรื่องนะคะ คือนึกอยากสนุกเท่านั้นเอง และหนูได้ส่งเบอร์โทรศัพท์ส่วนตัวมาให้ท่านบอกอกังใสด้วยนะคะ เผื่อว่าถ้าเหงาก็จะได้โทรไปคุยกับหนูด้วยก็ได้ แต่ห้ามเอาลงในหนังสือนะคะ

หนูจะเล่าเรื่องสาเหตุที่เข็ดให้ฟังนะคะ คือหนูมีอาชีพเป็นหมอนวดค่ะ อายุ 19 ปี พอดีเรียนจบ ม.3 หนูก็เริ่มสมัครเป็นหมอนวดเลยค่ะคือฝึกนวดแผนโบราณจริง ๆ ค่ะ คือไม่ได้ออฟแขกนะคะ ตอนนั้นหนูก็ยังกลัว ๆ อยู่เหมือนกันจึงไม่ยอมออฟแขก ปีแรกหนูไม่เคยไปค้างกับแขกเลย พอปีที่สองหนูเริ่มเป็นสาวเต็มตัวแล้วจึงนึกอยากลองดูบ้าง แต่ก็ยังกล้า ๆ กลัว ๆ เคยมีเสี่ยใหญ่ขอเปิดบริสุทธิ์หนูด้วยเงินสดถึงห้าหมื่นบาทแต่หนูก็ปฏิเสธเขาไป

แต่ดูแล้วเสี่ยคนนั้นคงจะไม่ยอมพยายามที่จะเอาชนะหนูให้ได้โดยยื่นเงื่อนไขให้หนูเลิกเป็นหมอนวดโดยจะให้เงินเดือนหนึ่งหมื่นบาทต่อเดือนและทาวน์เฮ้าส์หนึ่งหลัง รถเก๋งหนึ่งคัน หนูก็มาคิดดูว่าชีวิตหนูควรจะเลือกทางเดินที่ดีกว่านี้หนูจึงตอบตกลงกับเขาไป

เขาพาหนูไปซื้อบ้านและรถยนต์ตามที่เขาพูดไว้ หนูไปเลือกรถยนต์หนึ่งคันทั้ง ๆ ที่ขับไม่เป็นทางร้านเขาก็ขับไปส่งถึงบ้านเลยค่ะ เสี่ยคนนั้นเขาก็ใจเย็นไม่ยอมเร่งเร้าอะไร คือปล่อยให้หนูพร้อมเมื่อไหร่เขาจึงจะร่วมหลับนอนด้วย

ดังนั้นหนูจึงขนย้ายของเข้าบ้าน และหาซื้อเพิ่มเติมเข้ามาจนเต็มบ้าน พอจัดอะไรเสร็จเรียบร้อย เขาก็ชวนหนูนั่งดื่มเบียร์เพื่อปลุกอารมณ์ เรานั่งคุยกันจนได้ที่จึงพากันเข้าหลับนอนบนเตียง หนูก็พยายามนึกถึงคำพูดของเพื่อนรุ่นพี่ว่าถ้าเรายังไม่พร้อมก็พยายามช่วยให้เขาถึงจุดสุดยอดด้วยปากและมือแล้วเขาจะอ่อนแรงรบเร้าเราไปเอง

**หนูจึงจัดการตามที่เขาพูดกันมา ด้วยการใช้ปากดูดท่อนเอ็นของเขาแล้วช่วยชักรูดท่อนเอ็นเขาขึ้นลงตามลีลาที่รู้มาทำให้เขาต้องทะลักน้ำตามออกมานหมดฤทธิ์ พอดีหนูนึกอยากลองเอาของเขาใส่ของหนูบ้าง หนูจึงขึ้นนั่งคร่อมทับท่อนทวนของเขาอัดเข้าช่องคลอดของหนูไปจนมิด**

หนูก็นึกแปลกใจว่าครั้งแรกแท้ ๆ ทำไมหนูจึงไม่นึกเจ็บเลยแต่คับ ๆ ช่องคลอดหน่อยเท่านั้นเอง หรืออาจเป็นเพราะหนูใช้ผ้าหนามัยชนิดสอดมาตลอดก็ไม่รู้นะคะจึงทำให้เยื่อพรหมจรรย์ไม่มี

จากนั้นหนูก็ขย่มเขาจนเขามีอาการเกร็งอย่างมีความสุขจากการทำงานของหนู เครื่องหนูก็ฟิตเปรี๊ยะจริง ๆ ค่ะไม่เคยมีอวัยวะเพศชายเข้าไปยุ่งภายในเลย มีแค่นิ้วเท่านั้นเอง เขาครวญครางผงกหัวดูปากเต่าของหนูที่อ้างับหัวมังกรของเขาจับปากเต่าของหนูปลิ้นเข้าปลิ้นออกอย่างเป็นสุข แล้วเราก็ถึงสวรรค์พร้อมกัน เราทำกันทั้งคืน

จนรุ่งเช้าหนูแทบบ้าตาย เพราะเมียของเสี่ยคนนั้นบุกถึงบ้านตอนเช้ามืดใช้ปืนยิงถูกสามีเขาล้มลงแล้วก็จ่อมาทางหนู ๆ ก็วิ่งหนีอุตลุดเพื่อเอาตัวรอด

**เหตุการณ์ทำให้หนูเข็ดและจำมาจนทุกวันนี้เรื่องผัวเขามาทำผัวตัวเอง หนูจึงเลิกกับเขาตั้งแต่วันนั้นเป็นต้นมา 3 ปีแล้วเพราะเข็ด**

วิชุดา (หมอนวดเบอร์ 111)



# "เข็ดแล้วครับ"

**แกรูดกางเกงขาสั้นพร้อมกางเกงในผมออก ทำให้ผมตกใจมากร้องถามว่าจะทำไม พี่นัสบอกว่าจะทำให้สบาย บอกผมให้อยู่เฉย ๆ แล้วแกก็เอาปากมาดูดที่นกเขาของผม ทำให้ผมเสียวมาก แกดูดเก่งจริง ๆ เก่งกว่าผู้หญิงบางคนเสียอีก**

**ไม่รู้ว่าใครจะมีเรื่องที่เข็ด ๆ อย่างผมมั่ง ผมไม่กล้าที่จะเล่าให้ใครฟัง มันน่าสะอายน่าเกลียดขยะแขยงจริง ๆ ครับ ที่ผู้ชายหล่อระดับนายแบบอย่างผมเจอไม้ป่าเดียวกันยัดเยียดความเป็นสามีให้อย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้**

ข้าง ๆ บ้านผมมีคนย้ายมาอยู่ ผมเรียกเขาว่าพี่นัส ผมเห็นแกครั้งแรกแล้วรู้สึกอิจฉาในความหล่อหุ่นสมาร์ทอีกต่างหาก ถ้าผมเป็นผู้หญิงคงคลั่งพี่เขาแน่ ๆ แต่ก็แปลกตั้งแต่ที่เขาย้ายเข้ามาอยู่ผมไม่เคยเห็นพี่แกพาสาว ๆ มาที่บ้านเลย พี่นัสแกกลับบ้านมืดๆ ทุกวัน ผมกับแกก็สนิทกันพอสมควร เจอหน้ากันก็ทักทายกันทุกครั้ง วันหยุดของแกปกติแกจะมาเรียกผมไปคุยกับแกที่บ้านด้วย พี่แกให้เหตุผลว่าเหงาอยากมีเพื่อนคุย แกทำอาหารเลี้ยงผมด้วยครับ ทำให้ผมแปลกใจมากว่าผู้ชายหล่อ ๆ ทำไมถึงทำอาหารเป็นและก็อร่อยมากผมยังเคยคุยอีกว่าถ้ามีพี่สาวจะให้พี่นัสจีบ แกบอกว่าอย่างไรรู้ไหมครับ แกว่าถ้าพี่เป็นผู้หญิงคงรักเดิ้ลแน่ ผมไม่เข้าใจในความหมายแต่คิดเอาเองว่าแกคงว่าผมหล่อ ทำให้ผมแอบยิ้มอยู่คนเดียว

ผมคุยกับพี่นัสตั้งแต่เช้าจนเย็นพี่แกก็ช่างเอาใจผมมากจริง ๆ หาอาหารเครื่องดื่มมาให้ผมกินไม่ขาด วันนั้นผมดื่มเบียร์ไปหลายแก้วเหมือนกันประกอบกับผมคอไม่แข็งทำให้มึน ๆ หัวอยากแต่จะนอน พี่นัสให้ผมเข้าไปนอนในห้องนอนของแกพอหัวผมถึงหมอนรู้สึกว่าห้องมันหมุนไปหมด พี่นัสก็ให้ผมจับมือแกไว้จนผมหลับไป ผมสะดุ้งตื่นขึ้นมาอีกทีเมื่อรู้สึกว่าหน้าอกผมเหมือนมีใครมาดูด ผมลืมตาขึ้นสิ่งที่ผมเห็นทำให้ผมตกใจมาก พี่นัสครับ ก็พี่นัสแกนุ่งกระโจมอกเหมือนผู้หญิงกำลังดูดเลียที่หัวนมของผม ผมกลัวมากเกิดมาไม่เคยมีผู้ชายคนไหนมาทำกับผมอย่างนี้ ผมจึงเอามือผลักหน้าแกออก แต่แกไม่ยอมออก ตัวพี่นัสใหญ่กว่าผมตั้งเยอะทับลงมาผมแทบหายใจไม่ออก

ความรู้สึกของผมเวลานั้นเกลียดแกขึ้นมาจับใจอยากจะชกหน้าให้แหก แต่ผมทำไม่ได้ แกจับมือผมกดไว้ทั้งสองข้างยิ่งทำให้ผมหมดแรงที่จะดิ้นรนขัดขืน ผมด่าแกด้วยคำหยาบ ๆ แต่แกยังไม่เลิกที่จะทำอย่างนั้นกับผม แกบอกว่าร้องดัง ๆ ไม่อายเขารึถ้าใครรู้ว่านอนกับผู้ชาย ประสบการณ์ของผมยังน้อยต้องนิ่งเงียบ แต่ผมไม่ยอมง่าย ๆ หรอกครับ ไม่ว่าผมจะเอาอวัยวะส่วนไหนขึ้นมาทำร้ายแกรู้ทันหมด ทำให้ผมเหนื่อยหมดแรงที่จะต่อสู้

**แกรูดกางเกงขาสั้นพร้อมกางเกงในผมออก ทำให้ผมตกใจมากร้องถามว่าจะทำไม พี่นัสว่าจะทำให้สบายบอกให้ผมอยู่เฉย ๆ แล้วแกก็เอาปากมาดูดที่นกเขาของผม ทำให้ผมเสียวมาก แกดูดเก่งจริง ๆ เก่งกว่าผู้หญิงบางคนเสียอีก แกดูดให้ผมจนผมเสร็จแล้วแกบอกว่า**

"ช่วยพี่หน่อยนะ พี่บอกให้ทำอะไรก็ทำนะ"

ผมตกอยู่ในภาวะจำยอม พอแกพูดจบก็ดบก้นผมแล้วให้ผมโก้งโค้ง ผมไม่ยอมแกเข้ามาจับขาผม ผมได้ทีก็เลยถีบถูกหลังถูกที่หน้าอกแก แกร้องจ๊ากออกมาตัวกระเด็นตกเตียง ผมเห็นอย่างนั้นจะคว้ากางเกงมาใส่ แกลุกขึ้นมาผลักผมจนหน้าคว่ำติดเตียง แล้วแกก็รั้งสะโพกผมขึ้นรู้สึกถึงอะไรมาดันที่ก้น ผมตกใจมากมันทั้งเจ็บทั้งแสบ ผมพยายามที่จะดิ้นแกะมือแกออก แต่ก็ไม่เป็นผลของแกใหญ่มาก ผมคิดว่าก้นผมคงฉีกแน่พอแท่งนั้นเข้าไปได้แล้ว แกดันให้ผมนอนราบ แล้วแกก็กระทุ้งเอา ๆ ผมเจ็บมากเลยครับได้แต่กัดฟันกรอด ๆ

**นึกเกลียดแกเข้ากระดูกดำ** เห็นหน้าตาท่าทางเป็นผู้ชายไม่น่าเป็นเกย์เลย ถึงว่าแกไม่เคยพาผู้หญิงมาเที่ยวที่บ้านเลย ผมในเวลานั้นตกอยู่ในช่วงที่ทรมานที่สุดเคยแต่ทำผู้หญิงเวลานี้ผมกลายเป็นผู้หญิงเสียเองคิดแล้วเสียวกลัวจะเป็นเอดส์ พวกรักร่วมเพศอยู่ด้วยกันได้อย่างไรก็ไม่รู้มีแต่พวงกระทบกันเสียงพี่นัสครางอย่างมีความสุข แต่ผมชิครับถึงกับน้ำตาเล็ดเลยเป็นครั้งแรกที่ผู้ชายอย่างผมร้องไห้มันน่าสะอายจริง ๆ ผมภาวนาให้แกเสร็จเร็ว ๆ แต่แกไม่เสร็จสักที แกจึงดึงออกผมเอามือไปจับที่ก้นเห็นเลือดติดมือออกมาจาง ๆ ทำให้ผมโกรธมาก พี่นัสให้ผมอมให้จะได้เสร็จเร็ว ๆ ผมเห็นทางที่จะแก้แค้นแกจึงอมแล้วก็ดูดของแกรู้สึกว่าแกจะมีความสุขมาก

**ผมเห็นแกเพลินเต็มที่จึงกัดของแกเต็มแรง แกร้องโอ๊ย...ออกมาอย่างดังผมไม่ยอมปล่อยกัดจนมีเลือดออกมาจึงปล่อย พี่นัสนอนกุมแท่งใหญ่บิดตัวร้องไปมาที่พื้นบ้าน ผมเห็นอย่างนั้นรีบคว้ากางเกงใส่วิ่งกลับเข้าบ้าน ถ้าของแกไม่ขาดคงใช้กระแทกก้นใครไม่ได้แน่ ๆ เลยครับ**

**"ไตติ้ล"** ประชาศิลป์

# บันทึกรัก ครั้งแรก ประทับใจ



ท่านที่มีประสบการณ์ประทับใจเกี่ยวกับชีวิตพิศวาสของท่านเป็นครั้งแรก หรือในครั้งแรกในชีวิต สุดซ่านเสียวทรวง หรือแสนเศร้าอย่างไร? ขอเชิญเล่ามาลงในหน้านี้เพื่อความบันเทิงร่วมกันและเพื่อเป็นอุทาหรณ์สอนใจหนุ่มสาวรุ่นใหม่ ทุกเรื่องที่นำมาลงทางกองบอกอ จะจัดส่งภาพชุดสุดหยิวขนาดจัมโบ้ 1 ชุด 6 ภาพเพื่อเป็นของขวัญในความประทับใจในครั้งแรกของคุณ...รีบหน่อยนะครับ...

## "มดแยะ"

**"ทีแรกเธอถึงกับสะดุ้งร้องบอกว่าเจ็บ ผมจึงค่อย ๆ โยกพอสบายขึ้นแล้วผมจึงเร็วขึ้น เร็วขึ้น"**

สวัสดีครับ บก.กังใส

เพื่อไม่ให้เป็นการยืดเยื้อผมขอเริ่มเรื่องเลยนะครับ

ผมเป็นคนกรุงเทพฯ แต่ย้ายมาทำงานอยู่ระยอง ผมอยู่ได้ปีกว่าแล้ว ผมมาทีแรกก็ยังไม่มีอะไรเกิดขึ้น เป็นธรรมดานะครับที่อยู่ไปนาน ๆ ก็ต้องรู้จักคนข้างบ้านบ้าง ผมก็เหมือนกัน เพราะผมได้รู้จักกับผู้หญิงคนหนึ่ง อายุ 16 ปี เธอชื่อริน ตอนนั้นผมก็อายุ 18 ปี ผมชื่อชายครับ (ชื่อเล่น) รินเป็นคนสวยผิวออกดำแดงตามแบบฉบับของคนระยองแหละครับ

ผมรู้จักเธอด้วยการแนะนำของเจ้าวิดเพื่อนผม ซึ่งเป็นพี่ชายของเธอ ผมเห็นเธอครั้งแรกผมทำทีเป็นว่าเฉย ๆ แต่ในใจผมซิครับ นึกชอบเธอเสียจนหมดใจ ผมกลับมาถึงบ้านก็คิดถึงแต่เธอ

พอรุ่งเช้าผมก็ไปบ้านเธอทำทีว่าจะไปหาเจ้าวิด พอไปถึงบ้านเจ้าวิดนั่งเล่นอยู่หน้าบ้านพอดี ผมนั่งคุยกับมันสักประเดี๋ยว รินก็ยกน้ำมาให้ผม ผมมองหน้าริน รินก็มองหน้าผมแล้วก็ก้มหน้า เจ้าวิดหันมาเห็นพอดีเหมือนกัน มันรู้ว่าผมชอบรินมันจึงบอกว่าจะไปธุระข้างนอกให้รินนั่งอยู่เป็นเพื่อนผม

พอเจ้าวิดออกจากบ้านไปแล้วผมก็ถามรินว่า พ่อแม่ไม่อยู่หรือครับ "ไม่อยู่หรอกค่ะ" เธอตอบโดยก้มหน้าแก้มนี้เป็นสีชมพูเชียว ช่างน่ารักน่าจูบนักผมคิดอยู่ในใจ แล้วก็จ้องหน้าเธอ พอดีเธองยหน้าขึ้นมาเห็นผมกำลังมองเธออยู่ เธอก็ก้มหน้าลงอย่างเดิมแล้วพูดว่า "มองอะไรหรือไม่เคยเห็นหรือไง" ผมก็บอกเธอไปว่า เคยครับ แต่ไม่เคยเห็นใครสวยขนาดนี้ เธอก็บอกว่า "พูดจริงหรือพูดเล่น" ผมก็บอกว่าพูดจริง เธอก็บอกว่าไม่เชื่อ ผมก็บอกว่าพิสูจน์ไหมล่ะ เธอก็บอกเสียงอ้อมแอ้มว่า "ไม่เอาหรอกคนบ้า" ผมก็เลยบอกว่าถ้าจะบ้าก็บ้ากับรินคนเดียว ดูเธออายใหญ่เลยบิดนิ้วเธอเองจนช้ำแดงหมดเลย ผมคุยกับเธออยู่จนบ่ายสามโมงจึงกลับ

**ตั้งแต่วันนั้นผมก็เป็นแขกประจำของบ้านนั้นไปเลย และวันหนึ่ง วันที่ผมจะเผด็จศึกรินก็มาถึง วันนั้นมีงานประจำปีที่ปากน้ำระยอง ผมก็ชวนรินไปเที่ยวด้วย เธอก็ไปกับผมเหมือนกัน ผมเอาเจ้ามอเตอร์ไซด์คันเก่งของผมไป พอผมไปถึงก็เอารถไปฝากยังที่ ๆ เขารับฝากแล้ว ผมก็พารินเดินเที่ยวดูโน่นดูนี่จนดึก ผมจึงพารินกลับ**

ขับรถมาได้สักพักเครื่องก็ดับลง แหมดับตรงที่ ๆ เป็นสวนพุทราเสียด้วย บ้านคนก็ไม่มีไม่รู้จะให้ใครช่วยผม ผมจึงทำเอาดูไปดูมาก็รู้ว่าผมเปิดน้ำมัน ประกอบกับตรงนั้นเป็นที่เปลี่ยวผมจึงบอกเธอว่ารถไปไม่ได้แล้ว ดูเธอกลัวมากครับ ผมจึงบอกเธอว่าไม่

ต้องกลัวหรอกเธอก็หายกลัวไปบ้าง

ระหว่างที่เธอหันซ้ายหันขวาอยู่นั้น ผมก็เลยถือโอกาสกอดเธอแล้วก็ถามเธอว่ารักผมไหม เธอก็บอกว่าถ้าไม่รักแล้วจะมาด้วยหรือ เท่านั้นแหละปากผมก็ประกบปากเธอ ตวัดลิ้นไปทั่วอุ้งปากของเธอ ตอนแรกเธอก็ขัดขืนเป็นการใหญ่ แต่สักประเดี๋ยวก็อ่อน ผมจึงพาเธอเข้าไปใกล้ต้นพุทรา แล้วจัดการจูบและไซ้ไปทั่วตัวทั่วทุกที่

ระหว่างนั้นมือผมก็จัดการถอดเสื้อผ้าเธอออกด้วย จนเธอและผมไม่มีอะไรเป็นความลับอีกแล้ว ผมจัดการไซ้ตั้งแต่ใบหน้าลงมาซอกคอเจ้าภูเขาลูกใหญ่ของเธอทั้งสองลูก เม้มตรงยอดภูเขาเธอถึงกับแอ่นอกขึ้นร้องซี้ดซ้าดไม่ขาดปาก ผมไซ้ต่ำลงมาเรื่อย ๆ จนเธอบอกว่าไม่ไหวแล้ว ผมจึงจัดการขุดหาทองคำทันที

ทีแรกเธอถึงกับสะดุ้งร้องบอกว่าเจ็บ ผมจึงค่อย ๆ โยก เธอก็แอ่นขึ้นรับตามจังหวะที่ผมโยก พอสบายขึ้นแล้ว ผมจึงเร็วขึ้น เร็วขึ้นจนผมกับเธอทนไม่ไหว ต้องปล่อยไปตามธรรมชาติแล้ว ผมก็ถามเธอว่า เป็นอย่างไรบ้าง มีความสุขดี เรานอนคุยกันสักพักเธอก็บอกว่า พี่ลุกเหมะมดแยะเลย ผมงี้นึกหมั่นไส้เจ้ามดระยำ จะต่อรอบสองหน่อยก็ไม่ได้ จำใจต้องลุก

จนเดี๋ยวนี้เราไม่ต้องให้มดกัดอีกแล้ว เพราะว่าเราแต่งงานกันแล้วแต่ยังไม่มีลูก

ไอ้หนุ่มเพชรบุรี

# "ก่อนเกณฑ์ทหาร"

"ผมค่อย ๆ พรมจูบตั้งแต่หน้าผากเรื่อยลงมาซอกคอ เต้านม ลาดหน้าท้อง มาวนลิ้นเล่นอยู่ที่สะดือ สักพักก็มาสัมผัสกับดงหญ้าใช้ลิ้นเลียอยู่กับเม็ดทับทิม"





เรียน บก.ที่นับถือ

ผมเองเพิ่งจะมารู้จักเพลย์บอยตั้งแต่ปีกลาย อีตอนที่มาเป็นทหารนี่แหละครับ ติดใจจึงต้องติดตามมาตลอด ก็เลยอยากจะเอาเรื่องของตัวเองมาร่วมสนุกด้วย เริ่มเลยนะครับ

ผมเป็นคนจังหวัดขอนแก่น หลังจากที่ผมเรียนจบชั้นม.ปลายแล้ว เพราะไอ้ความไม่ได้เรื่องของผม จึงไม่ได้เรียนต่อเลยหันเหชีวิตเพื่อมาผจญกับโลกภายนอกมั่ง ผมเดินทางออกจากบ้านมุ่งสู่ อ.แกลง จ.ระยอง เมื่อกลางปี 2528 พี่สาวผมมาได้แฟนที่นี่ พี่เขยผมมีโรงงานกลึงอยู่ ผมจึงต้องหาประสบการณ์ช่วยงานพี่เขยอีกคน โดยปกติผมเองเป็นคนที่มีนิสัยเรียบ ๆ สุภาพ ของมึนเมาเหล้าบุหรี่ไม่เคยแตะ อาจจะเป็นเสน่ห์อย่างหนึ่งของผมก็ได้ ที่สาว ๆ ก็ทิ่งในตัวผม รูปร่างหน้าตาผมก็ไม่หล่อเท่าไรหรอกครับ เฉีย ๆ "แซม" ทีแรกผมก็ไม่กล้าจีบสาว ๆ แถวนี้หรอกครับ ยังใหม่อยู่ อีกอย่างก็เป็นถิ่นอื่นด้วย

ขึ้นปี 2529 อยู่ได้เกือบครบปี ก็ชักจะคุ้น ๆ ผู้หญิงที่อยู่โรงงานขนม อ้อ ลืมไป พี่สาวผมเป็นคนไม่ว่างหรอกครับ แกทำงานอยู่โรงขนมนี้ด้วย พอตกเย็นพี่เขยผมจะให้มารับพี่สาวผมทุกวันพร้อมหลาน ๆ หลังเลิกงานทุกเย็น ผมจึงมีโอกาสได้ยลโฉมสาว ๆ โรงงานทำขนม ก็เป็นที่กรี๊ดกร๊าดกันนะครับ เพราะผู้หญิงทั้งนั้นเขามาทำขนมกัน สาว ๆ รุ่นเอ๊าะ ๆ ก็แยะ แต่มีอยู่คนหนึ่งที่ผมหมายตาไว้ เธอชื่อ รัตน์ แกอายุอ่อนกว่าผม 3 ปี เป็นญาติทางพี่เขยผม ก็บ้านใกล้เรือนเคียงกัน พี่น้องเธอมี 3 คน พี่สาวเธอมีครอบครัวแล้ว เหลือแต่น้องชายเรียนชั้นป.5

จากสายตาและรอยยิ้มที่เธอแสดงออกกับผมนั้นทำให้ผมก็ชักจะรู้บ้างว่า รัตน์ก็มีใจต่อผมบ้างเหมือนกัน ถึงแม้ผมจะเป็นคนต่างถิ่นก็ตาม ยิ่งนานวันเข้าความสัมพันธ์ของเราก็ยิ่งจะลึกซึ้ง รัตน์

พอตกเย็นผมมารับพี่สาวทีไร ผมก็มานั่งที่โต๊ะของรัตน์ที่รัตน์ทำอยู่ ผมก็ช่วยเธอเป็นมั่งไม่เป็นมั่ง ก็อาศัยว่าได้ใกล้ชิดจีบเธอไปในตัว ความสัมพันธ์ของเรานานวันก็ยิ่งจะงอกงาม

โดยภายนอกแล้ว ผมแสดงออกกับรัตน์เหมือนพี่ชายคนที่ไว้ใจเชื่อถือได้ เป็นผู้ใหญ่



อีกคนหนึ่ง แต่พอเราอยู่กันตามลำพังสองต่อสองลับตาคนหน่อย ผมก็จะพูดแทะโลม จับโน่นจับนี่เธอมั่ง รัตน์เองก็ปัดป้องตามประสามารยาหญิง พฤติการณ์นี้เราจะรู้กันเพียงสองคน โดยพ่อแม่เธอไม่รู้เลย จึงทำให้พ่อแม่รัตน์เชื่อถือเชื่อใจผม มีอะไรก็เรียกให้ผมมาช่วย

จะขอรวบรัดมาที่วันสุขสันต์พร้อมกับหวาดเสียวของผมเลยนะครับ 25 ต.ค. 2529 พ่อแม่ของรัตน์เขาไปงานศพญาติในตัวจังหวัด เหลือแต่รัตน์กับน้องชายเฝ้าบ้าน ตอนหัวค่ำก่อนไป แม่ของรัตน์เขามาสั่งผมไว้

"เล็กเอ้ย เดี๋ยวเย็นนี้ไปอยู่เป็นเพื่อนไอ้รัตน์มันหน่อยนา ป้าจะไปงานศพดึก ๆ แน่ะถึงจะกลับ"

"ครับป้าเดี๋ยวเย็นนี้ผมจะไป" ผมรับคำทันที

พอตกเย็นอาบน้ำอาบท่าทานข้าวปลาเรียบร้อย ผมแต่งตัวซะหล่อฉีดน้ำหอมหน่อยไปตั้งแต่ 1 ทุ่ม รัตน์อยู่กับน้องชาย เลยทำขนมเลี้ยงผม จากนั้นเราก็ดูทีวีกันซัก 4 ทุ่มเห็นจะได้ น้องชายรัตน์เขาง่วงนอน เธอจึงพาน้องชายเข้าไปนอน แล้วก็ออกมานั่งเป็นเพื่อนผมอีกที แกบอกให้ผมกลับ แต่ผมก็ยืนกราน "ป้าแกให้พี่อยู่เป็นเพื่อนรัตน์นี่ เดี๋ยวเป็นอะไรไปพี่ก็แย่" เราอยู่ด้วยกันสองคน ผมจะพูดอะไรมันก็สะดวกปากหน่อย ซักครู่ผมก็กระเถิบเข้ามาประชิดตัวเธอ

**"รัตน์ พี่รักรัตน์ รักมาก แล้วรัตน์รักพี่หรือเปล่าจ๊ะ"** เธอก็ไม่พูดไม่จา รู้สึกอาย ๆ ก้มหน้าอยู่นั่นแหละ ผมไม่ปล่อยโอกาสให้หลุดลอย ผมรีบกอดเธอไว้ปากก็พูด "รัตน์จ๊ะ พี่รักธอ" พร้อมกับหอมแก้มหนึ่งฟอด เธอเฉย ๆ ผมจึงลงมือระดมจูบด้านหลัง ต้นคอ ติ่งหู ทั้งคอคาง เรื่อย ๆ ทั้งใบหน้าสุดท้ายมาประกบกับปากเธอ

เธอผลักอกผมยึดยัด ขัดขืนขึ้นมาบ้าง "พี่มันไม่เหมาะนะ ที่จะทำอย่างนี้" ผมก็ชะงักไปขณะหนึ่ง แต่ก็ยังกอดเธออยู่ กึ่งกล้ากึ่งกลัว คิดอีกทีเป็นไงเป็นกันวะมาถึงขั้นนี้แล้ว ไอ้เรื่องพรรค์นี้ผมก็เคยขึ้นครูผ่านประสบการณ์มาพอสมควร แต่**ของสด ๆ ซิง ๆ อย่างนี้ หายากกว่าจะเจอ**

ผมค่อยดันร่างรัตน์ให้นอนลง ร่างผมนอนทับเธอ ปากก็พูดรักลูกเดียว ก่อนที่จะประกบปากเธอใหม่เธอก็ผลักผมอยู่นั่นแหละ ผมจูบไซ้ซอกคอมาที่เต้านมทั้งสองข้าง เสื้อที่เธอใส่ก็รัดรูปดูดี มือผมก็ป่ายปะลูบที่ต้นขาเธอจนผ้าถุงถลกขึ้นมา เหนือขาอ่อน ขาเธอเรียวขาวน่าเจี๊ยะมากตามประสาสาวรุ่น ผมทำอยู่ครู่ใหญ่ ดูเธอจะอ่อนไปมากจากการที่เธอผลักผมกลับมากอดผมไว้ ตัวเธอสั่นระริกร้อนวูบวาบ

มือสอดเข้าไปในที่แอ่งน้ำน้อย ๆ ของเธอ ลูบคลำบริเวณลานหญ้า มือสองข้างผมจับบีบที่นมของเธอคลึงเคล้นเล่น ปากผมก็เล่นลิ้นอยู่บริเวณสะดือเธอ ดูเธอจะทนไม่ไหวหรือไงไม่ทราบ รัตน์เอ่ยปากเลย "พี่ไปข้างในกันเถอะ"

ผมแทบไม่เชื่อหูตัวเอง เมื่อได้ยินอย่างนี้ นี่เธอคงจะอยากจะลองหรือไงไม่ทราบ ในใจผมก็คิดว่าช่างหัวมัน ขอให้กูได้กินก็แล้วกัน รัตน์ลุกไปปิดทีวี ปิดไฟเรียบร้อย ผมเดินตามเธอเข้าไปในห้องนอนเธอทันที พ้นขอบประตู ผมรีบกอดเธอ คราวนี้เธอคงจะยอมผมแล้วมั้ง

**"ยอมพี่แล้วหรือจ๊ะ"** ผมถาม **"จ๊ะ"** เธอตอบ

เธอยินยอมให้ผมถอดเสื้อผ้าของเธอทุกชิ้น เธอนอนลงบนเตียงในร่างที่เปลือยเปล่า ผมก็รีบถอดเร็วที่สุด ผมค่อย ๆ พรมจูบตั้งแต่หน้าผากเรื่อยลงมาซอกคอ เต้านม ลาดหน้าท้อง มาวนลิ้นเล่นอยู่สะดือ สักพักก็มาสัมผัสกับดงหญ้าใช้ลิ้นเลียอยู่กับเม็ดทับทิม ดูเธอหายใจหอบแรงขึ้น ส่ายบิดตัวไปมาพร้อมกับกดหัวไว้แน่น รัตน์จึงบอกให้ผมรีบ ๆ ทำเถอะ รัตน์ไม่ไหวแล้ว

ผมจึงเปลี่ยนท่า จับไอ้ปืนกลของผม เตรียมจ่อยิงข้าศึก พอผมกระแทกปืนกลเธอบอกว่าเจ็บให้ค่อย ๆ ทำ ผมจึงทำตาม อกเธอผมใช้มือบีบเจ้าสองเต้าให้มันมือไปเลย จนวาระสุดท้าย รัตน์มีอาการเกร็งตัวร้องได้แค่คำเดียว

**"พี่ พี่ รักพี่ โอ๊ย"** เธอกอดรัดตัวผมแน่น มีอาการตอดตุ๊บ ตุ๊บ ที่ปืนกล พร้อมกับน้ำหวานมาปะทะกับเจ้าหนู



เธอคงจะเรียบร้อยแล้ว ผมจึงหันหน้ามาเร่งของตัวเอง สิบกว่าทีก็สำเร็จ ผมกดปืนกลอยู่ในสนามรบซักครู่ หน้าผมซบอยู่ทรวงอก ก่อนนอนแผ่หราพร้อมกับเอาอีกรอบสอง

นานเท่าไรไม่รู้ ขณะที่ผมเพลียอยู่นั้น มีเสียงรถวิ่งเข้ามาในบ้าน รัตน์ปลุกผมให้ลุก ผมจึงรีบใส่เสื้อผ้าออกทางหน้าต่างหลังบ้าน ยังดีที่บ้านของรัตน์ไม่สูง แอบซุ่มอยู่ที่พุ่มไม้จนรถวิ่งออกไป รัตน์ออกมาเปิดประตูให้พ่อกับแม่เธอ ได้ยินแม่เธอถามเหมือนกัน "ไอ้งเล็กเขามาอยู่เป็นเพื่อนหรือเปล่าลูก" เธอก็ตอบ "พี่เล็กเขากลับตั้งแต่ 6 ทุ่ม" ทุกอย่างเงียบปกติ ผมจึงค่อย ๆ ย่องกลับมานอนต่อที่บ้านดูนาฬิกาก็ตี 2 พอดี เฮ้อ เกือบไป ก่อนที่จะนอนเป็นตาย

ก่อนที่ผมจะมาคัดเลือกทหารเดือนเมษายน 2530 นั้น ผมก็แอบได้เสียกับรัตน์อีกสองหน เดือนพฤษภาคมจึงเข้าประจำการที่จังหวัดโคราช เราติดต่อกันทางจดหมาย ก่อนจะเงียบหายไปทั้งสองฝ่าย ผมก็ไม่ได้ไปเยี่ยมเธอเลย

**จนข่าวล่าสุดเมื่อไม่นานมานี้ ได้ข่าวว่ามีคนมาสู่ขอรัตน์ ผมคงจะต้องหลีกทางให้เธอ แต่รสสวาทที่รัตน์ให้ผมนั้นยากที่จะลืมเลือนตลอดชีวิต**

ท.ทหาร (ปราจีนฯ)



# "ไปดูของดี"

**"แล้วมาหยุดที่เนินเนื้ออันปกคลุมด้วยเส้นใยดำสนิทฝ่ายหญิงบิดร่างเร่าร้อนแอ่นกายเหมือนคนใจจะขาด"**

เรียน บก.เพลย์บอย
ที่เคารพอย่างสูง

**ผมติดตามอ่านหนังสือเพลย์บอยมาตลอดจนทุกวันนี้ ผมมีประสบการณ์ที่สุดเสียวของผมมาให้ บก.ดูว่าสมควรจะลงหนังสือได้หรือเปล่า**

เรื่องของผมมีอย่างนี้ครับ ผมเป็นคนต่างจังหวัดมาทำงานใน กทม. ที่ทำงานของผมมีผู้หญิงประมาณ 20 คน ผู้ชาย 15 คน ในจำนวนผู้ชายทั้งหมด ผมคนเดียวยังไม่มีแฟนกับเขา อายุน้อยกว่าทุกคน หน้าตาผมก็พอใช้ได้ มีผู้หญิงมาชอบเหมือนกันก็ไม่สนใจ เรื่องอย่างว่านั้นก็ไม่เคยเลย แต่พระนางทั้งห้าช่วยได้ ในที่ทำงานด้วยกันผมสนิทสนมมากคนหนึ่งชื่อ ติ๋ม อายุก็ 16 ปี รุ่นน้องผมปีหนึ่ง รูปร่างหน้าตาเธอก็นับว่าสวยไม่เบา ในจำนวนคนงานด้วยกัน ถึงอายุยังน้อยแต่สัดส่วนของใช้สอยประจำตัวเธอก็นับว่าล้ำหน้า

**ติ๋ม**พักอยู่บ้านเช่า ใกล้กับที่ทำงานกับพี่สาวของเธอ ติ๋มเป็นคนภาคอีสานเหมือนผม ตั้งแต่ผมเข้ามาทำงานแห่งนี้วันแรกที่ผมพบกับติ๋ม ติ๋มวางตัวเป็นกันเองกับผม ตอนพักเที่ยงเรามักออกไปซื้อกับข้าวข้างนอกมากินในโรงงานด้วยกันทุกครั้ง รู้สึกว่าเธอจะจีบผมนิด ๆ แต่ผมก็ไม่คิดอะไร คิดเพียงเธอเป็นเพื่อนที่ดีคนหนึ่งเท่านั้น

มาวันหนึ่งพอกินข้าวเสร็จเธอออกปากชวนผมว่า **"วันนี้เลิกงานแล้วไปเที่ยวบ้านกับติ๋มไหม"** ผมตอบว่า "จะดีหรือ แล้วพี่สาวติ๋มล่ะ" ติ๋มบอกว่าพี่สาวเธอลางานกลับไปบ้าน ยังบอกผมอีกว่าตอน 3 ทุ่มจะพาดูของดี

ผมงงกับคำพูดของเธอว่าของดีนั้นคืออะไร ใจหนึ่งอยากจะไป อีกใจหนึ่งก็ไม่อยากจะไป วันนั้นทำงานพิเศษเลิก 1 ทุ่ม ผมตกลงไปกับติ๋ม เราซื้อกับข้าวไปกินด้วย พอไปถึงบ้านก็ให้ผมนั่งรอ ติ๋มขอตัวอาบน้ำ

บ้านเช่าของเธอเป็นบ้านไม้เก่า ๆ 2 ชั้นมี 2 ห้องติดกัน ห้องหนึ่งเธอกับพี่สาวอยู่อีกห้องหนึ่งติดกับคนอื่นเช่า เมื่อเสร็จจากการอาบน้ำทั้งสองคนก็กินข้าวด้วยกัน ทั้งคุยกันไปอิ่มเกือบ 3 ทุ่มพอดี พอเสร็จเธอก็จัดแจงแกะกระดาษที่ปิดรูฝากั้นห้องตรงกันข้ามออก แล้วส่องดูเห็นเธอยิ้ม ๆ

**ติ๋มคงจะจัดเตรียมไว้เมื่อถึงเวลานี้คงจะดูเป็นประจำ ติ๋มยิ้มแล้วหันมาทางผม แล้วเรียกผมมาดูของดี ผมได้ยินเสียงห้องข้าง ๆ ดังผิดปกติ เสียงหายใจแรงประกอบกับเสียงครางเบา ๆ ผมลุกขึ้นไปที่ฝากั้นห้องที่เธอเตรียมไว้ส่องดู ผมถึงกับผวาเข่าอ่อน เมื่อมองเห็นร่างอันเปลือยเปล่า ปราศจากผ้าอันปกคลุมร่างกายของชายหญิงคู่หนึ่งอยู่ตรงหน้า**

แสงไฟสว่างเต็มดวง มองเห็นได้ชัด ฝ่ายชายกำลังรุกหนัก ดูซบที่ปลายเต้าทั้งสอง มืออีกข้างหนึ่งก็ลูบไล้ไปตามเรียวขา หน้าท้องอยู่ไปมา แล้วมาหยุดที่เนินเนื้ออันปกคลุมด้วยเส้นใยดำสนิท ฝ่ายหญิงบิดร่างเร่าร้อนแอ่นกายเหมือนคนใจจะขาด ผมกับติ๋มจ้องดูคนละช่อง ซึ่งอยู่ติดกันอย่างแน่นิ่ง ผมร้อนจี๋ หัวใจก็เต้นเร็วผิดปกติ

ความกล้าประกอบกับความอยากลอง ผมเอามือกอดติ๋ม ตัวเธอร้อนเหมือนกัน ผมหอมแก้มอันขาวนวลเปล่งของเธอ แล้วเลื่อนมาจูบที่ปากใช้ลิ้นพันกันอย่างดูดดื่ม มือก็

ดูบไล้ไปจับที่ทรวงอกเต่งตึง บีบเคล้นเบา ๆ เธอถอนหายใจแรง ผมถอดชุดนอนเธอออกหมด เหลือร่างอันเปลือยเปล่า มองเห็นสัดส่วนชัดเจน

**ผมแทบช็อคเมื่อมองเห็นสัดส่วนอันขาวนวลและเต่งตึง ผมเห็นแล้วผมใจคอสั่นไปหมด ไม่รู้จะเริ่มต้นอย่างไรดี ผมใช้ลีลาที่ผมแอบดูวันนั้นทุกขบวนท่าเลยครับ รู้สึกมีความสุขมากเพราะของดิ้มทั้งบีบทั้งรัดดีจริง ๆ**

จาก เด็กเมืองอุดร



# "เธอจะไปนอก"

"เก๋เริ่มคราง ผมจึงจัดการปลดเสื้อยืดคอกลมเก๋ออกพร้อมกับบราเซีย ผมจูบที่เต้าบัวตูมที่เปล่งปลั่งทั้งสองเต้า และลิ้นก็เลียไปมาบนยอดบัวตูมสีชมพูระเรื่อ"

**ขณะนี้ผมได้รับเข้าทำงานเป็นทหารอยู่ที่ จ.นครราชสีมา ผมเล่าเรื่องให้คณะผู้จัดทำแฟน ๆ เพลย์บอยได้อ่านกันเกี่ยวกับบันทึกความหลัง ครั้งที่ผมยังเรียนอยู่มหาวิทยาลัยปีสุดท้าย ซึ่งมันก็ผ่านมา 4-5 ปีแล้ว แต่ผมก็ยังไม่เคยลืมเธอและความสุขของเราทั้งสองเลย**

ในขณะที่เรียนอยู่มหาวิทยาลัย ผมได้รู้จักกับผู้หญิงคนหนึ่งเธอชื่อเก๋ แต่เธออยู่คนละคณะกับผม ผมได้รู้จักกับเธอ เนื่องจากผมเป็นนักกีฬาของมหาวิทยาลัย และเธอก็เป็นลีดเดอร์ของมหาวิทยาลัยเช่นกัน ผมได้พูดคุยกับเธอและนิสัยใจคอก็ไปกันได้ดี หลังจากเลิกเรียนถ้าไม่ไปเดินห้างสรรพสินค้า ผมก็จะไปส่งเธอที่บ้านทุกวัน

**มาวันหนึ่ง หลังจากเลิกเรียน ผมกับเก๋ก็ได้พบกันอีก** เก๋ชวนผมไปเดินเล่นบอกว่ามีธุระจะคุยด้วย ซึ่งขณะที่เธอพูดนั้นหน้าตาค่อนข้างเศร้าหมอง เก๋บอกผมว่า "อีกไม่กี่วันแล้วก็จะสอบและหลังจากสอบแล้ว พ่อแม่เธอจะให้เธอไปเรียนต่อที่อเมริกา" ซึ่งนั่นก็หมายความว่าเราทั้งสองก็จะไม่ได้พบกันเหมือนอย่างเช่นวันนี้ เก๋พูดจบก็ผวาเข้าซบที่หน้าอกผม ผมก็ใจไม่ค่อยดี แต่ก็ปลอบเก๋ไปว่า

**"แหม..อีกตั้ง 2 เดือน ยังพอมีเวลาแก้ไขปัญหาได้"** ผมจึงพูดกับเก๋ต่อไปว่า

**"เก๋ไปเพื่ออนาคต ก็ไม่กี่ปีนี่ เรายังสามารถเขียนจดหมายติดต่อกันได้อยู่นี่"**

วันเวลาผ่านไปอย่างรวดเร็วมากเหลือเกิน เหลือเวลาแค่ 2 วัน ที่เก๋จะไปเรียนต่อที่อเมริกา ผมกับเก๋ได้มีโอกาสพบกันอีก เก๋ไม่ได้พูดอะไรได้แต่นั่งก้มหน้า ผมจึงโอบเก๋มากอดแล้วลูบเรือนผมเก๋เบา ๆ แล้วพูดขึ้นว่า "เก๋ไปอเมริกาแล้วอย่าลืมเขียนจดหมายมาคุยกับพี่บ้างล่ะ" พอผมพูดจบเธอก็โอบกอดผมแน่นแล้วก็หลั่งน้ำตาออก ขณะนั้นผมไม่ได้คิดถึงอนาคตของเธอเลย ผมพูดกับเก๋ตรง ๆ เลยว่า "เก๋ยอมเป็นของพี่ไหม รักพี่ไหม" เธอไม่ยอมพูด ผมจึงพาเธอกลับบ้าน ระหว่างที่นั่งรถแท็กซี่นั้น ผมกับเก๋นั่งกอดกันมาตลอด ผมนั่งคิดอยู่ว่า ผมจะต้องทำอะไรสักอย่างเพื่อจะได้เธอมาครองก่อนจาก ผมจึงบอกแท็กซี่ให้เลี้ยวเข้าโรงแรมแห่งหนึ่ง ซึ่งเก๋เองก็มิได้ปฏิเสธอะไรเลย

หลังจากเข้ามาภายในห้องแล้ว ผมประคองเก๋ลงนั่งบนเตียงเธอก็ร้องไห้ ผมจึงปลอบเก๋จนหยุดร้องไห้แล้ว โทรศัพท์สั่งเครื่องดื่มมากินกัน ผมนั่งจ้องหน้าเก๋แล้วก็เอามือลูบพวงแก้มเธอ แล้วก้มลงจูบที่ปากเก๋อย่างดูดดื่ม มือทั้งสองจับที่ไหล่ทั้งสองของเก๋เอนนอนลง ไซ้ไปที่ซอกคอและติ่งหูของเก๋ เก๋เริ่มครางผมจึงจัดการปลดเปลื้องเสื้อยืดคอกลมเก๋ออกพร้อมกับบราเซีย ผมจูบที่เต้าบัวตูมที่เปล่งปลั่งทั้งสองเต้า และลิ้นก็เลียไปมาบนยอดบัวตูมสีชมพูระเรื่อและขบเม้มเก๋ถึงกับครางเบา ๆ ออกมา ผมใช้มือบีบเคล้นสองเต้าอย่างเมามัน เก๋หลับตาพริ้ม มือของเก๋กดหัวผมให้ซบกับร่องเต้า

**มือผมละจากบัวตูมเลื่อนลงต่ำมายังส่วนล่างของเธอ ใช้มือรูดซิบกางเกงและพยายามดึงออกจนสำเร็จ ต่อมาก็เป็นกางเกงในตัวบางเฉียบ ผมจูบเธอต่ำลงจนถึงลานโหนกนูน พอถึงจุดนี้เองเธอครางดังขึ้นทุกที ๆ ผมฝังจมูกลงบนส่วนโหนกนูนนั้น เธอก็เอามือกดที่หัวผมอีกพร้อมกับเสียงครางขอร้อง โอ้ยย.. พี่...เก๋...ทนไม่ไหวแล้ว...แย่แล้วว...พี่...**

ผมจึงขึ้นคร่อมตัวเธออีก การเสียดสีอย่างเมามันผสมกับความเจ็บแปลบ ๆ แต่สักครู่ความเจ็บปวดก็เป็นความพอใจและเปี่ยมด้วยความสุข จนในที่สุดผมก็ไปส่งเธอถึงที่บ้าน

หลังจากที่ผมไปส่งเธอที่สนามบิน เรายังให้คำมั่นสัญญาว่าจะไม่ลืมกัน แต่แล้วกาลเวลามันเปลี่ยนไป เก๋เรียนที่อเมริกา 4 ปีแล้ว **ผมได้รับจดหมายเก๋แค่ฉบับเดียวเท่านั้น เก๋คงลืมผมแล้ว แต่ผมไม่เคยลืมความรักและความสุขของเราทั้งสองได้เลย**

**"ก้อย"** (กทม.)

# ครั้งแรกและครั้งหนึ่งในชีวิตที่เผลอ

ควบคุมโดย บุษบา จันทร์หอม

ประสบการณ์ชีวิต "ครั้งแรกและครั้งเดียว" หรือ "ครั้งสุดท้ายที่เผลอ" มันอาจจะเป็นประสบการณ์ที่คุณไม่อาจจะลืมมันได้เลยชั่วชีวิต ประสบการณ์ในครั้งกระนั้นคุณอาจดีใจที่ได้พบ หรือ เสียใจอย่างสุดซึ้งที่ได้เจอะเจอกับมัน!!

บรรจงเขียนมาเล่าสู่กันฟังบ้างเถอะค่ะ เหตุการณ์ของคุณอาจจะเป็นอุทธาหรณ์สอนใจใครต่อใครก็ตามแต่ที่กำลังจะก้าวล้ำเข้าไปให้ถดถอยกลับมาโดยเร็ว...1 เรื่อง 2 หน้ากระดาษเขียน บุษมีค่าน้ำหมึกให้เป็นค่าตอบแทนค่ะ...รีบ ๆ หน่อยนะคะ บุษจะคอย

## ครั้งแรกที่เผลอ

## หนูปล่อยให้เขาซอย โดยเขาไม่รู้ว่าหนูตื่นแล้ว

**เรียนคุณพี่บอกอที่นับถือ หนูอีกคนหนึ่งที่ชอบอ่านหนังสือบางกอกเพลย์บอยเป็นประจำคือติดตามมาสี่ห้าเล่มแล้วอ่านแล้วติดใจ จึงนึกอยากจะสนุกบ้าง หนูขอส่งเรื่องลับส่วนตัวมาให้ท่านพิจารณาลงในหนังสือของท่านบอกอบ้างเพื่อจะได้แลกเปลี่ยนกับคนอื่นบ้าง ขอให้ท่านบอกอช่วยแต่งเติมให้หนูด้วยนะคะ**

หนูขอเล่าเรื่องของหนูเลยนะคะ คือหนูแต่งงานแล้วปัจจุบันมีลูก 2 คนเป็นชายทั้งคู่ แฟนหนูเขาเป็นตำรวจ ตระเวณชายแดน(ต.ช.ด.)ค่ะ ก่อนที่หนูจะแต่งงานหนูได้พลาดท่าเสียทีผู้ชายคนหนึ่งค่ะซึ่งเป็นแฟนของเพื่อนหนูเอง

คืออย่างนี้นะคะวันนั้นหนูได้ไปช่วยงานบวชแฟนเพื่อนที่ท่าบ่อ จังหวัดหนองคาย คือไปกันหลายคนค่ะ หนูไปตั้งแต่วันสุกดิบหรือวันลงครัวเตรียมงานเลยค่ะ แฟนเพื่อนหนูเขาก็โกนหัวใส่ชุดขาวรอทำขวัญวันรุ่งขึ้น หนูจำได้ตอนนั้นอายุประมาณ 18-19 ปีนี่แหละ หนูเคยโดนเพื่อน ๆ ชมว่าหุ่นเซ็กส์ซี่ ถ้าเป็นผู้ชายจะเอาหนูทำเมียให้ได้ หนูก็ถามว่าทำไมเหรอ เพื่อนๆ ก็ตอบว่าหุ่นหนูมันยั่วยวนมองแล้วทำให้เกิดอารมณ์อะไร ๆ ก็ใหญ่ไปหมดดูเพื่อนเขาว่าหนูสิคะ หนูก็ยอมรับว่าหนูหุ่นดีมากอวบอัดมองแล้วทำให้เกิดอารมณ์ ขนาดแฟนหนูคนปัจจุบันนี้ยังชมหนูตลอดเวลา ดูเหมือนเขาจะหลงใหลในรูปร่างของหนูมากเลยค่ะ เขาชอบจูบตรงขาอ่อนหนูบอกว่าเวลาหนูนุ่งกระโปรงสั้น ๆ แล้วทำให้เขาเกิดอารมณ์ทันทีค่ะ หนูขอวกเข้าเรื่องตอนที่เผลอเลยดีกว่า

คือสรุปง่าย ๆ เลยใครเห็นหุ่นหนูต้องนึกวาดภาพตามก้นหนูทุกคนค่ะ หนูไปช่วยงานบ้านนาคแฟนเพื่อน รู้สึกว่านาคจะมองตามหนูทุกย่างก้าวเลยก็ว่าได้ หนูก็ชักแปลก ๆ ใจอยู่เหมือนกันค่ะ หรืออาจจะเป็นเพราะหนูนุ่งกางเกงยืดรัดรูปก็ไม่ทราบนะคะ จึงทำให้เห็นสัดส่วนได้ถนัด

**คืนนั้นพอตกช่วงดึกคนก็พากันนอนหลับหมดด้วยฤทธิ์เหล้าและอ่อนเพลีย หนูก็นอนกับเพื่อน ซึ่งอยู่ติดกับห้องพักของนาค พอหนูตกใจตื่นขึ้นมาปรากฏว่าเพื่อนหนูไม่อยู่ หนูจึงลุกขึ้นไปถามนาคว่าแป๋วไปไหน นาคก็บอกว่าไปสั่งของที่ตลาดมั้ง หนูจึงตัดสินใจขอนอนที่ห้องนาคซึ่งเปิดไฟสว่าง หนูก็ไม่คิดอะไรมากเพราะถือว่าใกล้แจ้งแล้ว**

หนูจึงหลับไปด้วยความง่วง มารู้สึกตัวอีกครั้งหนูรู้สึกอึดอัดหน้าขาพิกล เหมือนละเมอง่วงก็ง่วง หนูพยายามลืมตาขึ้น ก็ปรากฏว่าหนูกำลังถูกนาคแฟนเพื่อนซอยตรงหว่างขาของหนูชนิดเอาเป็นเอาตาย หนูจะร้องรึก็กลัวอายเขา จึงแกล้งหลับต่อแต่ก็อดที่จะครางออกมาไม่ได้เพราะความเสียว ยิ่งตอนน้ำจะออกหนูแทบคลั่งอยากจะกอดรัดเขาแต่ก็ไม่กล้า กลัวว่าเขาจะรู้ว่าหนูรู้สึกตัวแล้วและเป็นใจให้เขา หนูจึงทนกัดฟันให้เขาซอยอยู่พักหนึ่งเขาก็ปล่อยน้ำอุ่น ๆ ออกมาเปรอะปากถ้ำของหนู แล้วเขาก็ค่อย ๆ ใส่กางเกงในและกางเกงยืดให้หนูเหมือนเดิมเหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้น หนูยอมรับว่ามันส์และเสียวจริง ๆ ค่ะ

หนูไม่อยากให้เขาถอดออกด้วยซ้ำไป แต่นาคคงจะรีบเพราะกลัวหนูตื่น และคงกลัวว่าใครจะเข้ามาเจอด้วยนั่นแหละถึงได้รีบซอยไม่ฟังเสียงใคร

หนูยังจำเหตุการณ์วันนั้นได้ตลอดเวลา เพราะเป็นความเผลอเลอที่คุ้มเกินคุ้มจริง ๆ ค่ะ ท่านผู้อ่านรู้ไหมคะว่าพอแจ้งมาเราทำหน้ากันยังไง เขาก็ไม่สบตาหนู หนูก็ไม่สบตาเขาเหมือนกัน คือต่างคนต่างอายกันค่ะ หนูก็อยู่ช่วยจนเสร็จงาน

**จากวันนั้นจนวันนี้ยังไม่เคยเจอกันเลยค่ะ 4 ปีแล้วเห็นเพื่อนหนูเขาบอกว่าไปเป็นครูอยู่อุบลฯ ถ้าอ่านเจอยังไงก็ส่งข่าวบ้างนะ ยังติดใจอยู่ค่ะ**

**ชมพู่ (บ้านพักต.ช.ด. ตาก)**



# บันทึก ...คืนวันวิวาห์

“บันทึกวันวิวาห์”

## “วิวาห์ครั้งที่สอง”

**“พอเขาเปิดออกมาภาพที่หนูเห็นทำเอาหนูโยเข้าไปในอ้อมกอดของเขา ก็เขาแก้ผ้าอาบน้ำเห็นลูกชายของเขามันโด่ขึ้นมาน่ารักมาก”**

เนื่อง จากหนูส่งเรื่องลักหลับหนุ่มข้างบ้านมาให้ท่านบอกอแล้วหนูบอกว่าจะมีต่ออีกในบันทึกวิวาห์ ฟังนะคะฟังอย่างเดียวห้ามพูดขัดแย้ง

หลังจากคืนนั้นแล้วเขาติดใจในเรื่องการปรนนิบัติบนเตียงของหนูมาก เขาวนเวียนมาเสพสุขกับหนูเสมอ ทำให้หนูคิดอยากจับเขาแต่งงานด้วย พอโอกาสเหมาะหนูจึงพูดกับเขาเกี่ยวกับเรื่องนี้แรก ๆ เขาจะไม่ยอมแต่งแต่หนูอ้างอย่างโน้นอย่างนี้เขาจึงยอม งานแต่งของเราจัดขึ้นที่โรงแรมแห่งหนึ่ง คิดว่าหรูพอสมควร เราทั้งสองคนยืนต้อนรับแขกเหรื่อที่มาในงานจนเมื่อยไปหมด งานของหนูไม่ได้มีพิธีรีตองอะไรมากนักแค่กินเลี้ยงดื่มกันบ้างนิดหน่อยเพื่อฉลองงานสมรสครั้งที่สองเท่านั้นขนาดนี้ยังทำให้หนูและเขาเพลียมาก หนูรอจนแขกคนสุดท้ายกลับออกไปจึงได้พากันขึ้นรถ

หนูอยากอยู่กับเขาตามลำพังมานานแล้ว พอเขานั่งบนรถปุ๊บหนูก็กอดเขาปั๊บ หนูลูบไล้ล้วงเข้าไปจับลูกชายเขาดึงเล่นทำเอามันสู้มือแข็งข้อกับหนู เขาบอกว่าพอเถอะไปต่อที่บ้านดีกว่า หนูว่าไม่เอาจะเอาบนรถ เขาก็ไม่ว่าอะไรปล่อยให้หนูดูดจนเขาทนไม่ไหว เขาจึงจับตัวหนูนอนมั่งพร้อมกับดูดให้หนู หนูเอาขาเกี่ยวคอเขาไว้ เบาะในรถมันแคบมากไม่เหมาะกับการทำรักเสียเลย หนูจึงบอกเขาว่ากลับบ้านเถอะเขาก็ตามใจ หนูขอนอนหนุนตักเขาดูดลูกชายเขาไปตลอดทางที่กลับบ้านทำเอาเขาเกือบเสร็จ

พอถึงบ้านเขาอุ้มหนูลงจากรถวางหนูไว้บนเตียง เขาขอไปเปลี่ยนเสื้อผ้าแล้วเดินเลยไปเข้าห้องน้ำสักครู่หนูได้ยินเสียงน้ำไหลซู่ อารมณ์หนูค้างตั้งแต่อยู่ในรถหนูจึงเดินไปทั้งที่ไม่มีเสื้อติดตัวสักชิ้นเดียว หนูได้เคาะประตูให้เขาเปิด พอเขาเปิดออกมาภาพที่หนูเห็นทำเอาหนูโผเข้าไปในอ้อมกอดของเขา ก็เขาแก้ผ้าอาบน้ำเห็นลูกชายของเขามันโด่ขึ้นมาน่ารักมากหนูจับบีบเล่นอย่างแรงจนเขาบอกว่าเจ็บ นั่นแหละหนูจึงหยุด เขาจับหนูอาบน้ำถูทุกส่วนของร่างกายจนสะอาดโดยเฉพาะช่องหลืบเขาล้วงเข้าไปทำความสะอาดจนหนูเสียว ความเย็นของน้ำจากฝักบัวทำให้หนูอยากร่วมรักกับเขาในนั้น เมื่อเขาเอาสบู่ถูที่หัวลูกชายของเขาหนูจับใส่ในของหนูทันที ความลื่นของสบู่ทำเอามันเข้าง่ายดายซะจริง ๆ

เขาดันหนูไปติดที่ฝาผนังของห้องน้ำ มือเขาจับสะโพกทั้งสองข้างของหนูไว้แล้วเขาสาวเข้าสาวออกอย่างรวดเร็วจนมือเท้าหนูเกร็งไปหมด ทำอย่างไรหนูก็ยังไม่เสร็จสักทีจึงบอกให้เขาไปต่อกันที่เตียงดีกว่า เขาได้พยักหน้าตกลงเพราะเขาเป็นคนที่ตามใจหนูเสมอ เขาได้ล้างคราบไคลพร้อมสบู่ออกจนหมดแล้วอุ้มหนูในท่าที่หันหน้าเข้าหาเขาทั้งที่สิ่งนั้นยังคาตุงอยู่ เขาเดินไปขย่มไปพอถึงที่เตียงเขาก็ทับลงไปขย่มอย่างไม่ลืมหูลืมตา หนูชอบค่ะยิ่งแรง ๆ ด้วยแล้วมันส์อร่อยอย่าบอกใครเชียว หนูได้บอกให้เขาเร่งจังหวะอยู่เรื่อย ๆ จนหนูเสร็จ เขายังไม่เสร็จ หนูไม่รู้จะทำอย่างไรจะให้เขาใส่ต่อก็ไม่มีอารมณ์หนูนึกขึ้นได้หนูเป็นคนมีหน้าอก ถ้าบีบชิดกันจะแนบติดกัน หนูให้เขาเอาเจ้าลูกชายพาดตรงช่องกลาง แล้ว

หนูจึงบีบหน้าอกเข้าหากันเขาก็เสียบเข้าเสียบออกบนร่องอก รู้สึกว่าเขาจะชอบมาก หนูก็ชอบเมื่อลูกชายเขาทิ่มทะลุมา หนูเอาปากงับไว้ อุ้ย...สนุกที่สุดเลยค่ะจนเขาเสร็จตามหนูไป เรานอนกอดกันจนรุ่งเช้า

**เป็นไงคะวิวาห์ครั้งที่สองของหนูคงทำให้ท่านผู้อ่านเกิดความมันส์ในอารมณ์บ้างหรือเปล่าคะ มันส์ไม่มันส์ก็บอกท่านบอกอกังใสบ้างนะคะ**

**"เอ๋ ศรัญญา"**

---

## "บันทึกวันวิวาห์"

# วิวาห์เหาะ

**หนูชะโงกหน้าดูเห็นแท่งเนื้อยาว ๆ แข็ง ๆ เสียบเข้าไปในช่องการเกิดของหนู ช่องหนูแทบปริเลยทีเดียวค่ะ ความเจ็บเมื่อตะกี้เริ่มหายไปเมื่อเขาเริ่มโยกขึ้นลงจากช้าไปเร็ว**

**หนู** ก็มีเรื่องบันทึกวันวิวาห์กับเขาเหมือนกัน แต่วิวาห์ของหนูนี่เป็นวิวาห์เหาะค่ะ ก็หนูหอบผ้าหอบผ่อนหนีตามแฟนหนูมานี่คะ ขอเล่าเรื่องความเป็นมาเลยนะคะเพื่อไม่เป็นการเสียเวลา

ตั้งแต่หนูจำความได้ หนูเห็นแต่ไร่นาป่าเขาทุกวัน ก็หนูเป็นคนต่างจังหวัดไม่ได้มีโอกาสออกไปฉุยฉายตามในตัวเมืองกับเขาเลย ฐานะทางบ้านก็ไม่ค่อยดีเท่าไหร่ สิ่งแรกที่ทำให้หนูตื่นเต้นมากที่สุดก็คือพวกทำงานไฟฟ้าได้มาทำการขุดหลุมฝังเสาไฟที่หมู่บ้านหนู พวกเขาพักอยู่ที่วัดมีแต่หนุ่ม ๆ หล่อ ๆ ทำให้หัวใจอีสาวบ้านนอกอย่างหนูซู่ซ่ามากเมื่อเวลาเขามาพูดคุยด้วย มีอยู่คนนึงที่มาคุยที่บ้านบ่อย ๆ ชื่อพี่ดำ ก็ตัวเขาดำนี่คะถึงเขาดำก็ดำสะอาด เขามาที่บ้านทุกวั้นทุกวันหลังจากเขาเลิกงานแล้ว หนูไม่เคยมีผู้ชายมาคุยด้วยใจจึงเอนเอียงไปทางเขามากที่สุด อีกสามวันพวกเขาจะย้ายที่ไปทำที่อื่น พอหนูทราบข่าวทำให้ทุกข์ใจมากวันสุดท้ายที่พี่ดำมาหาหนูเขาชวนหนูหนีตามไปอยู่กับเขา หนูบอกเขาว่าไม่กล้าแต่พอเขาพูดไปพูดมาหนูจึงเห็นดีด้วย ในเวลานั้นหนูไม่ได้คิดอะไรให้รอบคอบไปกว่านี้คิดแต่อยากอยู่ใกล้กับคนที่เรารัก

เป็นอันว่าคืนนั้นหนูได้ปีนออกทางหน้าต่างไปหาเขาตามที่นัดแนะเอาไว้ เขาได้พาหนูมาพักที่โรงแรมในตัวเมืองเป็นครั้งแรกที่หนูได้เห็นไฟแสงสี หนูยืนมองดูจนเพลินพี่ดำเขาคงจะรำคาญรีบเข้าไปในห้อง เขาขออาบน้ำก่อนหนูทำอะไรไม่ถูกเลยค่ะได้แต่นั่งก้มหน้าบิดนิ้วมือไปมา พี่ดำออกมาจากห้องน้ำโดยที่มีกางเกงในนุ่งอยู่ตัวเดียวและก็เป็นครั้งแรกอีกที่หนูได้เห็นอะไรตุง ๆ ที่เป้ากางเกงของเขา หนูอายมากรีบเข้าไปอาบน้ำนุ่งผ้าเช็ดตัวผืนสั้น ๆ ออกมาจากห้องน้ำ พี่ดำจ้องมองหนูใหญ่เลยค่ะทำเอาหนูเขินมาก โดยที่หนูไม่ทันจะตั้งตัวเขาลุกขึ้นมาดึงหนูไปกอดและนอนหงายบนเตียง ความรู้สึกของหนูเวลานั้นบอกไม่ถูกมันหนาว ๆ ร้อน ๆ อย่างไรชอบกลใจเต้นระรัว เขาจูบปากหนูเนิ่นนานที่สุดทำเอาหนูหมดเรี่ยวหมดแรงไม่มีกำลังที่จะผลักหน้าเขาออกไปให้พ้นจากหน้าของหนู แต่มันก็ทำไม่ได้อย่างใจคิด

หนูยอมให้เขาซุกไซ้ไปตามเนื้อตามตัวด้วยความเสียวสยิววูบวาบในอก หนูเพิ่งรู้เดี๋ยวนี้เองว่าเวลาผู้หญิงกับผู้ชายนอนด้วยกันมันมันส์ขนาดนี้เชียวหรือ เขาเอาคางสาก ๆ ที่มีขนขึ้นสั้น ๆ แต่แข็งมาลากถูที่หน้าอกเลยมาที่หลุมสะดือ หนูแอ่นตัวขึ้นด้วยความเสียวสุดขีดร้องครางออกมาโดยไม่รู้ตัว มือเขาก็เคล้าคลึงอยู่ที่อกอวบทำเอาขนลุกไปหมดทั้งตัว และแล้วหนูก็รู้สึกถึงความเสียวที่สุดของที่สุดเมื่อลิ้นสาก ๆ ของเขาได้แหย่ลงที่ท้องร่องสามเหลี่ยมของหนู ลิ้นเขาตวัดวนเวียนไปมา ใจหนูจะขาดเสียให้ได้มันเสียวจนไม่รู้ว่าจะเสียวอย่างไรอีกแล้ว ขาหนูสั่นระริกทุกครั้งที่เขาใช้ลิ้นทิ่มเสียดแทงลงไปหนูครางระงมบอกให้เขาพอเสียที เขาก็หยุดพักนิดเดียวแล้วก็ใช้ลิ้นอีกครั้งนี้ทำให้หนูดิ้นพล่าน ๆ ก็ลิ้นเขาไวนี่คะหนูตัวเกร็งไปหมด เขาคงเห็นว่าหนูคงไม่ไหวแล้ว เขาจึงเปลี่ยนจากลิ้นมาเป็นท่อนแทน หนูไม่กล้ามองดูได้แต่หลับตาปี๋เมื่อเขาสอดสิ่งนั้นลงไป หนูต้องผวาด้วยความเจ็บไม่มันส์เหมือนอย่างเมื่อกี้เลย หนูผลักตัวเขาออกแต่ตัวเขาหนักมากเขาพยายามที่จะดันสิ่งนั้นเข้าไปในตัวของหนูจนเหงื่อเขาชุ่มไปทั้งตัว ในที่สุดความสำเร็จก็เป็นของเขาเมื่อท่อนเนื้ออันนั้นเข้าไปได้ตั้งครึ่ง

หนูชะโงกหน้าดูเห็นแท่งเนื้อยาว ๆ แข็ง ๆ เสียบเข้าไปในช่องการเกิดของหนู ช่องของหนูแทบปริเลยทีเดียวค่ะ ความเจ็บเมื่อตะกี้เริ่มหายไปเมื่อเขาเริ่มโยกขึ้นลงจากช้าไปเร็ว แท่งอันนั้นมันเสียดสีเข้าไปในโพลงมดลูกแถมลูกกระเปราะของเขามากระ–ทบกับเนื้อข้างนอกของหนูอีก ทำให้หนูเริ่มสนุกมากยิ่งขึ้น เวลานี้แท่งของพี่ดำเข้าไปจนสุดลำ เขากระแทกแรง ๆ หนูชอบมากเลยค่ะที่เขากระแทกแรง ๆ อย่างนี้ เขาทำอย่างนี้ร่วมครึ่งชั่วโมงได้ **ลมหายใจของหนูเริ่มหอบถี่ขึ้นเกิดอาการชาและเสียวที่ช่องคลอดมากจนหนูทนไม่ไหวกรี๊ดร้องออกมาจนสุดเสียงผวากอดเขาแน่นตัวกระตุกสี่ห้าครั้งแล้วจึงสงบลง แต่แฟนของหนูยังไม่เสร็จเขากระแทกอย่างไม่ลืมหูลืมตาจนตัวเขาเกร็งเต็มเหยียดปล่อยน้ำขุ่นข้นออกมา แล้วฟุบปล่อยให้แท่งอันนั้นคารูช่องของหนูไว้**

"เมียไฟฟ้า"

# ประสบการณ์เสียว!! ตอน "มุดมุ้ง"

## "ไก่นะไก่"



**"มีอยู่ครั้งหนึ่งผมจูบปากเธอ เธออ้ารับ ผมคิดว่าเธอคงเพลินแต่ที่ไหนได้เธอกัดลิ้นผมเสียจนแทบขาดแถมไม่ยอมปล่อยอีกต่างหาก ทำให้อารมณ์ผมหดหายไปหมด"**

**ผม** เห็นทางหนังสือบางกอกเพลย์บอยมีคอลัมน์แปลก ๆ ใหม่ ๆ ผมก็เลยเขียนมาร่วมสนุกด้วยสักคน คิดว่าคงไม่รังเกียจไอ้หนุ่มภูธรอย่างผมนะครับ

ผมกับพ่อมีอาชีพเป็นตำรวจด้วยกันทั้งคู่ เรียกว่าเจริญรอยตามบรรพบุรุษก็คงไม่ผิด พ่อผมเป็นที่รักเคารพของคนโดยทั่ว ๆ ไป ชาวบ้านร้านค้าให้ความไว้เนื้อเชื่อใจมาก พ่อผมมักออกท้องที่ตรวจราชการบ่อย ๆ และออกไปทุกครั้งพ่อก็จะมาเล่าให้ผมฟัง พ่อมีเพื่อนเป็นผู้ใหญ่บ้านของหมู่บ้านหนึ่ง ผู้ใหญ่บ้านคนนี้ฐานะดีมากมีลูกสาวอยู่คนเดียวนอกนั้นเป็นผู้ชายหมด พ่อผมเคยพาลูกสาวผู้ใหญ่มาเที่ยวที่บ้าน หน้าตาเธอน่ารักมากทีเดียวชื่อน้องไก่ เมื่อมาหลาย ๆ ครั้งเข้าเธอก็สนิทกับผมมาก เธอคิดว่าผมเป็นพี่ของเธอคนหนึ่ง

แต่ผมซิคิดจะอึ๊บแต่เธอลูกเดียว ถ้าได้จริง ๆ ผมไม่ทิ้งหรอกครับเพราะผมแอบรักเธอ น้องไก่ไปเรียนหนังสืออยู่ที่กรุงเทพฯ จึงมีราศีกว่าสาว ๆ ในหมู่บ้าน ถ้าเธอจะกลับบ้านต้องแวะมาที่บ้านผมทุกครั้งแต่ไม่เคยค้าง วันนั้นผมกลับมาจากสังสรรค์กับเพื่อนมาถึงบ้านประมาณตี 3 แล้วขึ้นบันไดเห็นรองเท้าของผู้หญิงวางอยู่คู่หนึ่ง ผมไม่รู้ว่าเป็นของใคร ผมเดินเข้ามาในห้องเห็นคนนอนคลุมโปงอยู่สองคน คนแรกต้องเป็นพ่อผมแน่ แต่คนที่สองนี่ซิเป็นใครก็ไม่รู้เพราะปกติแล้วผมอยู่กับพ่อสองคน แม่ผมได้ตายไปตั้งนานแล้วด้วยความอยากรู้อยากเห็นของผม ผมจึงดึงผ้าออกเสียงร้องว้ายดังออกมาเบา ๆ ผมใจเต้นอย่างดีใจ น้องไก่ครับเธอมานอนบ้านผม ผมถามเธอได้ความว่าเธอจะกลับบ้านแต่รถได้หมดแล้วจึงมาขออาศัยนอนบ้านผม

พอพูดจบเธอจะนอนลงไปอีก ผมได้แกล้งเธอทุกวิถีทางไม่ให้เธอนอน เธอหน้างอด้วยความไม่พอใจผมอย่างมาก ยิ่งผมเห็นเธอไม่พอใจผมยิ่งมีความสุขก็ผมอยากที่จะอยู่ใกล้ ๆ กับคนที่เรารักนี่ครับ ผมลุกไปปิดไฟ พอเธอนอนผมก็มุดผ้าห่มเข้าไปหาเธอแล้วผมก็กอด เธอตกใจมากไม่คิดว่าผมจะทำอย่างนี้ร้องออกมาว่าอย่า ผมไม่ฟังเสียงกอดจูบเธออย่างเดียว น้องไก่บอกว่าเดี๋ยวจะบอกพ่อนะ ผมไม่ตอบปิดปากเธอด้วยปากของผม เธอไม่ยอมอ้าปากให้ลิ้นผมควานเข้าไปได้เลย เธอใจแข็งจริง ๆ ไม่ว่าผมจะเล้าโลมอย่างไรเธอไม่ยอมเล่นด้วยเลยหรือคล้อยตาม

**มีอยู่ครั้งหนึ่งผมจูบปากเธอ เธออ้ารับผมคิดว่าเธอคงเพลิน แต่ที่ไหนได้เธอกัดลิ้นผมเสียจนแทบขาดแถมไม่ยอมปล่อยอีกต่างหากทำให้อารมณ์ผมหดหายไปหมด เธอคงสงสารปล่อยลิ้นผม แต่มากัดปากล่างแทนผมไม่รู้จะทำอย่างไรกับเธอดีเลยนอนกอดเธอเฉย ๆ เธอคิดว่าผมหลับ**

เธอจึงแกะมือผมออก ผมก็ปล่อยเธอ พอเธอหลับผมจึงกอดจูบเธออีกครั้ง เธอคงเหนื่อยใจกับความซุกซนของผม ผมได้เธอแต่ภายนอกเท่านั้น ผมพยายามที่จะแก้กางเกงเธอออก แต่เธอขัดขืนจนสุดกำลัง ผมคิดว่าคืนนี้คงไม่ได้แน่ผมก็เลยเดินไปนอนที่ห้อง รุ่งเช้าผมไม่กล้าออกมานอกห้องได้ยินเสียงพ่อถามน้องไก่ว่าเมื่อคืนพี่เขามานอนด้วยหรือ น้องไก่ตอบสั้น ๆ ว่าค่ะ แล้วเธอก็ลากลับบ้านไปผมแอบมองเธอด้วยความเสียดาย พ่อถามผมว่าเมื่อคืนทำอะไรเขา ผมตอบว่าปล้ำ พ่อด่าผมใหญ่เลยครับบอกว่าลูกสาวเขายังเรียนไม่จบทำอะไรให้คิดถึงหน้าพ่อบ้าง ถ้ารักน้องไก่จริงเอาไว้ให้น้องเขาเรียนจบแล้วจะไปขอให้

**ผมได้ยินแค่นั้นก็ดีใจมากแล้ว ผมรอคอยวันนั้นด้วยความทรมานใจมาก แต่แล้วน้องไก่กลับมาบ้านอีกทีท้องโย้ ผมตกใจมากเธอว่าท้องกับเพื่อนนักเรียนด้วยกัน ผมได้ยินแค่นั้นก็เข่าอ่อน น้องไก่นะน้องไก่ไม่น่าทำพี่เลย**

"หนุ่มภูธร"

# "เลขาอวบ"

**ผมรีบคร่อมร่างเธอประกบข้างบน ลีลาทางเซ็กส์มีเท่าไหร่ผมงัดออกมาใช้จนหมดแทบหมดไส้หมดพุง ทำเอาตัวเธอดิ้นพล่าน ๆ เกลือกไปทั้งเตียง เราสองคนปรนเปรอรสสวาทให้กันและกัน**



**สวัสดีครับผมนายป๊อ มีเรื่องมุดมุ้งจะมาเล่าสู่กันฟัง คิดแล้วมันเสียวเข้าไปในกางเกงในจริง ๆ ที่คนขับรถสามารถมุดมุ้งเลขาเจ้านายจนเกือบเสร็จ ทั้งที่เลขาคนนั้นเจ้านายหวงนักหวงหนา**

ผมทำงานในตำแหน่งคนขับรถของผู้จัดการบริษัทแห่งหนึ่ง รูปร่างหน้าตาของผมก็จัดว่าพอดูเหมือนกันถ้าผมเรียนสูงกว่านี้ก็คงได้นั่งโต๊ะกับเขาบ้าง แต่นี่ดันเรียนน้อยจึงได้เป็นเพียงคนขับรถ แต่ก็ยังดีที่พนักงานสาว ๆ ที่บริษัทเห็นความน่ารักของผมพากันหยอกเข้าจับมือถือแขน ผมถือว่าเป็นกำไรของชีวิต บุคคลที่ไม่กล้ามาสุงสิงกับผมมีอยู่คนเดียวหล่อนเป็นเลขาของผู้จัดการเพราะท่านหวงมากทำงานอยู่ห้องข้างใน ไม่ว่าท่านจะไปไหนต้องเอาเลขาคนนี้ติดสอยห้อยตามไปด้วย ผมเห็นเลขาคนนี้แล้วแอบกลืนน้ำลายลงคอ ก็หุ่นแม่คุณบึ๊บบั๊บไปหมดทั้งตัวถ้าได้อึ๊บสักทีจะไม่ลืมพระคุณเลยจริง ๆ ผมก็ได้แต่คิดคงไม่มีวาสนาอย่างนั้นหรอก

สามสัปดาห์ต่อมาท่านผู้จัดการให้ผมขับรถไปดูงานที่ต่างจังหวัดโดยมีคุณเลขาอวบนั่งคู่ไปด้วย ผมสังเกตดูเห็นคนทั้งสองสนิทสนมกันมาก คงจะมีอะไรมากกว่าเจ้านายกับลูกน้องแน่ ผมแอบดูที่กระจกบ่อย ๆ พอถึงโรงแรมที่พักท่านเปิดห้องให้พักสามห้อง

หลังจากทานอาหารเย็นเรียบร้อยแล้ว ท่านบอกว่าจะไปธุระที่อื่นโดยไม่มีผู้ติดตาม ท่านพูดอย่างนี้แม่เลขาทำตาละห้อย แต่เธอก็ไม่ว่าอะไรเดินลงส้นเท้าดึง ๆ ขึ้นห้องไป ผมก็ลุกตามไปที่ห้องพักเหมือนกัน แต่นอนเท่าไหร่ก็ไม่หลับ คิดหาทางที่จะลูบคลำสัดส่วนอันนูนพูนของคุณเลขา

นอนอยู่อย่างนี้คงไม่หลับแน่ประกอบกับเจ้านายไม่อยู่ หนูอย่างผมก็เลยระเริงซิครับ ผมค่อย ๆ เดินย่องออกจากห้อง เดินไปถึงที่ห้องคุณเลขาเห็นไฟดับมืดมิด ผมลองเอามือบิดลูกบิดประตู เธอไม่ได้ล็อคครับผมจึงผลักประตูเข้าไปแล้วรีบล็อคไว้ จากแสงไฟข้างนอกผมเห็นแม่เลขานอนกอดหมอนข้างขาข้างหนึ่งก่ายหมอนไว้

ผมจึงจัดการเอาปากไปแนบกับปากเธอ เธอรู้สึกตัวตื่นขึ้นมา

"ท่านเหรอ ไปนานจัง"

ผมไม่กล้าพูดจัดการควานลิ้นเธอ เธอก็ดูดตอบ ผมไซ้ซอกคอเธอ เธอเอาฟันมาขบที่บ่าผมเบา ๆ ปากผมเลื่อนมาที่ทรวงอกที่อวบพุ่งชูชัน เอาลิ้นละเลียดเลีย เธอบิดตัวด้วยความสยิว เธอผลักผมลงข้างล่างแล้วเธอก็ซุกไซ้ตามตัวผมไปทั่ว เธอได้เอาลิ้นแหย่แยงเข้าไปในรูหูมือเธอก็บีบบิดคุ้ยเขี่ยที่หัวนมของผมแล้วเปลี่ยนมาทำปู้ไต่เบา ๆ ผมเจออย่างนี้แทบทนไม่ไหวเผลอร้องครางออกมาด้วยความเสียวสุดจะระงับได้

หน้าเธอผงะร้องออกมาอย่างตกใจ ผมจึงรีบคร่อมร่างเธอประกบข้างบน ลีลาทางเซ็กส์มีเท่าไหร่ผมงัดออกมาใช้จนหมดแทบหมดไส้หมดพุง ทำเอาตัวเธอดิ้นพล่าน ๆ เกลือกไปทั้งเตียง เราสองคนปรนเปรอรสสวาทให้กันและกันโดยที่ยังไม่ได้ถอดเสื้อผ้าออก ขณะที่ผมจะเอาลิ้นแหย่ชอนไชลงไปในช่องสวาทของเธอนั้นได้ยินเสียงเคาะประตู ผมและเธอต่างผละออกจากกันอย่างตกใจ เธอบอกว่า "ท่านมาแล้ว" ผมทำอะไรไม่ถูกกลัวโดนข้อหาลักกินขโมยกิน เธอชี้ไปที่ใต้เตียง ผมเห็นอย่างนั้นจึงมุดเข้าไปใต้เตียงด้วยความกลัวตัวสั่นงันงกไปหมด ผมนอนงอขดอยู่ในเนื้อที่แคบ ๆ ได้ยินเสียงเธอเดินไปเปิดประตู แล้วเตียงข้างบนก็ยุบลงมาแล้วก็ขึ้นไปเป็นระยะ ๆ มีเสียงครวญครางกระเส่าแทรกมาเป็นช่วง ๆ

ผมกลั้นลมหายใจแทบไม่อยู่ เสียงกระแทกกระทั้นนั้นมันเสียดแทงเข้าไปในใจผมมากแทบทนไม่ไหวได้แต่นอนของแข็งโด่อยู่ใต้เตียง ไม่นานนักเสียงทั้งหลายก็เงียบสงบลง เสียงคนอาบน้ำไม่เป็นเธอก็เป็นผู้จัดการที่อาบเป็นแน่ เสียงเธอบอกผมเบา ๆ ว่าให้ออกมาได้แล้วเร็วด้วย ผมดีใจเหมือนได้แก้วรีบคลานออกมากอดเธอไว้ที่อก เธอดันตัวผมออกบอกว่าให้รีบ ๆ ออกไปเดี๋ยวท่านออกมาเห็นมันจะยุ่ง ผมยังอิดเอื้อนอยู่ก็ท่อนผมยังไม่ยอมลงแถมน้ำยางไหลยืดอีก เธอว่า

"โอกาสหน้ายังมีอีกมาก"

เมื่อผมได้ยินอย่างนั้นก็คงพอมีความหวังอยู่บ้าง ผมหอมแก้มเธอหนึ่งฟอดแล้วออกจากห้องไป

**หลังจากนั้นแล้วไม่ต้องพูดถึง ผมกับคุณเลขาหาโอกาสปลอดคนไปเล่นจ้ำจี้กันเสมอ เอาไว้ฤกษ์งามยามดีจะมาเล่าให้ฟังนะครับคุณน้า**

**"ป๊อปราการ"**

# ยอดนักล่าไร้เทียมทาน

บรรเลงโดย เพชร ชาติตระการ

เรื่องยาวประจำฉบับ ★★★

## "ตอนคำสั่งฆ่า"

> **"อย่ามัวแต่พูดมากอยู่เลยรีบ ๆ เถอะ..ฉันมีเวลาให้ความสุขเธอไม่มากนักหรอก"**

**ศรัญญากัดริมฝีปากแน่นด้วยความเสียวซ่านและเจ็บปวดลึก ๆ เข้าไปในขั้วหัวใจ ปล่อยให้ไอ้เฉินฟะสอดท่อนทวนเข้าออกอยู่ในปากถ้ำของเธออย่างเมามัน มือทั้งสองข้างที่แข็งแกร่งของมันเกาะแน่นที่สะโพกทึ่ผึ่งผายของศรัญญา**

"โอวว...หมีฟงฉันมีความสุขเหลือเกิน ตั้งแต่เธอเดินทางออกมาจากฮ่องกงฉันไม่เคยมีความสุขเลย" ไอ้เฉินฟะพล่ามเหมือนคนละเมอ

"อย่ามัวแต่พูดมากอยู่เลยรีบ ๆ เถอะฉันมีเวลาให้ความสุขเธอไม่มากนักหรอก" ศรัญญาหรือหมีฟงพูดอย่างไม่สบอารมณ์ เพราะนึกเป็นห่วงเมฆที่ซ่อนตัวอยู่ในตู้เสื้อผ้าป่านนี้คงจะอึดอัดแย่ ซึ่งเป็นเวลาเดียวกับไอ้เฉินฟะปล่อยพิษพ่นเข้าปากถ้ำของหล่อนแล้วกดแน่นด้วยอาการเกร็งแข็งทื่อ หญิงสาวก็รีบยกตัวขึ้นอยู่ในท่ายืนปล่อยให้หัวตอปิไดของไอ้เฉินฟะหลุดออกจากปากอ่าวของเธอ

"เสร็จธุระฉันแล้วคุณกลับได้แล้วเฉินฟะ" ศรัญญาพูดอย่างไม่มีเยื่อใย

"อย่าใจร้อนสิที่รัก" เฉินฟะพูดพล่างหยิบฝักบัวมาเปิดน้ำชำระล้างหัวจรวดของมันที่บานแดงไล่เพราะผ่านศึกมุดถ้ำมาหยก ๆ แล้วมันก็ส่งสายยางฝักบัวให้หญิงสาวเอาไปจัดการชำระล้างคราบน้ำกามออก

**แล้วทั้งคู่ก็เดินออกจากห้องน้ำมา ใบหน้าของเฉินฟะสดชื่นแจ่มใสซึ่งผิดกับศรัญญาซึ่งมีสีหน้าที่ขุ่นมัวเหมือนคนเก็บกดความแค้นเอาไว้เงียบ ๆ**

"พรุ่งนี้ฉันจะกลับไปฮ่องกงเพื่อรายงานผลงานของเธอให้หัวหน้าใหญ่ทราบ อ้อ..และนี่จดหมายซึ่งเป็นคำสั่งของรองหัวหน้าใหญ่ เธออ่านดูแล้วรีบจัดการซะให้เรียบร้อย เพราะเธอก็น่าจะรู้ดีว่าใครก็แล้วแต่ที่ทำงานตามคำสั่งของรองหัวหน้าไม่สำเร็จจะได้รับผลตอบแทนอย่างไร ฉันไม่อยากให้คนสวย ๆ อย่างเธอจากฉันไปก่อนกำหนด ฮ่ะ ๆ ๆ" เฉินฟะพูดอย่างยวน ๆ แล้วหัวเราะลงลูกคอก่อนส่งจดหมายซองสีน้ำตาลอ่อน ๆ ให้ศรัญญาแต่ก็ไม่วายที่จะมีลูกเล่นคว้ามือหญิงสาวเข้ามากุมไว้จนหญิงสาวต้องสลัดกระชากมือกลับพร้อมซองจดหมาย

"เชอะ" หญิงสาวสบถเสียงขึ้นจมูกอย่างไม่พอใจ

**เมื่อเฉินฟะพร้อมสมุนคู่ใจออกไปจากห้องพักเธอแล้ว หล่อนเดินไปปิดประตูลงกลอนแล้วกลับไปที่ตู้เสื้อผ้าซึ่งเมฆนั่งรอฟังเหตุการณ์อยู่เหงื่อท่วมตัวเพราะเขาต้องทนอึดอัดอยู่ในนั้นเกือบสองชั่วโมง ด้วยความอับของตู้เสื้อผ้าจึงทำให้เขาไม่สามารถได้ยินข้อความการสนทนาของหญิงสาวและคนแปลกหน้าได้เลย และไม่รู้ด้วยซ้ำไปว่าผู้มาพบแอบพ่นพิษใส่ไว้ในถ้ำของหญิงสาวคู่นอนของเขาไว้เมื่อไม่กี่นาทีที่ผ่านมานี้เอง**

"ออกมาได้แล้วค่ะเมฆ ร้อนมากไหมคะ" หญิงสาวถามด้วยใบหน้าที่เป็นห่วง

"พอทนได้จ้ะ มีอะไรเหรอคุยกันตั้งนาน"

"ปะเปล่า ธุระนิดหน่อย" หญิงสาวกลบเกลื่อน

"แล้วนั่นซองอะไร" ชายหนุ่มทักขึ้นเมื่อเหลือบไปพบซองจดหมายในมือของหญิงสาว

"อ้อ..นี่ซองคำสั่งจากฮ่องกงยังไม่ทราบเหมือนกันว่าเป็นซองคำสั่งเรื่องอะไร"

**ทั้งคู่ เมฆและศรัญญา** ให้ความสนใจข้อความในจดหมายมากกว่าเรื่องอื่น ทั้งสองจึงพากันไปทรุดตัวลงนั่งที่โซฟา หญิงสาวเปิดผนึกซองจดหมายออกอ่าน เมฆลุกขึ้นไปเปิดตู้เย็นหยิบขวดเบียร์คลอสเตอร์ขึ้นมาเปิดรินใส่แก้วแช่เย็นสองแก้วแล้วเดินกลับมายื่นส่งให้หญิงสาวซึ่งกำลังจ้องดูตัวอักษรซึ่งเขียนเป็นภาษาจีนกลางทั้งหมด เมฆก็พยายามดูที่ตัวอักษรในแผ่นกระดาษฟางใบนั้นแต่ก็อ่านไม่ออกเพราะไม่เห็นภาษาไทยเลยแม้แต่คำเดียว

"เรื่องอะไร" เมฆถามอย่างร้อนรนเมื่อเห็นว่าหญิงสาวมีสีหน้าเครียดขรึมขึ้นทุกขณะที่อ่านจดหมายโดยไม่ตอบคำถามของชายหนุ่ม

เมื่ออ่านจบข้อความหญิงสาวเงยหน้าขึ้นมองหน้าชายหนุ่มแวบหนึ่งแล้วหยิบแก้วเบียร์ขึ้นกระดกพรวดเดียวหมดแก้ว



"**ขออีกแก้วสิ**" หญิงสาวยื่นแก้วให้เมฆซึ่งนั่งรอฟังคำเฉลยในเนื้อความของจดหมายอย่างใจจดจ่อ

"**เรื่องอะไรเหรอ**" ชายหนุ่มรับแก้วเบียร์ไปเติมจนเต็มแก้ว แต่ก็อดที่จะถามประโยคเดิมด้วยความสงสัยไม่ได้

"**คำสั่งฆ่า**" หญิงสาวตอบพร้อมกับหยิบไลท์เตอร์ขึ้นจุดกระดาษคำสั่งทิ้งใส่กระโถนไปโดยที่ไม่ได้พูดอะไร เมฆทำหน้างง ๆ

"**ฆ่าใคร..?**" เมฆถามอย่างสงสัย

"**รัฐมนตรีปรีชา**" หญิงสาวตอบ

"**อ๊ะ..มันเรื่องอะไรกันถึงกับต้องฆ่าแกงกัน**"

"เพราะเขากำลังจะนำผงขาวไปส่งให้กับขบวนการสี่มังกรที่มาเก๊าโดยหักหลังไม่ผ่านทางเรา"

"อ๋อ..เข้าใจแล้ว แสดงว่าเขาไม่ยอมขายให้พวกคุณจึงต้องใช้แผนชิงของก่อน..."

"ใช่..!!"

"แล้วคุณเตรียมการอย่างไร"

"ตอนนี้ยังไม่คิดต้องติดต่อศรินทราก่อน"

"อืมม์...น่าเสี่ยง"

"คุณจะลองด้วยไหมล่ะ เพราะงานนี้ต้องใช้ยอดฝีมืออย่างคุณช่วยอยู่แล้วล่ะ"

"เอ๊ะ..ได้เลยเมื่อไหร่บอกฮ่ะ ๆ" เมฆพูดอย่างสบอารมณ์พลางกับยื่นปลายจมูกที่โด่งเป็นสันของเขาเข้าไปแนบที่แก้มของหญิงสาวทันที

**บ่ายโมงตรงที่โรงแรมมีชื่อย่านใจกลางเมืองหลวง หญิงสาวหุ่นเปรี้ยวแต่งตัวฉูดฉาดหิ้วกระเป๋าเดินทางเข้าที่พักเพื่อเปิดห้องพักโรงแรม**

"ห้อง 505 เอ ค่ะ" แคชเชียร์สาวยื่นพวงกุญแจห้องให้บ๋อยซึ่งทำหน้าที่นำหญิงสาวขึ้นลิฟท์เข้าสู่ห้องพัก

ทุกย่างก้าวของหญิงสาวหุ่นเซ็กซี่ถูกเมฆบันทึกภาพเอาไว้ทุกขั้นตอน แต่เมฆดูเหมือนจะใจร้อนทำท่าขยับตัวจะลุกตามไป แต่ศรัญญาต้องสะกิดห้ามเอาไว้ก่อน

"ใจเย็น ๆ สิ เห็นคนสวยไม่ได้เชียวนะ" ศรัญญาค้อนอย่างรู้กัน

"ปะเปล่า เพื่องานน่ะจะได้เสร็จเร็ว ๆ" ชายหนุ่มออกตัว

"มันต้องเป็นไปตามขั้นตอนสิจ๊ะ ถ้าพลาดเราตายฟรี คุณอย่าลืมนะว่าคนคุ้มกันของขบวนการสี่มังกรมันมีมากมีคารอบตัวเหมือนสับปะรด ดูได้คนนั้นสิ" ศรัญญาบุ้ยปากเป็นนัย ๆ ให้เมฆดู

"อ้อนั่นมันบ๋อยที่นี่นา" เมฆพูดซื่อ ๆ

"นั่นแหละสายตาของพรรคสี่มังกร สัญลักษณ์ของพวกมันคือสักรูปมังกรเล็ก ๆ ไว้หลังมือทั้งสองข้าง ๆ ละสองตัว แต่ถ้าเป็นมือสังหารของมันคือมีสัญลักษณ์อยู่ที่ส้นรองเท้าด้านหลังซึ่งแกะสลักเป็นรูปมังกรแล้วติดไว้ที่ส้นรองเท้า มองผิวเผินแล้วเหมือนยี่ห้อธรรมดา" ศรัญญาแนะนำสัญลักษณ์ของฝ่ายตรงข้ามให้เมฆฟังก่อนเป็นพื้นฐาน

"คุณนี่เก่งนะจำได้หมดและรู้รายละเอียดของฝ่ายตรงข้ามได้ดี อย่างนี้รบร้อยครั้งชนะร้อยครั้ง" เมฆเชิญยอหญิงสาวโดยที่หล่อนไม่ได้แสดงอาการใด ๆ ได้ตอบ

"มันไม่แน่เสมอไป เรารู้เขา ๆ ย่อมรู้เราได้เช่นกัน อย่าประมาทคุณหน้าใหม่อาจทำงานได้สะดวกขึ้นอีกนิด"

"ผมจะพยายามทำดีที่สุด" เมฆ ยอดนักฆ่าชายแดนพูดอย่างถ่อมตัว

"ขอให้คุณโชคดี พรุ่งนี้พบกันตามที่อยู่นี้" ศรัญญายื่นแผ่นที่เล็ก ๆ ให้เมฆ

"อ้าวแล้วที่ ๆ..." เมฆพูดงง ๆ

**อ้อที่เก่าน่ะเหรอเราย้ายทันทีที่เริ่มทำงานแต่ละครั้ง"**

**(อ่านต่อฉบับหน้า)**



## "เล็ก ๆ น้อย ๆ กับน้องหนูเพลย์บอย"





แค่ปะหน้าวันแรก ทำเอากระผม "กังใส" ใจแทบแฟ้บลงไปกองที่ตาตุ่ม แต่เส้นเอ็นที่กลางหว่างขาปูดโปนเด่งตั้งขึ้นโดยอัตโนมัติ...มันอะไรกันฟะ!!

น้องปุกของผมคนนี้ หน้าตาของหล่อนเจ๊บไม่เบา ผิวพม่านัยน์ตาแขก สะโพกอเมริกัน อกรัสเซีย 40 นิ้ว มหึมาขนาดไหน? ลองหลับตานึก แล้ววาดภาพดูเอาเอง แล้วกัน เรามาลองคุยกับเธอกันดีกว่านิ...ดีกว่าอยู่เปล่า ๆ!!

- ทันโทษ น้องปุกทานอะไรอกถึงได้ใหญ่ขะไหนหนาด?

*"โธ่เพ่ก้อถามอะไรบ้า ๆ ก้อกินข้าวชิยะ แต่ไม่รู้ว่าใหญ่ขึ้นมาได้ไง จะว่าถูกบี้ถูกบีบมารึก็เปล่า... ไม่รู้จริง ๆ ค่ะ"*

- ทันโทษ ตอนนี้หนูปุกมีผัวเป็นตัวเป็นตนหรือยังยะ!!

*"โธ่เอาอีกแล้วเพ่กังใสก้อ เค้าเพิ่งอายุ 17 เท่านั้นนะยะ ผัวเผยอที่ไหนกัน ไม่มีหรอก ยังโสดซิง ๆ เจ้าค่ะ*

เอ้าโสดก็โสด!! แมลงภู่ทั่นใดสนใจอยากจอมอมาคุยกับน้องปุกของเราคนนี้ละก้อ กระผม "กังใส" จะเป็นสื่อกลางให้ จอมอมาด่วนเด้อ แต่ถ้าใครอยากจะเห็นภาพจะ ๆ อ้าซ่าของน้องปุกละก้อ จอมอมาสั่งจองได้เลย 1 ชุด 6 ภาพจัมโบ้ 50 บาทเอง ถู๊กถูกยิ่งกว่าได้เปล่า รีบหน่อยเน้อ!!

## นวลน้องใจถึงประจำฉบับ

## มัณฑนา แก้วจีรังค์ (น้องปุก)

รหัสประจำกาย 35-24-40 หนัก 51 สูง 167

| | | |
|---|---|---|
| เห็นน้องปุก | แล้วพี่ลุก | ขึ้นโด่เด่ |
| อย่าโฉเก | เฉไฉ | ไปเลยน้อง |
| ให้พี่คล้อง | มาลัยรัก | ชักพวงไหม |
| มาลัยเพ่ | ทั้งยาวใหญ่ | งามบาดตา |
| โอ้กานดา | คล้องแล้ว | จะติดใจ |
| ไม่อยากคล้อง | ของใคร | อีกเลยนา |
| มาจ๊ะจ๋า | จู๋จี๋ | กับพี่นะ |
| มามะ..มามะ.. | มาคล้อง | มาลัยกัน |

"กังใส" การันตีความมันส์ทุกรูปแบบ

## มัณฑนา แก้วจีรังค์ (น้องปุก)

ภาพเสียวโดย **"กังใส"** การันตีคุณภาพ

นิยามที่ **3** ไม่มีอำนาจอะไรจะห้ามผู้ชาย ไม่ให้รักผู้หญิงสวย และไม่มีอำนาจอะไรเหมือนกัน ที่จะบันดาลให้เพลินเกิด ไปรักเขาเข้า







NO.19

บางกอก เพลย์บอย

BANGKOK PLAYBOY









มัณฑนา แก้วจีรังค์

(น้องปุก)

รหัสประจำกาย 35-24-40 หนัก 51 สูง 167

บางกอก เพลย์บอย
BANGKOK PLAYBOY
NO.19









มัณฑนา แก้วจีรังค์
(น้องปุก)

รหัสประจำกายี 35-24-40 หนัก 51 สูง 16[illegible]





**มัณฑนา แก้วจีรังค์ (น้องปุก)**

ภาพเสียวโดย "กังใส" การันตีคุณภาพ

# บทอัศจรรย์ของการเมคเลิฟ

# "ต่างสถานที่"

คอลัมน์นี้ออกจะใหม่สำหรับแควน ๆ ไปบ้างแต่นั่นไม่ใช่ปัญหา...ปัญหาอยู่ที่ว่าทั่นผู้อ่านมากมายจอมอมาเล่าเรื่องความประทับใจ ในการเมคเลิฟต่างสถานที่กันคับคั่ง

**กระผม "กังไส" จึงได้ที่เปิดคอลัมน์นี้ขึ้นมาเพื่อสนอง อารมณ์แควน ๆ ทั่นผู้อ่านที่มีประสบการณ์กับความประทับใจในการร่วมรักต่างสถานที่ ก็จอมอมาเล่าสู่กันฟังบ้าง 1 เรื่อง ต่อ 1 ภาพชุดสุดสยิวของน้องหนูนางแบบ (โปรดระบุ) รีบ ๆ หน่อย.. อย่าช้านะครับ!!**

## ร่วมรักต่างสถานที่

## ชอบโรงแรม

**ดิฉันขอส่งเรื่องของความแปลกใหม่ในการร่วมรักต่างสถานที่บ้างนะคะ เพราะมันแปลกดี และได้อารมณ์ถึงพริกถึงขิงดีกว่าจำเจแบบเก่า ๆ**

ดิฉันและสามีกลายเป็นคนติดโรงแรมไปเลย ตั้งแต่แต่งงานกันมานะคะ ก็ทำกันอยู่ท่าเดียวนะแหละไม่เห็นมีอะไรที่มันตื่นเต้นเลยสักนิด พอมืดก็เข้านอน พอจะร่วมกันทีก็ไม่มีพิธีรีตรองอะไร ถอดผ้าออกพรวดก็ขึ้นประกบบนอนทับกันธรรมดา สามีดิฉันก็แหวก ๆ แทงพรวดเข้าไปเลย จะหอมแก้มซักฟอดก็ไม่มี กระดึบ ๆ ห้านาทีสิบนาทีก็พลิกลงไปนอนแผ่สองสลึงแล้วค่ะ มันจึงทำให้เราเซ็ง ๆ

ด้วยเหตุนี้จึงทำให้นานทีจะได้เล่นจ้ำจี้กันซะที พูดง่าย ๆ ว่าอั้นไว้จนเต็มที่น่ะแหละ ชักเข้าออกสองสามทีก็พุ่งกระฉูดแล้วสามีดิฉันเขาเป็นอย่างนี้ประจำ พอดีมีอยู่วันหนึ่งญาติที่กรุงเทพฯเขาเขียนจดหมายให้ดิฉันและสามีเข้าไปปรึกษาธุระเรื่องที่ดิน

**ดิฉันและสามีก็เดินทางเข้ากรุงเทพฯ แต่บังเอิญไปถึงกรุงเทพฯ ตีสอง ดิฉันและสามีจึงหาที่พักแถวหลังหมอชิต เข้าไปพักห้องเต็ม มีแต่ห้องวีไอพี เราก็จำเป็นต้องพัก**

พอเดินเข้าไปใหม่ ๆ ดิฉันงงไปหมด เพราะห้องติดกระจกไว้รอบด้านเลย นอนหงายบนเพดานก็มี พอเราอาบน้ำอาบท่าเสร็จก็นอนเล่นคุยกัน เปิดวีดีโอดูด้วย เป็นหนังอาร์. ทำให้อารมณ์เราเริ่มคึกคักขึ้นมาทันที อีกอย่างแปลกสถานที่ด้วย

เราเริ่มเปิดฉากบรรเลงกันเลยทันทีโดยเลียนแบบหนังไปเลย อื้อฮือ...มันส์จริง ๆ อย่าบอกใครเชียว มันทั้งเสียวทั้งซ่าน แถมได้ดูรูปตัวเองกำลังร่วมเพศกับสามีในกระจกอีกด้วย ท่านเคยลองกันบ้างไหมคะ อย่าให้บอกใครเชียว หรือดิฉันเพิ่งเจอเคล็ด



**บอกตรง ๆ ว่าเพิ่งจะเข้านอนโรงแรมครั้งแรกเลยทำให้ฟิตหนักไปหน่อย!!**

แก้ความเซ็งนี้ก็ไม่รู้นะ

บอกตรง ๆ ว่าเพิ่งจะเข้านอนในโรงแรมครั้งนี้แหละ และก็ได้ลองของจริงก็ครั้งนี้แหละ ท่านผู้อ่านรู้ไหมว่าคืนนั้นเราได้นอนหรือเปล่า เราไม่ได้นอนกันเลยค่ะ จ้ำจี้มะเขือเปาะกันทั้งคืนจนว่างแถมยังต่อกลางวันอีกจนลืมไปว่านัดกับญาติไว้ที่พระโขนง

**ก้อแหม...เพิ่งจะค้นพบเคล็ดลับใหม่จะไม่ให้ผิดนัดได้ไงล่ะคะขนาดแฟนอายุ 40 กว่ายังฟิตสู้ไม่ถอยเลยค่ะ**

จากนั้นมาเรามักจะไปพักตามโรงแรมต่าง ๆ เพื่อหามุมจ้ำจี้กันประจำ อาชีพเราค้าขายจึงไม่ค่อยเดือดร้อนเท่าไหร่นักสามารถกินเที่ยวได้สบาย ลูกก็ไม่มี แต่ตอนนี้ตั้งท้องแล้ว คงจะเป็นเพราะเข้าโรงแรมรึเปล่าก็ไม่รู้นะ

**ดิฉันขอจบเท่านี้ก่อนนะถ้ามีอะไรคืบหน้าจะเล่ามาอีกถ้าลงเรื่องดิฉันแล้วช่วยส่งหนังสือมาให้ด้วยนะคะ สวัสดี**

ปรียา (เชียงใหม่)

## เรื่องยาวประจำฉบับ ★★★

**(ตอนที่ ๑)**

**"วิสูตร และหมึกแดง แม้จะคลุกคลีกับการกระทำคนอื่น แต่เมื่อตัวเองต้องมาเป็นผู้ดูก็มีความตื่นเต้นไปอีกแบบหนึ่งอย่างบอกไม่ถูก เหมือนกับผู้หญิงบางคนได้ดูหนังเอ็กซ์ หรืออ่านหนังสือจึงจะมีอารมณ์เพศ"**



# สาว อัยเสี้ยน

โดย ภิรมย์ สุรางค์

**ดนตรียังคงดำเนินไป แสงสลัวหลากสีของไฟหลายสิบดวงก็ยังทำงานตามหน้าที่ของมัน เสียงคุยกันอย่างออกรสก็กำลังเขม็งเกรียวขึ้นทุกขณะ**

สายตาคู่หนึ่งที่มองมาที่โต๊ะบอยหรือวิสูตร ที่กำลังตกอยู่ในวงล้อมของสาวสวยทั้งสาม มิใช่ใครอื่น นอกจากชมมาศนั่นเอง

คำพูดที่เป็นลักษณะเชิญชวนให้วิสูตรไปพักด้วยนั้น วิสูตรยังไม่รับปากหรือเอ่ยปฏิเสธ แต่คิดว่าหน้าที่อันนี้ปล่อยเป็นฝีมือของเพื่อนเขาจะดีกว่า ก็จะเป็นใครซะอีก นอกจากหมึกแดง

**"เออ..ผมว่าคุณทั้งสามคงยังไม่รู้จักเพื่อนผมคนหนึ่ง เขาสุภาพ และเป็นนักกีฬาด้วย ให้ผมเรียกนะครับ"**

วิสูตรอาศัยจังหวะที่สามสาวชะงักนั้นเรียกหมึกแดง ซึ่งกำลังยืนคุยอยู่กับเพื่อนอีกคนหนึ่ง หมึกแดงเหมือนจะรู้อยู่ในทีจึงฉากแว็บเข้ามาเป็นเพื่อนร่วมโต๊ะของสามสาวอย่างไม่ต้องเตือนเป็นครั้งที่ 2

**"สวัสดีครับทุกท่าน ผมหมึกแดงครับกระผม"**

เขายกมือขึ้นกระพุ่มไหว้กราดเหมือนนักมวย สามสาวก็ยกมือรับตามธรรมเนียมไทย

"สวัสดีจ้ะ"

"เอ่ยแนะนำตัวกันเองนะจ๊ะ พอดีผมมีแขกมาเยี่ยม" บอยถือโอกาสชุลมุนอยู่นั้นโฉบออกจากวง

เขาเดินออกมาได้ไม่ถึง 20 ก้าวก็มีเพื่อนชายที่ร่วมอาชีพให้เขาไปนั่งที่โต๊ะหนึ่ง เขาเดินไปยังโต๊ะที่หมายอย่างไม่รีรอ ความดีใจของเขาเพิ่มขึ้นเมื่อเขาพบว่าผู้หญิงที่นั่งนั้นผิวขาวสวยมาก อายุก็ไม่มากคือกะแล้วเลย 20 ปีนิดหน่อย

เขาถือโอกาสนั่งลงข้าง ๆ และกล่าว

"สวัสดีครับ"

**"กู๊ดไนท์"** สำเนียงที่ผ่านไรฟันนั้น แทนที่จะเป็นภาษาไทยกลับเป็นภาษาอังกฤษ เขาขยับเปลือกตาอีกหลายครั้งเพื่อพิสูจน์ให้รู้ว่าผู้หญิงที่นั่งอยู่นี้ไม่ใช่คนอังกฤษ หรืออเมริกัน

**แต่เป็นชาวญี่ปุ่น!!**

**บอย** ยิ้มเรี่ยราดอย่างกล้ำกลืน เพราะภาษาที่อุตส่าห์ร่ำเรียนมาเมื่ออยู่มัธยมหรือตอนมหาวิทยาลัย ก็ไม่ค่อยเป็นโล้เป็นพาย อันที่จริงน่ะศัพท์แสง เขาก็รู้แยะอยู่ แต่ตอนผูกประโยคให้เป็นความหมายนี้ไม่ค่อยถนัด

(เพื่อความมันในบรรยากาศ ข้าพเจ้าขอแปลเป็นภาษาไทยให้คนทั้งสองได้คุยกันด้วยภาษาไทย เสียบรรยากาศไปบ้างคงไม่ว่ากัน)

"ขอโทษครับ มาที่นี่บ่อยหรือเปล่าครับ"

"เพิ่งครั้งแรกค่ะ" เธอตอบด้วยยิ้มมุมปาก และสายตาช้อนมองหนุ่มไทยอย่างพินิจพิเคราะห์

"เมืองไทยนี่ทันสมัยจังมีบาร์แบบนี้ด้วย"

"ที่ญี่ปุ่นมีมั้ยครับ"

"มี..แต่มิกิไม่ค่อยไปหรอก แต่ในเมืองไทยเพิ่งจะลองดู เพื่อจะกลับบ้านแล้วจะได้มีเรื่องเล่าให้เพื่อน ๆ ฟัง"

วิสกี้ โซ ถูกเรียกมาเพิ่ม เธอยกมาชนแก้วของวิสูตรดังกริ๊ก แล้วยกขึ้นจิบ วิสูตรทำตามอย่างว่าง่าย ในขณะที่จิบนั้นสายตาทั้งคู่กัดกันอย่างไม่วางตาเลย

"ขอโทษคุณชื่ออะไรล่ะ"

**"บอยครับ ชื่อเหมือนฝรั่ง ผมยังไม่โตเลย ยังชอบดื่มนมอยู่"**



"จริงจะ" เธอพูดแบบกุ๊กกิ๊ก

"ครับเรื่องจริง ดื่มทั้งนมถุงและนมจากเต้า"

"ฉันไม่เข้าใจคำว่านมจากเต้า" เธอย้อนถาม

**"ก็นมที่อยู่กับผู้หญิงไงละครับ"** เขาตอบพร้อมกับเสียงหัวเราะร่วนทั้งคู่

**"ถนัดนะซี เรื่องพรรค์อย่างงี้"** เธอพูดเหมือนจะเหน็บแนม

**"ก็พอตัว"**

"ดื่มเหล้ากับกินนม มันทำให้เสียสุขภาพอย่างหนึ่ง-ใช่มั้ย"

**"ผมว่าเสียทั้งคู่แหละครับ"**

"งั้นเลือกดื่มทำไมล่ะ"

"ประเพณีนิยม เขาถือว่าการดื่มเหล้าพอสมควรเป็นยาอายุวัฒนะอย่างหนึ่ง เออผมขอถามเรื่องส่วนตัวคุณบ้างได้มั้ย"

"อือได้ และเต็มใจตอบด้วย"

"เอาแบบรวบรัดให้คุณเล่าประวัติย่อ ๆ พร้อมกับการที่คุณมาเที่ยวเมืองไทยด้วย"

"ฉันเกิดที่เมืองนางาซากิ อายุตอนนี้ 19 ปี เป็นนักศึกษาอยู่คณะวิศวกรรมศาสตร์ เหตุที่มาเที่ยวเมืองไทยเพราะใกล้ดีและก็มีคนญี่ปุ่นเขาชอบเมืองไทยไปเล่าให้ฟังว่า เมืองไทยมีวัดสวย มีทิวทัศน์งาม มีภูมิประเทศสวย ก็เลยอยากมาเที่ยว อาหารก็ถูกด้วย"

"ผู้หญิงเรียนวิศวกรรมศาสตร์ ดูโก้จัง"

วิสูตรถามไปแบบงู ๆ ปลา ๆ เพราะไม่ค่อยเข้าใจความหมายของคำว่าวิศวกรรมศาสตร์ในความหมายของประเทศที่เจริญแล้ว

เหล้าหมดไปหลายแก้วแล้ว ดูสาวมิกิใบหน้าแดงอมชมพู วิสูตรเพิ่งสังเกตว่าหญิงสาวชาวญี่ปุ่นนี้ใกล้เคียงกับชาวจีน ต่างกันเพียงเค้าหน้าและดวงตาเรียวกว่ากันเท่านั้นเอง เรื่องผิวนั้นไม่เป็นปัญหาเลย เพราะได้เปรียบชาวไทยอยู่แล้ว

รูปร่างสันทัดได้สัดส่วน มโนภาพตอนนี้ วิสูตรแอบนึกเลยไปตอนที่มิกิมิได้มีเสื้อผ้าพันกายเลยแม้แต่ชิ้นเดียว

บรรยากาศในสถานเริงรมย์แห่งนี้ แม้จะมีเสียงต่าง ๆ มากมายเสียง แต่สำหรับโต๊ะนี้มีเฉพาะเสียงหนุ่มและสาวคุยกันอย่างออกรสชาติเท่านั้น

"งั้นผมขอถามถึงที่พักสักหน่อย"

**"พักที่โรงแรมค่ะกับเพื่อน เรามาด้วยกัน 7 คน มีทั้งหญิงและชาย แต่ละคนแยกกันไปคนละที่ แล้วมาเล่าสู่กันฟังในวันรุ่งขึ้นทุกครั้ง ที่เราเที่ยวกันเป็นการประหยัดไปในตัว"** มิกิตอบค่อนข้างยืดยาว

"ผมเพิ่งได้ยินการเที่ยวแบบแปลก ๆ อย่างงี้"

"เหรอ" เธอหัวเราะอย่างขบขันที่วิสูตรทำหน้าตาขี้สงสัย

"ส่วนมาก เมืองไทยเราไม่ค่อยปล่อยให้ผู้หญิงเที่ยวอย่างงี้หรอก ส่วนมากในต่างจังหวัดยังต้องขออนุญาตพ่อแม่อยู่ ยกเว้นในกรุงเทพฯ เท่านั้น ที่การเที่ยวของผู้หญิงดูอิสระมากกว่าหน่อย"

**"แต่ในเมืองใหญ่ ๆ ของญี่ปุ่น เขาเกือบจะฟรีเซ็กส์กันแล้ว"**

"ดีจัง" วิสูตรตอบอย่างยินดีจนออกนอกหน้า

**"ว่าแต่ว่า คุณต้องกลับบ้านมั้ย คืนนี้"**

"ได้ทั้งสองอย่าง" วิสูตรตอบแบบก้ำกึ่ง

"งั้น ฉันไม่ให้คุณกลับ" เธอพูดเหมือนคำสั่ง

"จะให้ผมไปไหน

**"ก็ไปพักกะฉันซิ"**

"แหมเหมือนสวรรค์โปรดเลยครับ ผมอยากได้ยินคำนี้มานานแล้ว" วิสูตรเอ่ยอย่างจริงใจ

"นี่ก็ทุ่มแล้ว" เธอถามทั้ง ๆ ที่ข้อมือเธอก็ยังมีนาฬิกาเรือนเล็ก ๆ ผูกอยู่ วิสูตรชำเลืองดูที่ข้อมือ ตัวเลขบอกว่า 23.45 น. เกือบจะเที่ยงคืนอยู่แล้ว

"เกือบเที่ยงคืนแล้ว"

**มิกิ** เรียกพนักงานเช็คบิลเรียบร้อย แต่วิสูตรก็มิได้พูดถึงเรื่องค่าตัวที่มิกิจะต้องจ่ายด้วย ดูเธอจะเข้าใจหรือเปล่าเขาก็ไม่อาจบอกเธอได้ แต่สำหรับวิสูตรคืนนี้ แม้จะชักเนื้อตัวเองจ่ายค่าเปอร์-เซ็นต์เขาก็ต้องยอม จึงเป็นอันว่าเขาต้องออกไปเวลาเที่ยงคืนเศษ ๆ

"ตามระเบียบนะจ๊ะ" ชมมาศ หัวหน้าคิวที่นั่นถามวิสูตรก่อนจะออกจากที่นั่น

"ครับ" เขาตอบส่งเดชไป

เขาและเธอเรียกแท็กซี่ให้ไปยังโรงแรมชั้น 2 ที่ราคาค่าที่พักพอสมควร แต่สะอาดและปลอดภัย

**"ทำไมไม่ไปโรงแรมดี ๆ หรู ๆ ล่ะ"** เธอถามขณะนั่งรถ

"ผมคิดว่าไม่จำเป็นหรอก ถ้าเราไม่รู้ชื่อโรงแรม แล้วที่พักห้องหับความสะอาดต่างกันเล็กน้อยเท่านั้น แต่สนนราคาต่างกันครึ่งต่อครึ่งทีเดียว"

"ขอบคุณที่ช่วยแนะนำ" เธอกล่าว

รถเลี้ยวเข้าโรงแรมไปแล้ว ล็อบบี้ที่ดูสะอาดสะอ้าน เด็กเสิร์ฟแต่งตัวเรียบร้อย ยืนคอยรับอย่างสุภาพ

มิกิจัดแจงบุ๊คห้องพักเรียบร้อย เธอยังใจเย็นมานั่งดื่มเบียร์ที่ล็อบบี้กับวิสูตรอีก 1 ขวด

"ยังไม่ง่วงเหรอ"

"เวลาแห่งราตรียังเหลืออีกยาวนาน" เธอตอบ

แขกฝรั่งที่รอบรู้เรื่องการเดินทางเป็นอย่างดี เขาจะไม่สู้ใส่ใจเกี่ยวกับการเดินทาง การกินอยู่ที่พักเท่าไรนัก การแต่งกายก็ดูปอน ๆ ธรรมดา เพราะฝรั่งพวกนี้จัดว่ามือเที่ยวชั้นเซียนแล้ว

มักจะมีเรื่องขำขันสำหรับคนไทยที่เดินทางไปต่างประเทศ จะเป็นการเตรียมตัวอย่างโกลาหล จัดข้าวจัดของกันเป็นอาทิตย์ สูทต้องตัดใหม่จากร้านมีชื่อ รองเท้าเสื้อผ้าทุกอย่างต้องใหม่หมด

และที่สำคัญจะต้องบอกกล่าวเพื่อนฝูง ญาติมิตร หรือบางคนที่พอมีหนังสือในมือก็ประโคมข่าวตามหน้าหนังสือพิมพ์กันอย่างขนาดหนัก

ครับ ทัศนคติมันต่างกัน ความรู้สึกต่างกัน

อย่างฝรั่งที่เขาเดินทางจนชิน เขาก็เคยมีอาการอย่างเราเหมือนกัน แต่การที่เที่ยวบ่อยครั้งเข้า มันก็เลยเป็นความเคยชิน และในที่สุดก็คืนสู่สามัญ

**วิสูตร** นั่งมองไปรอบด้าน เขาเริ่มจะเข้าใจชีวิตบ้างแล้ว

**มิกิ** คู่สนทนาซึ่งจะเป็นคู่อภิรมย์ในอีกไม่ช้านี้ ดูชีวิตเธอจะเข้าใจเรื่องนี้บ้างแล้ว เชื่อว่าอีกไม่กี่ปีข้างหน้า เธออาจจะเป็นผู้กว้างขวางสำหรับการเที่ยวอย่างแน่นอน

**(อ่านต่อหน้า 57)**

**เรื่องยาวประจำฉบับ ★★★**

**สำนวนเริ่มชักมี ชักมีคำร้องขอ**
**แถมมีคำว่า รักบวกลีลาและอารมณ์**
**......แล้วชักจะมีคำปฏิเสธ**

# ยังไม่ทันรัก แค่ใจปรารถนา

**ตอนที่ 19**

**โดย...มกราคม**

**"พอแค่นั้นก่อนเถอะค่ะคุณฟิลิป...ถ้าของคุณเข้าหมดนั่น...สร้อยตายแน่เลย อุ๊ย...โอ๊ย...เจ็บ ๆ ๆ"**

**นางเอกสร้อยโอดโอยพลางใช้สองฝ่ามือยันผืนหน้าอกชายฝรั่งผมขาวที่ร่างใหญ่อย่างกับยักษ์**

"ทำไมคุณเจ็บมากหรือ"

"ค่ะ...ของคุณใหญ่และยาวมาก คุณทำกับสร้อยแค่ครึ่งเดียวได้ไหม"

"ตกลงที่รัก ผมจะพยายามแต่ขาคุณช่วยถ่างออกอีกหน่อย โอ.เค. ๆ วิเศษ ๆ จริง ๆ ดูสิ่งน่ารักของคุณซิคุณสร้อยช่างสวยมาก ๆ กำลังคาบกัดท่อนไส้กรอกของผมจนปากอ้าเปล่งปลั่งแดงระริกเลยล่ะ"

"คุณนี่ทะลึ่งจริง ๆ สร้อยจะไปมองเห็นอย่างที่คุณเห็นได้ยังไงคะ"

"น่ารักไปทุกอย่าง แม้แต่คำพูด" ฟิลลิปเปรยพร้อมใช้มือลูบเนิน

"ถ้าสร้อยจะทำให้น่ารักกว่านี่คุณจะให้ทิปเพิ่มอีกไหม"

"ให้ซิเดี๋ยวผมจะให้เงินสดอีก 500 ดอลล่าร์"

"งั้นสร้อยให้คุณดันไส้กรอกยักษ์ของคุณเข้าได้อีกหน่อย.. อุ๊ย ๆ สร้อยก็ชักจะเสียวแล้วนะฟิลลิปขา" มารยาสาวาหร้อยเล่มเกวียนที่มีอยู่ในตัวเธอเริ่มสำแดงการดึงดูดเสน่หาขมุบขมิบให้เศรษฐีฝรั่งคลั่งไคล้

**"โอ้วิเศษ..ของคุณนี่วิเศษที่สุด"** เขาเอ่ยออกมาอย่างพิศวงเมื่อพบความมหัศจรรย์ในซอกร่องเนื้อเนินสวรรค์ของสาวนักร้องที่ชื่อว่าสร้อย เขาถึงกับเชิดหน้าแหงนครางพลางรูดท่อนไส้กรอกยาวนั้นออกมาจนเกือบสุดแล้วดันเสยเสียบสอดอัดซ้ำ ๆ เข้าไปใหม่พร้อมบ่นพึมพำ

**"โอ่...ผมจะทนไม่ไหวแล้วหยุดก่อนเถอะ"** เขารีบดึงลากยาวเลื่อนหลุด พรั่งออกมาแล้วยื่นมือไปคลำผืนก้อนเนื้อหนานูนนั้นพลันสอดปลายนิ้วกลางของเขาเข้าไปแทนหมุนคว้านควัดเกี่ยวเขี่ยควักติ่งเพื่อยืดเวลาการหลั่งให้ตัวเอง มิใยที่จะมองไปยังอีกคู่ที่เตียงถัดไปเห็นสาวอ๊อดกำลังก้งโค้งให้ดาทอมสันกระซวกเสยอยู่ ทอม-สันหันไปมองจึงร้องตะโกนถาม

**"เฮ้..หยุดพักหรือฟิลลิป เรามาลองแลกคู่กันสวิงบ้างไหม?"**

**"โอเค.แค่แค่หน่อยเดียวนะทอม"** รู้สึกว่าเขาห่วงแม่ยอดสร้อย แต่ไม่อยากขัดใจเพื่อนรักทอมสันรีบดึงท่อนเอ็นออกจากร่องหว่างขาสาวอ๊อดแล้วเดินสวนกับฟิลลิปมุ่งตรงไปปักยัดท่อนเนื้อเอ็นลงไปในซอกเนื้อเนินอะร้า-อร่ามตากลางหว่างขาของสาวสร้อย

**"โอ๊ย..อุ๊ย..ทอมสันเบา ๆ สร้อยเจ็บ"** สร้อยเอี้ยวตัวครางเธอเลยถูกจับขายกไปให้พลิกคว่ำหน้าลงไป สองฝ่ามือของทอมสันตะปบเนื้อสะโพกนิ่มบั้นท้ายของเธอดึงโก่งขึ้นมาในท่าที่เขาชอบแล้วก้มลงเสียบหัวท่อนเอ็นสวนมุดมิดเข้ากระทุ้งจนเนื้อแก้มบั้นท้ายของสาวอรชรสั่นไหวสะเทือน

ส่วนสาวผิวขาวผ่องอีกนางเบิกดวงตาโต เมื่อท่อนไส้กรอกยักษ์ของฟิลลิปขาวเฟื้อยยื่นหัวใหญ่โถมลงมามุดแทรกซอกของหว่างขาตัวเธอบ้าง

"พระเจ้าช่วย มันทะลุทะลวงเข้าไปในของเราได้ยังไง.. อูยยยย...โอ๊ย..สุดแสบทรวงเลยพ่อจ๋าแม่จ๋า" สาวอ๊อดสะอึกสบถในใจผวาโผร่างขึ้นใช้สองแขนโอบรั้งต้นคอของมิสเตอร์ฟิลลิปไว้แน่นแต่ในหูของฟิลลิปคงได้ยินแต่เสียงร้องครางของสาวสร้อย เขาจึงรีบหันไปกล่าว

"ทอมสัน...โอ.เค. พอแล้วขอเปลี่ยนกลับคืน"

"ตกลงเพื่อนรัก" แล้ว 2 ชายฝรั่งก็เดินแกว่งลำสวนกันอีกรอบ และทันทีที่ฟิลลิปไปถึงเข้าสวมกอดทันที..เอ่ยถาม

"สร้อยที่รักของผม คุณเจ็บมากไหม?"

"ค่ะ" แล้วเขาก้มลงคมที่หน้าผาก และจุมพิตปากสาวสร้อย



อย่างเอาใจเพราะยังหวังในตัวเธอครั้งคราวต่อไป เขาดึงร่างสาวที่ระทวยนอนคว่ำเปลือยเปล่าน่าสงสารนั้นหงายขึ้นมาโชว์ความงามสรรพสุดพรรณนา แล้วใช้มือลูบปัดเป่าที่นูนเนินเนื้อสวรรค์เสมือนจะให้เธอคลายความเจ็บปวด พลันโถมใบหน้าลงไปดมดอมเนินที่หญ้าหนาดำปกคลุม แลบปลายลิ้นเขี่ยกวาดแยกหญ้าลงไปตวัดรัวลงไปตรงซอกร่อง เกรีวปลายลิ้นยาวสะกิดเม็ดเพชรที่เปล่งประกายแสงลอดแว็บวั้บ เพื่อดึงอารมณ์ให้ลอยขึ้นมาอีกที

**"ฟิลลิปขา..พอแล้วสร้อยเสียวค่ะ"** เสียงสยิวหวานหูฝรั่งร่างใหญ่รีบขยับขึ้นไปนั่งแทรกกลางหว่างขามหาเสน่ห์ของสร้อยแล้วยกขึ้นพาดไว้บนบ่าของเขาสวมหัวไส้กรอกยักษ์กลับเข้าที่อัดลำยาวเอี๊ยดแทรกวี๊ด ๆ เข้าไปอีก ๆ จนสะโพกผายบานของสร้อยชักขยับสู้ขึ้นมาบ้าง ผู้อำนวยการบริษัทไส้กรอกยักษ์ใหญ่ยิ่งขยับอัดซอยเร็วขึ้น ๆ 2 ฝ่ามือเขากำขยำเนื้อปทุมถันที่เปล่งสะพรั่งยอดยั่วตายั่วยุหัวใจให้อารมณ์เขาหลั่งแล้วภายในห้องพักรโหฐานนั้นก็เกิดเป็นเสียงแปลก ๆ หูพร้อม ๆ กันขึ้นมา...**อึ๊ด ๆ..ผั๊บ ๆ..แผล๊ะ ๆ ..แอ๊ด ๆ..เอี๊ยด ๆ..ผั๊บ ๆ ๆ..** ผสมเสียงบ่นปนเสียงครางไม่รู้ว่าใครเป็นใคร

"โอ่ ๆ..วิเศษจริง ๆ..อี ๆ"

"อ่า ๆ เออ ๆ อุ๊ย ๆ ๆ"

ทอม ๆ โอ๊ย ๆ" "โอ่คุณอ๊อด"

"ฟิลลิป ๆ สร้อย ๆ โอ๊ย เจ็บที่สุดเรือ ๆ ค่ะ"

"โอ่พระเจ้า โอ่สร้อยที่รักของผม ซี๊ด..โอ่.."

**"โอ๊ย..อุ๊ย ๆ..เลอะตัวอ๊อดหมดเลยทอมสัน อูยยย"**

★ ★ ★ ★ ★

**พอรุ่งเช้าของวันที่อาจารย์นัดหมายให้หนุ่มมกราไปพบผู้อำนวยการของโรงเรียนศิลป**

ต่อมาอีกไม่กี่ชั่วโมง มกราก็ได้มีคำนำหน้าชื่อตัวเองว่า **"อาจารย์มกรา"** ไปเสียแล้วเพราะความสามารถและบุคลิกตรงตามความต้องการของทางโรงเรียน กลับไปบ้านเพื่อนนักดนตรีก็มาตามให้ไปเล่นดนตรีประจำที่ห้องอาหาร วี.ไอ.พี. ถนนเพชรบุรีตัดใหม่ **"หนุ่มมกรา"** ต้องกลายเป็นผู้สวม 2 วิญญาณอยู่ในร่างเดียว เมื่อกลับจากเล่นดนตรียามดึกดื่นต้องมานั่งบันทึกการสอนเพื่อที่จะไปสอนนักศึกษาในวันรุ่งขึ้น และในวันที่สองของการสอน **อาจารย์มกรา** ต้องสะดุ้งหัวใจแทบหล่นหวิว ๆ ไปถึงปลายเท้าเมื่อเห็นนักเรียนสาวสวยที่นั่งอยู่ข้างแถวโต๊ะหลังสุดเธอนั่งยกเท้าไขว่ห้างถ่างขาขอบกระโปรงเปิดบานอ้าขาขาวอวบเนื้อดูแน่นเปล่งปลั่งขยับอ้า ๆ หุบ ๆ แว็บวั๊บให้เห็นรอยนูนอั๋นของก้อนที่อัดอั้นอยู่ในขอบกางเกงในผ้าบางแวว สีขาวดูนูนพูนออกขึ้นเป็นมันเมื่อมพร้อมยิ้มทำหน้าตาเซ็กซี่ยักคิ้วยั่วอาจารย์มกราขวับ ๆ ๆ!!

**-ให้ตายเถอะ..พระเจ้าช่วยที ช่วยให้กำลังใจเราจงเข้มแข็งด้วยเถิด"** เขาถึงกับสนุกแล้ววอนขอพรพระเจ้าพลันสลัดสายตาไปทางด้านนักเรียนชายและบอกว่า

"ชั่วโมงนี้..ผมขอให้นักศึกษาออกแบบงานตามที่กำหนดให้ในกระดานแล้วส่งผมก่อนพักเที่ยง ผมจะสเก็ตรูปทรงแจกกันและเขียนลายประกอบให้ดูเป็นแนว 2 แบบบนกระดาน" อาจารย์มกรากล่าวจบก็หันไปเขียนกระดานหน้าชั้น แต่หัวใจของเขายังคงเต้นตูมตามและนัยน์ตายังจำสิ่งหนึ่งของนักเรียนสาวสวยนั่นอยู่เต็มลูกกะตา

"เราไม่ทำอะไรที่ผิดต่อจรรยาของครู.." เขาสัญญากับตัวเองในใจขณะที่มือเขียนภาพแจกันอยู่บนกระดานหน้าชั้น ส่วนเหล่าอาจารย์สาว ๆ และไม่สาวที่เดินผ่านไปมาก็อดที่จะชำเลืองหางตา



เข้าไปมองอาจารย์ใหม่หุ่นทรมานใจรูปหล่อเฟี้ยว แล้วยิ่งได้ข่าวว่ากลางคืนเล่นดนตรีด้วยยิ่งเพิ่มความสนใจให้ลุ่มหลง ต่างส่งสายตาทอดสะพาน แต่ก็ไม่มีโอกาสพูดคุยเพราะพอได้เวลาเลิก อาจารย์มกราก็ต้องรีบกลับบ้านนอนพักหลับงีบหนึ่งแล้วถูกนาฬิกาปลุกลุกขึ้นอาบน้ำไปทำงานเป่าปี่ที่ภัตตาคารห้องอาหาร วี.ไอ.พี. ต่อ

"แหม...ไอ้หนุ่มมือทรัมเป็ตคนใหม่นี่ดูท่าทางหยิ่งฉิบหายเลยนะตัว" สาวอ๊อดเอ่ยกับสาวสร้อย

"เขาทำอะไรตัวเหรอ" สร้อยยิ้มถาม

"ก้มหน้าก้มตาเป่าลูกเดียว ทำเป็นไม่สนใจเราเวลาขึ้นไปร้องเลย...อ๊อดหมั่นไส้"

"เขามาใหม่คงกลัวเป่าผิดละมั้ง..แต่เขาก็เป่าดีนะอ๊อด"

"แหม..ทีตอนนี้ทำพูดเก่งนะสร้อง ทีเมื่อคืนร้องครางลั่นห้อง"

"อี ๆ..อ๊อดอย่าพูดดังเดี๋ยวใครได้ยินเข้า..แต่ ๆ ตอนนี้เค้ายังเจ็บถ่วง ๆ อยู่แถวมดลูก สงสัยต้องไปให้หมอตรวจ งานเมื่อคืนไม่รู้จะคุ้มกับค่ารักษาหรือเปล่า"

"เฮ้ย..อย่าพูดเป็นลางซิตัว ไม่เอาคุยเรื่องมัน ๆ ดีกว่า..เอ้านั่นดนตรีเขาขึ้นอินโทรเพลงตัวเองนี่รีบไปเถอะ"

"เหรอ! ตายแล้วมันแต่คุยเพลินขึ้นเวทีไม่ทันแน่เลย" สาวสร้อยลุกขึ้นแล้วมือกุมหน้าท้องอาการเหมือนปวด ๆ วิ่งพลางพูดพลางก้าวขึ้นเวทีแต่ก็ร้องไม่ทันเพราะอินโทรหัวเพลงผ่านไปแล้วนักดนตรีก็ต้องตั้งต้นเล่นให้เธอใหม่อีกครั้ง

"สร้อยขอโทษที..ขอบคุณนะพี่ที่ขึ้นให้สร้อยใหม่" นักร้องกิริยาน่ารักจับไมค์แล้วหันไปยิ้มเชิงขออภัยและกล่าวกับหัวหน้าวงตอนนี้ล่ะที่หนุ่มมกรามือทรัมเป็ตได้เงยหน้าขึ้นเห็นใบหน้าหวานพริ้มพราย ดวงตาเขาได้สัมผัสดวงตาโตมีเสน่ห์ของเธอและได้เห็นลีลาขยับเรือนร่างอรชรอย่างจะจะจนทำให้เขานึกขึ้นมาได้ถึงนางฟ้าในฝันคืนนั้นของเขาและเธอ

"ทำไมช่างเหมือนกันจริงไม่น่าเป็นไปได้..ทุกอย่างเธอเหมือนนางฟ้าในฝันที่ชื่อว่า **"สร้อยทอง"** ของเราจริง ๆ ให้ตายเถอะ" หนุ่มมกราเป่าทรัมเป็ตตามโน้ตเพลงไปใจก็ครุ่นคิดไปตามเหตุการณ์ที่ฝันในคืนนั้นจนเพลงที่เธอร้องจบมกราก็ต้องเหม่อชำเลืองสายตามองตามอากัปกิริยาท่วงท่าสะดุดตาเอวองค์บรรเจิดเพริดพริ้งไฉไลสุดจำนรรจ์

**(อ่านต่อหน้า 58)**

**เรื่องยาวประจำฉบับ ★★★**

# ไอ้คลั่งจากซาอุ (ตอน 3)

โดย จิ๋ม ปากช่อง

**"หยุดนะอีไหว" นางไหวหันกลับไปดู แต่แล้วนางไหวและทุก ๆ คนก็ต้องตาเหลือก เขาคนนั้นคือ..."**

**ผัว**หล่อนเคยทำให้เหมือนกันแต่ไม่จุใจเท่านี้ **นวลลงรถหิ้วข้าวของพะรุงพะรังเดินนมกระเพื่อมเข้าบ้านไปเจอยายจันเดินสวนมาพอดี**

"ว่าไงแม่นวลไปไหนมา แต่งตัวซะสวยเชียว" ยายจันยอดสอดถามเมื่อสังเกตว่าหล่อนหายไปจากบ้านทั้งคืน นวลไม่ตอบเดินสะบัดก้นผ่านไป ยายจันเบ้ปาก

"ไอ้อีดอ..คงนัดไอ้หนุ่มไปนอนกกแน่ ๆ เลยดูแต่งตัวเข้าผัวคงส่งเงินมาให้เป็นอีนวลคนใหม่เลยนิ" แม่เฒ่าสำรอกคำหยาบออกมาอีกสองสามคำเป็นการตบท้ายนวลได้เอาเงินไปใช้เถ้าแก่กินจนครบจำนวน เถ้าแก่ดึงไม้ดึงมือเข้าห้อง แต่เธอขืนตัวเอาไว้

"ไม่เอาเถ้าแก่ ขอให้เรื่องทั้งหมดมันจบ ๆ เสียทีนะ" หล่อนบอกพร้อมกับลาจากไป ยายจันทนความเละเทะของนวลไม่ไหวเมื่อเห็นหล่อนแต่งตัวฉุยฉายเข้าอำเภอ แกได้เขียนจดหมายไปให้เสือ เสือได้รับจดหมายเมื่อรู้ข้อความในจดหมายไม่อาจจะทนอยู่ได้ไปขอลาพักร้อนแต่ไม่ได้รับการอนุญาตเขาร้อนรุ่มในใจมากแต่ไม่รู้จะทำอย่างไร ได้แต่เขียนจดหมายสั่งกำชับให้ยายจันสังเกตความประพฤติของแม่นวลแล้วให้รายงานมาทางจดหมาย แม่นวลเดี๋ยวนี้เป็นคุณนายชาวเต็มขั้นทั้งสูบบุหรี่กินเหล้าบางครั้งก็เข้าวงไพ่ใช้จ่ายเงินอย่างฟุ่มเฟือย ผู้ชายที่หล่อนคบหามีอยู่เพียงคนเดียวก็หนุ่มไปรษณีย์รูปหล่อในอำเภอ ไม่ว่าเขาต้องการอะไรหล่อนจะหามาประเคนให้จนถึงที่นอน วันนี้หล่อนเข้ามาในอำเภออีกเพื่อส่งจดหมายไปขอเงินเสือ เธออ้างว่าจะเอามาสร้างบ้านใหม่

**นวลยอมรับว่าติดใจในรสกามาของเขามาก แต่สำหรับเสือใจเธอแทบไม่มีเขาอยู่แล้วจะชอบอยู่บ้างที่เขาส่งเงินให้ใช้ทุกเดือน ระยะสองเดือนมานี่เงินที่เสือส่งมาให้นั้นลดจำนวนลงมาก ไม่รู้ว่าเป็นเพราะเหตุใด หล่อนว่าจะเขียนจดหมายไปถามดูสักที แต่ไม่ค่อยมีเวลา เพราะเวลาทั้งหมดทุ่มกับการหาความสุขใส่ตัว**

หล่อนมาถึงหน้าห้องของไปรษณีย์หนุ่ม เห็นประตูบ้านปิดเงียบผิดสังเกต ปกติเขาจะเปิดประตูบ้านไว้ พลันสายตาของหล่อนเหลือบไปเห็นรองเท้าสำหรับผู้หญิงใส่ถอดวางไว้ที่หน้าประตู หล่อนใจหายวูบแต่ปลอบใจตัวเองว่าคงเป็นญาติพี่น้องเขา จึงเคาะประตูห้องพร้อมเรียกให้เขาเปิดประตูให้ด้วยเสียงอันดัง

"พี่เปิดประตูซิ นี่นวลนะ ปิดทำไมเปิดประตูเดี๋ยวนี้เร็ว ๆ เข้า" เสียงตะโกนดังออกมาจากในห้องทำเอานวลสะอึก

**"เสียงหมาที่ไหนมันมาเห่าหอนที่นี่วะ ผัวเมียเขาจะหาความสุขกันดันมาเห่าอยู่ได้"** นวลแทบสะอื้นกับคำพูดที่ได้ยิน มันแสบแปลบเข้าไปในหัวใจ หล่อนจึงทุบประตูให้ดังมากยิ่งขึ้นแผดเสียงดังกว่าเดิม ชาวบ้านเช่าทั้งหลายต่างโผล่หน้าออกมาดูสลอน ไปรษณีย์หนุ่มเปิดประตูออกมาอย่างแรง เขากระชากข้อมือนวลเข้าไปแล้วเหวี่ยงไปกระทบที่ฝาห้องดังพลั่ก ทำเอาหล่อนเจ็บจุกเสียดที่ซี่โครง หล่อนนอนกองที่พื้นตัวงอด้วยความเจ็บปวด นวลเห็นผู้หญิงสาวสวยคนหนึ่ง สวยมากทีเดียวนุ่งผ้าขนหนูกระโจมอกนั่งห้อยขาอยู่บนเตียงมองนวลด้วยสายตาเหยียด ๆ

"เก..ไอ้สัตว์ เขาหลอกลวงฉัน ไอ้มนุษย์ลวงโลก" นวลแผดเสียงด่าเขาดังลั่นห้อง

"โธ่เอ๊ยอีบ้านนอก ใครกันล่ะที่เลว ไม่ใช่ตัวแกเหรอ ผัวไปทำงานงก ๆ ส่งเงินมาให้ใช้กลับทำตัวเหลวแหลก รู้ไว้ซะด้วยฉันมีเมียแล้ว" เขาด่าว่าเธออีกหลายคำ



ไม่มีคราบความเป็นเทพบุตรหลงเหลือให้เห็นอีกเลย ที่นวลเห็นอยู่ขณะนี้มันคือซาตานชัด ๆ คิดแล้วเจ็บใจนักที่เสียรู้คน หล่อนหน้ามืดเสียแล้วตรงเข้าไปทุบตีตามตัวไปรษณีย์หนุ่ม เขาผลักตัวเธอออก

"ไอ้เมงดา กูทุ่มเททุกอย่างให้ ไม่ว่ามึงต้องการอะไรกูยังหามาประเคนให้ถึงเตียง เวลานี้ยังมาหักหลังกูอีก" นวลไม่ยอมอ่อนข้อให้เขาเหมือนกัน หล่อนด่าเขาอย่างเจ็บแสบที่สุด เขาทนไม่ได้จึงตบหน้าเสียหนึ่งที หน้าหล่อนหันไปตามแรงตบเลือดไหลย้อยลงมาถูกอกเสื้อน้ำตาไหลออกมาเป็นครั้งที่สองแล้วนะที่หล่อนร้องไห้เพราะผู้ชาย

"อีกระหรี่..รู้สำนึกเสียมั่งว่าอะไรเป็นอะไร ต่อไปนี้อย่ามาให้เห็นหน้าอีก ไป..." เขาชี้มือไปที่ประตู ถ้าหล่อนขืนอยู่ต่อไปคงเจ็บตัวมากกว่านี้ นวลจึงคลานลนลานออกมาโดยเร็วที่สุด นวลกลับมาบ้านเหมือนนกปีกหักนั่งซึมอยู่หลายวันกว่าจะทำใจได้

"บ้านนี้มีใครอยู่บ้างครับ" เสียงเรียกหน้าบ้านทำให้นวลตื่นจากภวังค์รีบออกมาดู เห็นชายหนุ่มหน้าตาคมสันยืนอยู่หน้าบ้าน

"มาหาใครคะ" นวลร้องถามออกไป เห็นชายคนนั้นยืนจ้องมองรูปร่างของเธออย่างไม่กะพริบตา จึงก้มมองดูก็ไม่เห็นแปลกตรงไหนแค่เสื้อเอวลอยเหนือสะดือคอเว้าจนเห็นเนินกับกางเกงขาสั้นจู๊ดจู๋รัดติ้วติดง่ามก้น

"ผะ..ผมมาหาเสือ ผมเป็นเพื่อนกับเขาครับ" เขาพูดติดขัดเสียงสั่น ๆ นวลเอียงคอเหมือนจะยั่วกิเลสเขามากขึ้น

"ขึ้นมาบนบ้านก่อนซิจ๊ะ ฉันชื่อนวลเป็นเมียพี่เสือ" หล่อนพูดเชื้อเชิญให้เขาขึ้นเรือน นางไหวเดินผ่านมาเห็นเธอยืนคุยกับหนุ่มแปลกหน้า และเห็นชายหนุ่มคนนั้นขึ้นไปบนบ้านทำให้สงสัยยิ่งนักจึงค่อย ๆ ย่องมุดใต้ถุนบ้านคอยเงี่ยหูฟังเขาพูดคุยกันอย่างตั้งใจ

"ผมชื่อสมครับ เป็นเพื่อนกับเสือ" ชายหนุ่มหรือนายสมพูดขึ้นหลังจากกินน้ำกินท่าเรียบร้อยแล้ว "อ๋อเป็นเพื่อนกับพี่เสือหรือจ๊ะ บ้านอยู่ที่ไหนไม่เคยเห็นหน้าเลยนี่ ว้าร้อนจัง" นวลถามเขาพร้อมกับหยิบแผ่นกระดาษแข็ง ๆ พัดโบกไปมา แหวกคอเสื้อให้กว้างยิ่งขึ้น

"บ้านผมอยู่อำเภอ...ผมมาหาเสือคิดถึงเขาไม่รู้ว่าเขาไปทำงานที่ซาอุ ถ้าอย่างนั้นผมอาจไปกับเขาด้วยก็ได้" เขาบอกอำเภอที่อยู่ พร้อมกับจ้องมองที่อกเนื้อขาว ๆ ที่โดนพัดกระดาษ นวลทำเป็นไม่สนใจ มือข้างขวาก็โบกพัดลมใส่ตัวอยู่หยอย ๆ อีกข้างก็เท้าไปข้างหลังไปโดนขันน้ำที่วางไว้ข้าง ๆ หกราดพื้นไหลลงข้างล่างถูกตรงหัวนางไหวพอดี นางไหวตกใจจะร้องอุทานออกมาแต่พอดีนึกได้เอามือมาอุดปากไว้ด้วยความรีบร้อนฝุ่นขี้ดินจึงเข้าไปเต็มปากนาง

"โอ๊ย..อ๊วกจะแตกทำไมถึงซวยอย่างนี้ กลับไปบ้านก่อนดีกว่า" นางไหวจะคลานออกจากใต้ถุนบ้านที่ยกพื้นสูงแค่เมตรกว่า ๆ แต่ต้องชะงักอยู่กับที่เมื่อเห็นชายหนุ่มที่ชื่อสมลงข้างล่างเขาหันซ้ายแลขวาอยู่สักครู่ จึงรูดซิปงัดมังกรหัวมนออกมาแล้วสายธารสีเหลืองอ่อน ๆ ก็ไหลลงมาข้าง ๆ เสาบ้าน เมื่อเสร็จเห็นมันเขย่าสองสามทีแล้วเก็บเข้ารูดซิปก้าวขึ้นบันไดไป นางไหวบ่นอุบอิบในลำคอ

"ซวยฉิบหายเลยกู กลับไปต้องรดน้ำมนต์เจ็ดวัดแน่" ว่าแล้วนางไหวจึงคลานศอกออกมาจนได้ แน่นวลคนสวยได้ให้นายสมพักค้างคืนที่บ้านด้วย

**ตกค่ำคืนนั้นหลังจากกินข้าวปลาอาหารเรียบร้อยแล้ว ทั้งคู่มานั่งรับลมคุยกันที่ระเบียงหน้าบ้าน ท่ามกลางแสงจันทร์สุกสกาว หล่อนปล่อยผมให้สยายเคลียไหล่**

"นวล..คุณเหงาบ้างไหม" สมเอ่ยทำลายความเงียบขึ้นมา



"ก็เหงาเหมือนกัน อยู่คนเดียวนี่คะ ถ้าสมว่างก็อยู่ค้างที่นี่เป็นเพื่อนสักสองสามวันซิ" นวลพูดอย่างนี้ทำเอาไอ้หนุ่มใจเต้นแรงมองเห็นอะไรอยู่ข้างหน้าแว็บ ๆ

นางไหวกลับถึงบ้านจะเล่าเรื่องนางนวลกับผู้ชายคนใหม่ให้แม่ฟัง แต่แม่เฒ่าจันไปจำศีลที่วัดตั้งแต่หัวค่ำ นางไม่รู้จะระบายความอัดอั้นตันใจให้กับใครฟัง เห็นแต่ทิดทองคู่ชีวิตนอนอยู่ในมุ้งนุ่งโสร่งตัวเดียวทำให้นางเกิดอารมณ์ ใจประหวัดคิดไปถึงหัวจรวดของไอ้สมเวลาเยี่ยวนึกแล้วเสียววูบเข้าไปในท้องน้อง นางจึงนอนกอดเอวผัว

**"พี่ทิดหลับหรือยัง"** นางไหวออเซาะถามผัววัย 30 เศษ ๆ

**"อือ ยังมีอะไรหรือ"** เสียงผัวร้องอือในลำคอแต่ตาไม่ยอมลืม

**"พี่ฉัน..ฉัน"** นางไหวอยากพูดว่า อยากให้ผัวทำแต่ไม่กล้าพูด

**"ทำไม มีอะไรก็ว่ามา ข้าจะนอน"** ทิดทองเกิดความรำคาญขึ้นมา นางไหวเห็นอย่างนั้นจึงถอดผ้ากระโจมอกออกกอดปล้ำผัว

**"พี่..ฉันต้องการอย่างนี้ไง"** นางไหวบอกพร้อมกับจะดึงผ้าทิดทองออก แต่ทิดทองกำผ้าไว้ไม่ให้หลุด

**"ไม่เอาเดี๋ยวลูกเห็น"** ทิดทองยังกุมผ้าไม่ยอมปล่อย

**"ลูกหลับแล้ว เอาเถอะพี่"** เมื่อเห็นนางไหวไม่ยอมนอนเฉย ๆ แน่

ทิดทองจึงพลิกตัวขึ้นทับเมียหุ่นพะโล้ ฟอนเฟ้นนมที่ห้อยโตงเตงด้วยมือทั้งสองข้าง นางไหวแอ่นอกสู้แต่นมมันยานแล้วจึงไม่ตั้งเหมือนสาว ๆ จับมาวางไว้ที่หน้าอก แต่เต้าทั้งสองเลื่อนหลุดลงมาข้าง ๆ ลำตัว ทิดทองไม่สนใจเขากลับไปเป็นเด็กอีกครั้งอมดูดขบเบา ๆ ที่หัวนมอันเหลวฟามของเมียหุ่นพันธุรัศน์ แต่เปลกมังกรเหี่ยว ๆ ไม่ยักตื่นจึงไม่ได้ทำการขั้นเด็ดขาด นางไหวเห็นดังนั้นจัดการเขย่าด้วยอุ้งมือ หล่อนเคยได้ยินการปลุกมังกรด้วยปากแต่หล่อนใจไม่กล้าพอที่จะทำอย่างนั้นรู้สึกว่าเจ้ามังกรหัวโม่เริ่มแข็งแต่ไม่เต็มที่คิดว่าคงใช้การได้แล้วนางจึงจับยัดเข้าไปในร่องรอย ทิดทองรู้สึกถึงความหย่อนยานของร่องฉิมพลี เขายกก้นปั๊มลงไปแล้วดึงขึ้นมาได้ยินเสียงลมดังออกมาด้วยเขายกสองสามครั้งแล้วนังเมียหุ่นเฮฟวี่เวทยังไม่รู้สึกเลย

**"พี่ทำไมไม่ดันเลยล่ะ"** นางไหวร้องถามผัว

**"อ้าวแล้วกันข้ายกตั้งหลายทีแล้วเอ็งยังไม่รู้สึกอีกหรือ เอาอย่างนี้ดีกว่าข้าจะทำเร็ว ๆ เลยนะเอ็งคอยรับให้ดี ๆ ก็แล้วกัน"** ว่าแล้วทิดทองจึงเร่งจังหวะให้เร็วและแรงมากขึ้นจนหัวสั่นหัวคลอนจึ๊ก ๆ ไปตามแรง แกคงเหนื่อยหอบเสียงดังฟืดฟาด มือข้างหนึ่งแกชักเจ้ามังกรออกและมันหลุดออกจากเบ้าแล้วแกก็ทิ่มลงไปเต็มแรงมังกรจึงแทง

**(อ่านต่อหน้า 56)**

**เรื่องสั้นทันใจใส่อารมณ์ ★★★**

# แหม!! อะไรก็ไม่รู้

โดย.. ไมค์ เมื่อยมือ

**พอเถอะ ลำใย เสียงคุณทรงศักดิ์ครางกระเส่า วันนี้ฉันไม่อยากสุขสมไปแต่คนเดียวหรอก**

"ขึ้นมาข้างบนเถอะ ฉันมีอะไรจะสอนให้หนูทำ หนูต้องชอบแน่ ๆ เลย" คุณทรงศักดิ์เอื้อมมือมาเหนียวซอกรักแร้ของหล่อนเบา ๆ

"อื้อม์...แล้วคุณจะชอบด้วยรึเปล่าล่ะคะ"

"ชอบซีจ๊ะ โธ่ กับลำไยมีหรือที่ฉันจะไม่ชอบมาเถอะ", ทรงศักดิ์พูดให้กำลังใจ "หนูปิดประตูข้างล่างเรียบร้อยแล้วรึยังล่ะ"

เด็กสาวพยักหน้าตอบรับ หล่อนรอบคอบเสมอกับเรื่องนี้ แม้มันจะเป็นเรื่องของความเกษมสันต์ระหว่างคนทั้งสอง แต่มันมิใช่เรื่องที่สมควรให้คนอื่นได้พบเห็น

ทรงศักดิ์ลุกขึ้นนั่ง ขยับท่อนขาเพื่อรั้งกางเกงแพรให้หลุดไปจากกาย ลำไยเองก็สาละวนจัดการกับตัวเอง เด็กสาวรูดเสื้อยืดออกไปทางศีรษะตามด้วยชั้นในตัวงาม แล้วเหนี่ยวขอบกางเกงเอวยืดรั้งลงไป

หล่อนชะงักนิดหนึ่ง นึกขวยเขินกับกางเกงในตัวใหม่ที่กำลังจะถูกเผย "นี่เขาจะล้อเลียนหล่อนไหมหนอ"

**นัยน์ตาวาววามเขาจ้องมองดูที่กางเกงในสีสวยราคาแพงที่หล่อนสวมแล้วเอื้อมมือไปกางประกบเกาะกุม พลางเบนสายตาสบกับหล่อนด้วยประกายล้อเลียน**

เด็กสาวเขินจนต้องโผเข้าซบแผงอกเขาไว้หัวใจวาบหวิวและเนื้อตัวร้อนผ่าว

"อื้อ คุณก็แหมอะไรก็ไม่รู้"

เขาหัวเราะเสียงพร่า ขณะที่งอนิ้วชี้เกี่ยวขอบกางเกงในตัวใหม่เอี่ยมลงไปจนถึงรำไรของหญ้าระบัดที่เกลี่ยอยู่พองาม

"สวยใหญ่แล้วนะ ลำไย อืม...งามเหลือเกิน

ลำไยอายจนสะเทิ้น หล่อนไม่อยากให้เขาพร่ำชมอีกมากกว่านี้ รับรั้งใบหน้าของเขาเข้ามาแล้วเผยปากเป็นฝ่ายบดเข้าหาเขา

หล่อนสอดลิ้นเข้าไปจูบคว้านกดท้ายทอยของเขาแนบแน่น และเนิ่นนานพลางโหย่งสะโพกให้อาภรณ์ชิ้นสุดท้ายหลุดไปจากตัว

"เอ้อ เก่งเสียด้วยซี" เขาเย้าอีกเมื่อถอนปากออกจากกัน

"ก็คุณนี่แหละสอนให้หนูเป็นคนเก่ง" ลำไยจิ้มซี่เบา ๆ ที่ริมฝีปากล่างของเขา

เขารั้งสีข้างหล่อนขึ้นไปสูงจนได้ระดับแล้วยกศีรษะขึ้นมาจูบไล้เบา ๆ ที่ริมฝีปากก่อนที่จะบดอย่างรุนแรง อุ้งมือของเขาเคล้าละมุนอยู่ตรงตำแหน่งที่หัวใจของเด็กสาวกำลังเต้นตึกตัก

พอถอนปากออกจากกัน ลำไยอดไม่ได้ที่จะถอนสะอื้นด้วยรสเกษมที่กำลังเอ่อท้นทวีขึ้น รู้สึกถึงมือแข็งแรงของเขาที่เอื้อมไปเหนียวขาพับข้างหนึ่งแล้วรั้งให้ก่ายพาดข้ามร่างเขาไป

*ทรงศักดิ์ดึงร่างของลำไยให้เลยเหนือศีรษะของเขาขึ้นไปจนเต่งเต้าอวบและแข็งแรงคู่นั้นได้ระดับเดียวกับใบหน้าของเขาจรดจมูกและปากฝังลงตรงหว่างกลางร่องอันเต่งตึง*

เด็กสาวแรกรุ่นครางเสียงสะท้านด้วยฤทธิ์รัญจวน

ลำไยสุดจะขัดขืนเพราะท่อนแขนของเขาที่สอดเข้าใต้โคนขาของหล่อนแล้วงอข้อศอก กดฝ่ามือกับกลางสะโพกนั้นแข็งแรงเกินกว่าที่หล่อนจะต้านได้และฤทธิ์เร้าด้วยปลายลิ้นก็ทำให้เด็กวาบหวิวจนอ่อนระทวยไปทั้งใจและกาย

หล่อนรู้สึกตัวอีกครั้งเมื่อเข้าไปคุกเข่าคร่อมอยู่เหนือไหล่ของเขา เข่าทั้งสองของหล่อนกดแน่นกับหมอนใบโตข้างศีรษะของเขา

**"คุณ...คุณขา...ทำไม...ต้องทำ...แบบนี้..."**

ก้มลงมองดูก็ได้เห็นศีรษะของเขาเคลื่อนไหววูบวาบอยู่ใต้กลางลำตัว ลำไยท้าวมือกับตัวเตียงงอตัวก้มดูอย่างใจจดใจจ่ออยากเรียกให้เขาหยุดยั้งเสีย แต่อีกใจหนึ่งก็ร่ำร้องอยากให้เขาคว้านลิ้นลึกลงไปกว่านี้

ลำไยรู้สึกเหมือนถูกคุกคามจนไม่อาจนิ่งอยู่ได้อีกต่อไป เด็กสาวแรกรุ่นเริ่มไหวสะโพกเล็กน้อย





หล่อนสอดมือข้างหนึ่งลงไปรั้งศีรษะเหนือท้ายทอยเขาไว้อยากกดกระทั้นแรง ๆ อยากจะกดหน้าให้เขาจมหายลงไปทั้งหน้าแต่เกรงเขาจะขาดใจตายไปเสียก่อน

เสียงลมหายใจของเขาดังฟูดฟาดหนวดเคราที่เพิ่งขึ้นใหม่ทำให้ลำไยระคายยิบยับไปทั่วเนินกลีบโอย นี่เมื่อไหร่เขาจะหยุดยั้งการทรมานหล่อนเสียทีหนอ หล่อนต้องการมากกว่านี้เพื่อไปถึงที่สุด

แล้วเขาก็ถอนใบหน้าออกห่าง ลำไยรีบตะกายร่างถอยกลับลงไปหมอบเหนือหน้าท้องของเขาห่อปากหอบหายใจอยู่ฮัก ๆ

"คุณแกล้งหนูแบบนี้ หนู... แทบขาดใจแล้วละ"

"ไม่มีใครตายเพราะแบบนี้หรอกจ้ะ หนูไม่ชอบหรอกหรือ แต่ฉันว่าหนูชอบนะไม่งั้นหน้าตาฉันคงไม่เปียกจนเหนียวหนับไปหมดอย่างนี้หรอก"

เขาพูดพลางปาดความฉ่ำเยิ้มที่ละเลงอยู่แถวจมูกปากและคาง

"แหม ก็คุณ..."

**ลำไยพูดออกมาได้เท่านั้น เขาก็รั้งใบหน้าของหล่อนเข้าไปห่าเผยอริมฝีปากบดประทับลงไปริมฝีปากสัมผัสรสชาติหยาดสุขาวดีของตัวเองมันกรุ่นจรุงอยู่อย่างน่าประหลาดใจนี่เป็นครั้งแรกสุดทีเดียวที่หล่อนได้ลิ้มลอง**

เด็กสาวแรกรุ่น ๆ รู้สึกได้ว่าเขาเหยียดแขนขวาผ่านแก้มสะโพกซึ่งชูชันของหล่อนไปแล้วอีกเพียงพริบตาเขาก็เหนี่ยวเอาความคึกเขม็งมาจ่อจรดที่ปากทางที่ชุ่มโชกแล้วขยุกเล่นอยู่กับความฉ่ำเย็น

ลำไยครางเบา ๆ ค่อย ๆ บดสะโพกลงเพื่อให้แก่นกำยำที่กำลังยั่วเย้าอยู่นั้น ชำแรกผ่านเข้าไประงับความทุรนทุรายที่กำลังคั่งอยู่ในหัวใจเสียที แต่แล้วก็ต้องกลั้นลมหายใจทันทีเมื่อเขาจับมันป่ายเบนผละไป

"โธ่ คุณขา อย่าทรมานหนู... ซีคะ" หล่อนตัดพ้อเว้าวอน

"ถึงเวลาแล้วละ ลำไย" สุ้มเสียงของคุณทรงศักดิ์แหบพร่า ดูเหมือนว่าเขาเองก็สุดจะสะกดกลั้นความคุคลั่งของตัวเองไว้ได้เหมือนกัน

"ถึงเวลาที่หนูจะต้องฝึกฝนบทเรียนใหม่ ๆ แล้วลุกขึ้นเถอะ"

เขาดันร่างหล่อนขึ้นจากการแนบร่างให้หล่อนนั่งยอง ๆ ฉีกเข่ากว้างยกสะโพกสูงไว้แล้วเขาก็สอดมือผ่านใต้โคนขาของลำไยไปเกาะกุมแก่นกายให้จรดปากทางอีกครั้ง

"กดตัวลงมาเถอะ เบา ๆ นะจ๊ะ ถ้าเจ็บก็หยุดเสียก่อน แล้วค่อยเริ่มกันใหม่"

เด็กสาวเหยียดคอแหงนหน้าจนคางตึง หลับตาปี๋แขม่วหน้าท้อง ริมฝีปากเหยียดเผยอเห็นปลายฟันที่ขบกันแน่นหยาดเหงื่อเม็ดเล็กพราวอยู่เต็มหน้าผาก ปลายเท้าที่ขนาดอยู่ข้างสะโพกคุณทนงศักดิ์นั้นจิกเกร็งจนจมหายไปกับฟูก นิ้วของหล่อนกดที่แผงอกทั้งสองข้างของเขาจนเป็นรอย

หล่อนห่อปากหอบหายใจ แล้วตัดสินใจสอดมือลงไปสำรวจ โอ ครึ่งทางแล้วซีนะอดทนอีกสักนิดเถอะ ให้คุ้นเคยกันกว่านี้อีกสักหน่อยก็คงสุดเนื้อสุดตัว หนแรกยังทำได้แล้วจะเป็นอะไรไปกับหนนี้ ให้ความฉ่ำเยิ้มของหล่อนออกมามากกว่านี้อีกสักหน่อยเถิด

*เด็กสาวครางผะแผ่วขณะรั้งสะโพกถอยออกไปแล้วกดกลับมาอีก อา ได้ผลจริง ๆ นั่นแหละ มันลึกล้ำกว่าเมื่อครู่ไม่น้อยเลยหล่อนขยับเนื้อตัวอีกสี่ห้าครั้งแล้วได้สัมผัสอาการไหวตัวขึ้นรับของคุณผู้ชายแต่ละครั้งคราวของการเคลื่อนไหวเรียกร้องความฉ่ำเยิ้มมากขึ้นทุกที*

หล่อนถอนมือออกจากตรงนั้นขยิกเอวอีกสองสามครั้งแล้วเม้มปากแน่นอย่างตัดสินใจเด็ดขาด กดสะโพกช้า ๆ แต่ยาวเหยียด

"อื้ม" ลำไยครางรับกับความยาวเหยียดนั้น กล้ามเนื้อสะโพกของหล่อนสั่นระริก หน้าท้องแนบสนิทแล้วและหล่อนรู้สึกตื้อขึ้นไปถึงลิ้นปี่

**ลำไยฟุบร่างลงแนบนิ่งหายใจกระเส่าขณะที่เขาเหยียดมือผ่านแก้มสะโพกลงไปสำรวจ**

"เรียบร้อยโรงเรียนจีนไปเลยดูซี"

เขาว่าแล้วจับมือหล่อนให้เหยียดลงไปตรงนั้นด้วย โอ-สวรรค์โปรดจริงสินะ มันไม่มีอะไรหลงเหลืออีกแล้วนอกจากพุมพวงอันรุงรัง

คุณทรงศักดิ์จับสะโพกของหล่อนขยับเบา ๆ เหมือนแนวทาง ลำไยรีบทำตามโดยไม่ต้องเตือนมันเป็นสัญญาณทางธรรมชาติซึ่งมีอยู่ในสายเลือดของมนุษย์ทุกคนนั่นเอง หล่อนเคลื่อนไหวสั้น ๆ และช้า ๆ อ่อนโยน

**ทุกครั้งคราของการเคลื่อนไหวมันเหมือนเพิ่มอุณหภูมิของฤทธิ์กามในตัวหล่อนให้เพิ่มขึ้นทุกทีทั้งอาการกระทั้นตอบของคุณผู้ชายก็ผสานจังหวะกันอย่างน่าปลาบปลื้มหฤหรรษากระไรปานนั้น**



## เรื่องยาวประจำฉบับ ★★★





**"ข้ารับใช้ชายบึกบึนทั้งห้ารีบทำตามบัญชาท่านนายหญิงเร็วไวมินาน...นังแจ่มเจ้าเปลือยก็ถูกมัดข้อมือ ข้อเท้าติดกับเสาคู่กลางห้องโถงนั้น"**

### ตอน 7 นางเปลือยในพันธนาการ



*โดย...ขุนช้าง ขาวขุนแผน*

**นิยายเซ็กส์คลาสิค**

**สาว**น้อยรุ่นโนมเนื้อเต่งตึงอย่างนังพลอย แม้มีตำแหน่งเป็นพี่เลี้ยงคุณหนูโสสุดาดรุณีรุ่นสิบสี่ย่างสิบห้า ทว่าวัยสิบเจ็ดปีของนังพลอย ดูท่าว่าจะเป็นพี่คุณหนูโสสุดาได้แต่เพียงเรือนร่างสาวที่อวบอั๋นกว่าเท่านั้น

สำหรับความรู้สึกนึกคิดหรือประสบการณ์เพศสัมพันธ์ของชาย–หญิงแล้ว สาวสิบเจ็ดอย่างนังพลอยกับเยาว์หญิงอย่างโสสุดาก็ดุจเดียวกัน

**ดังนั้น** คนทั้งสองแม้ต่างฐานะ คือนายน้อยกับข้าสาว จึงดูเหมือนเป็นเพื่อนเล่นหัว คู่คิดอ่านกะการแบบเด็ก ๆ เสียมากกว่า

มาบัดนี้ นังพลอยเดินเดี่ยว ..ถูกท่านนายหญิงลุโทสะ ด่าว่าคาดโทษเฆี่ยนตีที่หน้าห้องเอางานจนขวัญกระเจิง เดินตามหานังแจ่มเพื่อนสาวใช้ในตำแหน่งสาวใช้ท่านนายหญิงตามคำบัญชาอันกราดเกรียว แต่พอเปิดหน้าต่างเรือนครัวออกไปดูที่สนามหญ้าด้านนอกห้องเอางานซึ่งอยู่ติดกันนั้น นังพลอยสาวรุ่นก็แทบชักตาตั้งตายเมื่อมองเห็นร่างกายปละเปลือยล่อนจ้อนของสองมนุษย์ ชายและหญิงคู่หนึ่งนอนกอดรัดกัน อีกทั้งไอ้เพศบุรุษที่อยู่ข้างบนกระดึบหน้าท้องน้อยเข้าซอกขาอีอิตถีเพศ

**นังพลอย**ตาตื่นโต เส้นขนลุกเกรียว เสียวสันหลังวูบราวเห็นปีศาจ ร้องเสียงหลงอกสั่นขวัญหาย ด่าอ้ายเปรต อีปีศาจลั่นห้องของเรือนครัวทั้งที่ตะวันเพียงใกล้ยามสนธยา

มันสองคนซึ่งกำลังร่วมประเวณี เย้ยเทวดาท้าผีกันกลางดินนั้นพากันสะดุดอารมณ์ใคร่ทันใดผงะร่างเปลือยหันหน้ามาจังงัง

อ้ายบุรุษนั้นคือ **"เสมียนจัน"** ส่วนอีอิตถีนมตั้มตั้งเต้าอยู่นั้นเป็นนังแจ่มที่นังพลอยกำลังตามหานั่นเอง

**เสมียนจัน**เห็นนังพลอยร้องเสียงหลงโดยตื่นตระหนกอยู่หน้าต่างเรือนครัว ก็กลัวผู้อื่นแตกฮือมาปะเหมาะเหตุการณ์อันน่าอับอาย ดังนั้นเสมียนจันจึงรีบแก้สถานการณ์ทันใด พาร่างเปลือยเปล่าเป้าโตงเตงมาที่หน้าต่าง...สองมือเสมียนจันรีบปิดปากนังพลอยเสียงดีเอาไว้

ทว่านังพลอยกลับสะบัดตัวดิ้น เกือบหลุดมือเสมียนจันเทียว ดีแต่ว่านังแจ่มเข้าช่วย โดยตะปีนหน้าต่างเข้ามารวบรัดร่างนังพลอยไว้

**"เอ็งอย่าส่งเสียงร้องให้เป็นเวรกรรมแก่ข้าซิวะ อีพลอย"** เสมียนจันว่าเข้าให้ และค่อย ๆ ปล่อยอุ้งมือที่ปิดปากออก

ใบหน้าของนังพลอยได้อิสรภาพจึงก้มต่ำลง สายตาของมันก็ปะเหมาะเข้ากับขนดำปุกปุยที่มีงวงงาน้อยของเสมียนจันห้อยอยู่

อวัยวะสืบพันธุ์ของบุรุษเพศในวัยหนุ่ม ตั้งแต่เกิดมานังพลอยสาวสิบเจ็ดก็เพิ่งเคยเห็นในคราวนี้ ดวงตาของมันตื่นโต ความรู้สึกกุลสตรีที่ท่านนายหญิงเสี้ยมสอนจนฝังหัวนั้นทำให้มันขนพองสยองเกล้าเลยทีเดียว

ยิ่งยืนจ้องหน้ากันนาน อวัยวะชายอ้ายเสมียนจันก็เกร็งตัวชี้หัวโด่ขึ้น

**คราวนี้นังพลอยหวีดร้องขึ้นสุดเสียง...**

ท่านนายหญิงที่กำลังบัญชางานเรือนแก่ข้ารับใช้ทั้งหลายเป็นต้องตกตะลึง หูผึ่ง หันหน้ามองมาที่ประตูห้องเรือนครัวทันใด

"ไปดู!" ท่านนายหญิงบัญชาแก่ข้า "ผีหรือคนกันแน่"

ข้ารับใช้ผู้ชายอ้ายหนึ่งผลุงร่างมาที่หน้าประตู เห็นเสมียนจันกับนังแจ่มซึ่งปละเปลือยร่างล่อนจ้อนกำลังช่วยกันกอดรัดคร่ากุมนังพลอยอยู่ใกล้หน้าต่างเรือนครัว มันตะลีตะลานกลับไปรายงานท่านนายหญิง

"พวกเอ็งทั้งหมดที่อยู่ในนี้รีบไปคร่ากุมอ้าย–อีอัปรีย์ที่กำลังจับนังพลอยมาให้ข้าดูหน้าระยำมัน

ที" ท่านนายหญิงบัญชากราดเกรี้ยว

เสมียนจันอยู่ในครัวหูไวตาไวกว่านังแจ่ม พอเหลือบเห็นข้ารับใช้หลายคนเฮโลกันเข้ามาที่ประตู อ้ายเสมียนจันร่างมันเร็วราวกับวานร มือเดียวของมันค้ำขอบหน้าต่าง ปลายเท้ายันพื้นเรือนครัวทีเดียวร่างเปลือยของมันหลุดสู่พื้นสนามหญ้า หอบผ้าหลบเร้นไปในความมืดของหัวค่ำ

เหลืออยู่แต่นังแจ่มเจ้าเปลือยหนีไม่ทัน ข้ารับใช้ผู้ชายทั้งห้าคร่ากุมไว้ได้ และพากันฉุนหลังมันไปสู่ห้องโถงใหญ่ให้คุกเข่าทั้งร่างเปลือยเปล่าต่อหน้าท่านนายหญิง

"เหตุใดเอ็งจึงเปลือยกายเช่นสัตว์เดรัจฉาน?"

ท่านนายหญิงตะเบ็งเสียงถาม ทว่านังแจ่มเจ้าเปลือยที่คู้เข่าอยู่ปลายเท้าเอาแต่หวาดหวั่น สักครู่มันจนใจที่จะตอบคำถามได้ก็เอาแต่สะอึกสะอื้นให้อยู่ปลายเท้านั่นเอง

"อีแจ่ม! เอ็งตอบมา" ท่านนายหญิงยังถาม "ตอบข้ามาว่าข้าใช้ให้เอ็งเป็นยามหน้าห้องเอางานเพื่อข้านอนหลับไหล เหตุใดเอ็งละทิ้งหน้าที่ที่ข้ามอบให้ไปเปลือยกายดั่งที่เห็น"

นังแจ่มก็ได้แต่ห่มให้ส่ายหัวไปมาราวกับควายเล็มหญ้าอยู่ปลายเท้าท่าน และยิ่งมันไม่ตอบคำถามใด ท่านนายหญิงก็ยิ่งมีโทสะล้นหลั่ง

"อีแจ่ม! ถือดีอันใดไม่ตอบคำถามข้า เอ็งจงบอกมาว่าอ้ายผู้ชายเปลือยที่โดดหน้าต่างหนีไปนั้นมันเป็นผู้ใด?"

ถามเท่าใด นังแจ่มเจ้าเปลือยก็เอาแต่คุกเข่า ห่มให้อยู่ปลายเท้าท่านนายหญิง

นังพลอยพี่เลี้ยงโสสุดาซึ่งเป็นผู้ตกอยู่ในเหตุการณ์คร่ากุมกันตอนนั้นเห็นนังแจ่มไม่ตอบคำถามนายท่าน มันจึงคู้เข่าคำนับและชิงตอบทันใด

"กราบเรียนท่านนายหญิง ข้าน้อยจำได้ว่า อ้ายคนเปลือยกายที่กระโดดหน้าต่างหนีไปนั้น"

พยานพลอยพูดยังไม่จบใจความ นังแจ่มเกรงเรื่องราวจะพาดพิงไปถึงคนที่ตนรักจนลืมตัว ทะยานร่างเปลือยขึ้นจากพื้น เหวี่ยงฝ่ามือตบที่ปากและแก้มนังพลอยฉาดใหญ่



**ท่านนายหญิงเห็นนังแจ่มแสดงอำนาจตัวเองโดยมิยำเกรงท่านดังนั้น ตะเบ็งเสียงลั่น สั่งข้ารับใช้ชายทั้งห้าพากันคร่ากุมนางแจ่มให้คุกเข่าก้มหัวต่ำจนหน้าผากแตะพื้นไว้**



"อีนี่โอหังนัก" ท่านนายหญิงออกบัญชา "เอาเชือกมามัดแขนขาติดกับเสาเรือนกลางห้องโถงไว้"

ข้ารับใช้ชายบึกบึนทั้งห้ารีบทำตามบัญชาท่านนายหญิงเร็วไวมินาน...นังแจ่มเจ้าเปลือยก็ถูกมัดข้อมือ ข้อเท้าติดกับเสาคู่กลางห้องโถงนั้น

เสียงสะอื้นไห้ของนังแจ่มเจ้าเปลือยประหนึ่งสายธารไหลมิได้ขาด ทว่าท่านนายหญิงมองหน้ามันแล้วมิได้เวทนามันในฐานะข้ารับใช้แม้แต่น้อย สักครู่ท่านสะบัดหลังมือขับไล่ข้ารับใช้ที่เป็นหญิงให้ออกไป คงเหลือไว้แต่ข้ารับใช้ที่ร่างกายบึกบึนสี่บ่าว

ส่วนนังพลอยพี่เลี้ยงพาโสสุดาบุตรีท่านเข้าห้องนอนแล้วรีบออกมาเป็นพยานรู้เห็นที่ห้องโถงอีก

"อีพลอย" ท่านนายหญิงชี้มือมายังพี่เลี้ยงโสสุดาที่กำลังกระวีกระวาดคู้เข่าลงกับพื้น "เอ็งบอกมาทีว่า อ้ายคนเปลือยที่กระโดดหน้าต่างหนีไปนั้นมันเป็นผู้ใด"

นังพลอยมิรอช้าตอบท่านไป "อ้ายคนเปลือยนั้น เป็นอ้า..."

"อย่า!" นังแจ่มเจ้าเปลือยในพันธนาการร้องห้ามลั่นห้อง

ท่านนายหญิงก้าวเข้าไปหานังแจ่ม และรวบเส้นผมของมันรั้งไปทางท้ายทอยจนหน้าแหงนพลันว่า "อีคนคิดมิชอบ อ้ายต่ำทรามนั่นมันสำคัญปานใด เอ็งจึงได้ปกป้องมันปานนี้"

นังพลอยเม้มริมฝีปากไว้และพูดทันใด "อ้ายคนเปลือยนั่นเป็นท่านเสมียนจัน เลขางานเรือนท่านเจ้าคุณ"

จากคำพูดของนังพลอยผู้เห็นเหตุการณ์อย่างใกล้ชิด ทุกคนในห้องโถงใหญ่แทบไม่เชื่อ แม้แต่ท่านนายหญิงก็มิคาดในใจ ว่าอ้ายเสมียนจันคนโปรดของท่านเจ้าคุณสามีท่านที่อยู่ในธรรมเนียมนาย และเลี้ยงมันไว้อย่างใกล้ชิด ประหนึ่งญาติฤาบุตรหลานจะก่อเรื่องเหลวไหลขึ้นมาได้ จนท่านนายหญิงต้องย้ำถามนังพลอยอีกครั้ง

"อีพลอย เอ็งพูดแรง ๆ อีกครั้งทีว่า อ้ายคนเปลือยที่กระโดดหน้าต่างหนีไปนั้นมันผู้ใด"

"เป็นท่านเสมียนจันแน่นอนเจ้าค่ะ" นังพลอยยังยืนคำเดิม

ท่านนายหญิงเม้มริมฝีปากอมน้ำคำไว้ และตัดสินใจตั้งคำถามต่อไป "เหตุใด อ้ายนั่นกับอีนี่จึงจะคร่ากุมเอ็งหือ อีพลอย"

**นังพลอยตอบท่านนายหญิงทันใดว่า "อาจจะเป็นเพราะว่าข้าน้อยไปเห็นคนทั้งสองกำลังร่วมประเวณีที่สนามหญ้าตรงข้ามหน้าต่างห้องเอางานของนายท่านกระมัง"**

(อ่านต่อฉบับหน้า)

# "ทอม-ดี้" จู๋จี๋กัน

# ทอม-ดี้



ควบคุมโดย "นังเปี๊ยก ซุปเปอร์" นะยะ

เรื่องราวต่อไปนี้คือบทรักกระจุ๋มกระจิ๋มระหว่าง "ทอม-ดี้" ที่เขียนมาบรรยายให้เราชาว "เพลย์บอย" ได้ฟังกัน...มันส์สะใจแค่ไหน!! ชมกันเอาเองนะฮะ

ส่วนเพื่อนทอม-ดี้ ท่านใดจะส่งบันทึกความประทับใจครั้งแรก ก็เตรียมบันทึกกันมาได้เลย ฮ้า 1 เรื่อง 100 บาท เอาไปโลด!! ส่งมาที่ตู้ ปณ. 1099 ปทฝ. เพชรบุรีตัดใหม่ กทม. 10311 รับรองถึงแน่อ่ะ

12 พฤษภาคม 2533

**สวัสดีค่ะพี่เปี๊ยก ซุปเปอร์**

ก่อนอื่นหนูต้องขอชมคอลัมน์ทอม-ดี้ของพี่เปี๊ยกก่อนเป็นอันดับแรก ดีมากเลยค่ะสำหรับคอลัมน์นี้ และต้อง**ขอขอบคุณที่พี่เปี๊ยกส่งจดหมายผ่านไปให้เพื่อนทอมที่**หนูติดต่อผ่านพี่เปี๊ยกมา อย่าเอ่ยชื่อเพื่อนทอมของหนูเลยนะคะ เรารู้กันแค่ 3 คนก็พอแล้ว ทุกวันนี้หนูมีความสุขมากเลยค่ะ

ประสบการณ์ทอมดี้ที่หนูจะเล่าต่อไปนี้ มันเป็นประสบการณ์จริง ๆ ในชีวิตของหนู เป็นครั้งแรกและครั้งเดียวที่หนูจะต้องจดจำไปอีกนานแสนนานเลยค่ะ เริ่มเรื่องกันเลยดีกว่าเดี๋ยวจะสิ้นเปลืองกระดาษซะเปล่า ๆ

หนูได้รู้จักเพื่อนทอมคนหนึ่งสมมติว่าเขาชื่อพี่อ้อนะคะ พี่อ้อแกเขียนจดหมายมาลงประกาศหามิตรดี้ในคอลัมน์ของพี่เปี๊ยกหนูสนใจก็เลยติดต่อมาโดยให้พี่เปี๊ยกส่งต่อไปถึงพี่อ้อแล้วเรา 2 คนก็นัดพบกัน

**พี่อ้อเป็นทอมหน้าตาน่า**รักมากสะอาดบุคลิกดีผิวขาวสุภาพอ่อนโยนเอาใจเก่ง หนูบอกตรง ๆ ว่า หลงรักพี่อ้อตั้งแต่แรกเห็นแล้วละค่ะ

**วันนั้นเราดูหนังด้วยกัน 2 ต่อ 2 พี่อ้อไม่ได้ถูกเนื้อต้องตัวหนูเลยจนนิดเดียว แกเป็นสุภาพบุรุษมากเลยค่ะ**

และตั้งแต่วันนั้นเป็นต้นมา พี่อ้อจะคอยไปรับหนูที่หน้าที่ทำงานทุก ๆ วันไม่ได้ขาด ส่วนวันหยุดเราก็จะไปเที่ยวด้วยกันทุกครั้ง และแล้ววันที่หนูประทับใจก็มาถึง

**วันนั้นเป็นวันสงกรานต์**ที่ทำงานหนูหยุดหลายวันพี่อ้อไปขออนุญาตพ่อกับแม่พาหนูไปเที่ยวที่เชียงใหม่ ซึ่งท่านทั้ง 2 ก็ตอบตกลงแต่โดยดี ดังนั้นเราทั้ง 2 จึงจากกรุงเทพฯตอนเช้า 6 โมงไปถึงเชียงใหม่เอาราว 1 ทุ่ม พี่อ้อจองโรงแรมเอาไว้เรียบร้อยแล้วค่ะ

**เราอาบน้ำเสร็จพี่อ้อก็พาหนูไปดิ้นที่เธคกลางเมือง**เชียงใหม่สนุกมากเลยค่ะ เราทั้ง 2 กลับถึงโรงแรมเกือบเที่ยงคืน แล้วนอนคุยกันมาถึงตอนนี้มือไม้ของพี่อ้อเริ่มแผลงฤทธิ์ จับนุ้นบีบนี่ของหนูเป็นพัลวันมิใยที่หนูจะร้องห้ามทัดทานอย่างไรไม่เป็นผล หนูดิ้นรนอยู่ไปมาจนอ่อนแรง

**พี่อ้อเริ่มประกบปากหนู ลิ้นของแกชอนไชไปมาจนหนูเสียวสะท้านไปทั้งตัว มารู้สึกตัวอีกทีก็ตอนที่กางเกงในตัวจิ๋วหลุดพ้นจากขาของหนูไป**

พี่อ้อเริ่มบรรเลงเพลงชิวหาพาเพลินหนูเคยได้ยินเพื่อน ๆ เล่าให้ฟังว่า พวกทอมทุกคนจะเก่งกาจมากใน**เรื่องของการใช้ลิ้น ผู้ชายอก**สามศอกอย่างบอกอกังใสทำอะไรไม่ได้หรอกค่ะ ไม่ติดฝุ่นแม้กระผีกนิ้ว หนูขอเล่าอย่างไม่อายเลยว่า ตั้งแต่เกิดมาจนโตเป็นสาวไม่เคยเสียตัวให้กับชายใด แต่มาในครั้งนี้**ต้องมาเสียตัวกับทอมอย่างพี่อ้อ ซึ่งหนูก็เต็มใจ มันมีความสุขอย่างประหลาดค่ะ พี่อ้อใช้ลิ้นได้เก่งกาจเกินคาดทำซ้ำแล้วซ้ำเล่าจนหนูแทบขาดใจตาย**

**หนูยอมรับอย่างหน้าชื่นตาบานเลยว่าชาตินี้จะไม่ขอมีแฟนเป็นผู้ชายอย่างเด็ดขาด และจะขอรักพี่อ้อคนนี้คนเดียวไปจนตาย พี่เปี๊ยกคะ พี่เปี๊ยกเคยทำให้ผู้หญิงมีความสุขที่สุดอย่างที่พี่อ้อทำกับหนูหรือเปล่าคะ จ.ม. มาเล่าให้หนูฟังบ้างเพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ซึ่งกันและกัน**

เดี๋ยวนี้ทั้งหนูและพี่อ้ออยู่กินด้วยกันอย่างมีความสุขตามประสาทอม ๆ ดี้ ๆ ก็ต้องขอขอบคุณพี่เปี๊ยกมากเลยค่ะ ที่เป็นสื่อกลางให้หนูพบกับคู่คิดที่รู้ใจถูกใจไปซะหมด ไม่ว่าจะเป็นเรื่องบนเตียงเรื่องหน้าที่การงานดูมันคล่องตัวไปหมด ไม่มีติดขัดเลยค่ะ แต่เสียอยู่นิดเดียว พี่อ้อแกเป็นคนขี้หึงค่ะ ขี้หึงอย่างร้ายกาจเสียด้วยแต่ทุกครั้งเราก็รอมชอมกันได้

**เรื่องของหนูมีแค่นี้แหละค่ะว่าง ๆ จะเขียนมาคุยใหม่**

*ด้วยรักจากใจ*

วิภาวรรณ์ (น้อง) กทม.

**ตอบ คุณน้อง (วิภาวรรณ)**

*ก็ต้องขอขอบคุณคุณน้องมากที่จดหมายมาเล่าประสบการณ์ให้พี่เปี๊ยกฟังมีอะไรก็บรรยายมาให้ฟังอีกนะฮะ*

เปี๊ยก ซุปเปอร์ (นะยะ)

## ระหัส 048 (ระรินทร์ทิพย์)

ถึงพี่เปี๊ยกซุปเปอร์ที่คิดถึง หนูติดตามหนังสือที่พี่ทำมาโดยตลอดและชอบคอลัมน์ของพี่มากค่ะ หนูก็เป็นอีกคนหนึ่งที่เขียนจดหมายมาหาพี่เปี๊ยกหลายฉบับแล้ว และฉบับนี้ก็เป็นอีกฉบับที่หนูเขียนมา

หนูอยากให้พี่เปี๊ยกช่วยลงประกาศหามิตรทางจดหมายให้หนูด้วยนะคะ ตอนนี้หนูอายุ 18 ปี จบพาณิชย์มาเมื่อปีที่แล้วยังไม่มีงานทำ แต่ฐานะทางบ้านดีค่ะ หนูกำลังเอ็นฯต่อเข้ามหาลัย ไม่รู้ว่าจะได้หรือเปล่าแต่ก็ต้องลองดูค่ะ มิตรทอม-ดี้คนใดสนใจอยากมีเพื่อนคุยทางจดหมาย ติดต่อมาได้เลยค่ะโดยผ่านมาทางพี่เปี๊ยกนะคะ

ป.ล. หนูยังโสดและสวยด้วย ผิวขาวออกทางจีน

## ระหัส 049 (วรางคณา)

## ป้อม บีเอ็ม กรุงเทพฯ

สวัสดีค่ะ คุณเปี๊ยกที่รัก ป้อมติดตามทอม-ดี้ของคุณมาโดยตลอดสนใจมากค่ะ ป้อมเป็นสาวอายุ 24 ปี ไม่เคยสนใจผู้ชายมาตั้งแต่จำความได้ อย่างนี้จะเรียกว่าป้อมเป็นดี้ใช่ไหมคะ ป้อมอยากให้คุณเปี๊ยกลงประกาศหามิตรทอมให้ป้อมไว้คุยไว้ระบายอะไรในใจของป้อมสักคนได้ไหมคะ...

ป้อมอายุ 24 ปี ย่าง 25 เกิดและโตที่กรุงเทพฯ นี่เองเรียนจบแค่ ม.ศ.3 เอาแต่ใจตัวเองเลยไม่เรียนต่อที่ไหน อยู่กับบ้านเฉย ๆ ช่วยพ่อและแม่คุมกิจการ ซึ่งเป็นธุรกิจส่วนตัวของครอบครัว ป้อมผิวขาวหน้ารูปไข่ เพื่อน ๆ บอกว่าสวยค่ะ เพื่อน ๆ ทอมคนใดสนใจอยากมีเพื่อนชื่อป้อม จดหมายผ่านมาทางคุณเปี๊ยกนะคะ กรุณาส่งรูปถ่ายและประวัติส่วนตัวโดยย่อมาด้วยนะคะ

## ระหัส 050 (จรรยา)

## กรุงเทพฯ

ส.ว.ด.คะพี่เปี๊ยกซุปเปอร์ นิดติดตามคอลัมน์ของพี่มาโดยตลอด สนใจมากค่ะ พี่เปี๊ยกเปิดโอกาสให้ทอม-ดี้แลกเปลี่ยนประสบการณ์ซึ่งกันและกัน นับว่าเป็นโชคของพวกเราค่ะ ซึ่งคนส่วนใหญ่ไม่ค่อยเห็นความสำคัญ มักจะดูถูกและรังเกียจนิดขอขอบคุณพี่เปี๊ยก และคณะกองบอกอีกครั้งค่ะ

เริ่มเรื่องกันเลยนะคะ จรรยา (นิด) อายุ 17 ปี กำลังเรียนอยู่พาณิชย์ ปีที่ 2 ผิวขาว รูปร่างบางเพรียว สูง 170 ซ.ม. หนัก 42 ชอบกีฬาว่ายน้ำ นิดอยากมีเพื่อนทอมที่น่ารักใจดี เอาใจเก่ง ไว้เป็นเพื่อนคุย เพื่อนเที่ยวแก้เหงา

# "จดหมายรักทอมดี้"

ควบคุมโดย "นังเปี๊ยก ซุปเปอร์" นะยะ

คอลัมน์นี้ออกจะใหม่สำหรับแดวน ๆ "บางกอกเพลย์บอย" นะฮะ เพื่อเปิดโอกาสให้บรรดาแดวน ๆ ทอม-ดี้ ได้เขียนจดหมายมาคุยเล่าประสบการณ์ในชีวิต หรือระบายอะไร ๆ ที่มันอัดแน่นในอกออกมาเสียบ้าง เค้ายินดีรับใช้เพื่อนทอม-ดี้ ทุกคนฮะ_ทอมท่านใดอยากได้เพื่อนดี้เอาไว้คุยเล่นแก้ซึ้ง ก็จดหมายมาคุยกันได้นะฮะ ที่กองบอกอ ตู้ ปณ. 1099 ปทฝ. เพชรบุรีตัดใหม่ กทม./10311 รับรองถึงแน่ฮะ

## ระหัส 051 (รัชนู)

## ศรีราชา ชลบุรี

สวัสดีครับพี่เปี๊ยก ซุปหน่อไม้ดองที่คิดถึงเป็นที่ซู้ด

ก่อนอื่นต้องขอต่อว่าพี่เปี๊ยกสักหน่อยคือว่าจดหมายที่ผมส่งไปให้น้องโจ้ ระหัส 033 พัชรี (เชียงใหม่) ไม่ทราบว่าพี่เปี๊ยกส่ง จ.ม. ผ่านไปให้หรือยัง เห็นมันนานผิดสังเกต หรือส่งไปแล้วจะยังไม่ถึงมือผู้รับ ผมจะได้เขียนส่งไปให้ใหม่ ขอให้พี่เปี๊ยกช่วยเคลียร์ในคอลัมน์นี้ด้วย และพร้อมกันนี้ผมขอให้พี่เปี๊ยกช่วยลงประกาศหามิตรดี้ใจถึง ขาว สวยน่ารัก ขี้บเก่ง ให้ผมสักคนจะได้ไหมครับ ประวัติส่วนตัวโดยย่อของผมมีดังนี้ครับ

รัชนู (หน่อย) อายุ 20 ปี เรียนจบ ปวท. คณะศิลปกรรม ในกรุงเทพฯ บ้านเดิมอยู่ศรีราชา ปัจจุบันทำงานเป็นอาร์ตติส (ฝ่ายศิลป์) อยู่ที่บริษัทโฆษณาแห่งหนึ่ง แถว ๆ สีลม มีรถยนต์เป็นของตัวเอง ต้องการมิตรดี้เอาไว้คุยแก้เหงา หรือเที่ยวยามว่าง ดี้ท่านใดสนใจติดต่อผ่านมาทางพี่เปี๊ยกได้เลย



# สโมสร สังพัห้อ

ควบคุมโดย "น้าแหง่"






## รหัส 070 "น้องจา"

"น้องจา" สาวน้อยร้อยชั่งเกิดที่เมืองชล แต่ดันผ่าไปโตที่กอทอมอ. จนเป็นสาวเต็มใบ ปีนี้อายุ 17 เกือบเต็ม อยากมีคู่เอาไว้รู้ถูกกรู้ ตามประสาสาวซิ่งสมัยใหม่ยุคไฮเทค

"น้องจา" อยากมีมิตรคุยกันทางจดหมายที่มีอายุระหว่าง 16 ถึง 20 ปี หนุ่มหล่อสูง 165 ขึ้นไป ผิวขาวมีเชื้อจีนนิด ๆ จะพิจารณาเป็นพิเศษ อ้อ!! อย่าลืมแนบรูปถ่ายสุดเก๋มาให้ด้วยนะคะ

**เอ้า!! หนุ่มซิ่งส์สุดหล่อดอกคนไหนสนใจอยากจะเป็นแฟนกับ "น้องจา" ติดต่อผ่าน "น้าแหง่" ได้เลย...ได้เลย!!**

## รหัส 071 "สมพิศ"

สวัสดีค่ะน้าแหง่ ดิฉันอยากให้น้าแหง่ติดต่อแฟนให้สักคน หนุ่มหล่อพ่อหม้ายไม่เกี่ยง ขออย่างเดียวให้จริงใจก็แล้วกัน ประวัติส่วนตัวโดยสังเขปของดิฉันมีดังนี้ค่ะ

"สมพิศ" วัย 32 ปีเศษ หม้ายไม่มีเรือพ่วงสักลำเดียว เพราะเป็นหมันมาแต่กำเนิด ขาว อวบทรงโต สูง 166 ซม. หน้าตาเซ็กซี่พอควร ต้องการชายที่รักจริงไม่หวังฟันอย่างเดียวแล้วทิ้ง สนใจจดหมายฝากผ่านมาทาง "น้าแหง่" ได้เลยค่ะ แล้วอย่าลืมแนบประวัติและรูปถ่ายของคุณมาด้วยขอบคุณค่ะ

**อย่าช้านะครับ สำหรับเจ๊สมพิศ หม้ายสาวพราวเสน่ห์ของเราคนนี้ ผมเห็นรูปของเธอแล้ว เซ็กซี่ไม่เบาทีเดียวเชียวแหละ!!**

## รหัส 072 "กานดา"

"กานดา" จ้าวสาวเมืองระยองอิ!! **ของเราคนนี้รูปร่างเทอร์โบ ทรงบิ๊กบั้มเปอร์ สะโพก 35 เอว 24 อก 38 มหึมาดีมั้ยขอรับคุณเธอจอมอมาเล่าให้ผมฟังว่า...!!**

"เดี๊ยนจบพาณิชย์มาหลายปี ไม่อยากโกหกเลยว่ายังไม่เคยโดนอึ๊บ เดี๊ยนผ่านการแต่งงานมาแล้ว 1 ครั้งกับผู้ชายที่มีอายุมากกว่าเกือบครึ่ง เบื่อเซ็งค่ะชักช้าอืดอาด รุ่มง่าม กว่าจะเงื้อ กว่าจะซัดหอก แต่ละทีรอแล้วรออีกจนหลับ (บางครั้งนะคะ) นี่แหละค่ะคือสาเหตุของการหย่าร้าง"

"เดี๊ยนต้องการคบมิตรทางจดหมายเพื่อดูใจกันก่อนที่มีอายุระหว่าง 22 ถึง 30 ปี สุขภาพร่างกายแข็งโป๊ก ได้ทุกเวลาราตรี สนใจจดหมายผ่านมาทางน้าแหง่ได้เลยค่ะ อย่าลืมเล่าประวัติของคุณโดยย่อและรูปถ่ายสุดเท่ห์มาด้วยนะคะ"

**อย่าช้า!! อย่าช้า!! น้าแหง่พูดได้แค่สองพยางค์เท่านั้นนะขอรับ!!**

## รหัส 073 "รวิวรรณ"

สวัสดีค่ะน้าแหง่ จดหมายฉบับนี้เป็นฉบับที่ 4 แล้วนะคะที่ดิฉันเขียนมา ไม่ทราบว่าจดหมายอีกสามฉบับของดิฉันหายไปไหน น้าแหง่ตอบให้ทราบด้วย เนี่ยถ้าฉบับนี้ "น้าแหง่" ไม่ลงให้ดิฉันจะเลิกเป็นแฟนบางกอกเพลย์บอยแน่ ๆ ค่ะ

ดิฉันความรู้น้อยจบแค่ ม.ศ.3 มีอาชีพค้าขาย (เปิดร้านขายของชำเบ็ดเตล็ดอยู่กับบ้าน) ดิฉันอายุ 32 ปี ผิวขาว รูปร่างท้วมสูง 164 ซ.ม. หนัก 56 ยังไม่แต่งงาน เมื่อก่อนเคยมีคนมาเกาะแกะดิฉันมากมาย แต่ดิฉันไม่เคยสนใจเลยค่ะ เพราะถือว่ายังสาวยังสวย แต่ตอนนี้บอกตรง ๆ อยากมีคู่ที่มีอายุระหว่าง 35-40 ปี ยิ่งรับราชการยิ่งดี สนใจแนบรูปถ่ายและประวัติมาที่น้าแหง่นะคะ"

**เอ้าหนุ่มหล่อท่านใดสนใจจอมอด่วนที่ซู้ด!!**

## รหัส 074 "ชุมพล"

"ชุมพล" ไอ้หนุ่มดังเก ไฟแรงสูง อายุ 23 ขวบ สูง 171 จบการศึกษาระดับ ปวท.เทคนิคการช่าง จาก กอทอมอ. เป็นลูกเถ้าแก่เรือดังเกที่สมุทรปราการ ร่ำรวยพอประมาณ เหงาใจต้องการมีเพื่อนคุยทางจดหมายที่เป็นหญิงสาวอายุระหว่าง 16 ถึง 20 ปี สาวแก่แม่หม้ายไม่ต้องติดต่อมาเสียเวลาเปล่าเค้าว่างั้น

**เอ้าสาวทันใดสนใจติดต่อผ่านมาทางน้าแหง่ได้เลย...ได้เลย!!**

ควบคุมโดย จุ๋มสยาม

# ประกวดกลอน ★ส★ป★โ★ด★ก★ ชิงรางวัล

บางกอกเพลย์บอย ฉบับที่ 19

## บัตรประกวดกลอน สัปโดกชิงรางวัล

ชื่อ........................................นามสกุล........................
บ้านเลขที่....................หมู่ที่...........ซอย.......................
ถนน..................................................ตำบล....................
อำเภอ................................................จังหวัด..................
รหัสไปรษณีย์...................................................................

### ความหลังฝังลึก

อยากให้น้อง ถ่างขา อ้าอีกนิด
พี่จะปิด ไม่ให้เหลือ ช่องว่างไหว่
น้องเชื่อคำ พี่จึงจับ ท่อนแข็งไย้
เจ้าหัวไม่ ผลุบหาย ไม่เหลือหลอ
พี่กระดก กระดึกดัก จนมิดลำ
เจ้าตอดำ ผลุบแล้วโผล่ น้ำล่างคลอ
จวนจะหยด ออกมา อีกแล้วหนอ
เอาไว้รอ เสร็จพร้อมกัน กับน้องนาง
ส่วนน้องนาง สุดที่รัก เขยื้อนต่อ
ให้พี่ล่อ อย่างเต็มอิ่ม ทิ้มข้างล่าง
น้องคงมันส์ เสียงเจ้านั้น โอดครวญคราง
เจ้าน้องนาง คงมีสุข ยามแนบเนื้อ
เวลานี้ ไม่มี อีกแล้วหนอ
เจ้าลืมตอ ที่เคยตำ นานแล้วเบื่อ
เจอรักใหม่ จากไป หน่ายมะเขือ
ไม่มีเหลือ ความรัก แต่ครั้งหลัง

"มะเขือยาว" พ่ายรัก



**ผิดกาละเทศะ**

หัวหลัก : "อ้าว ไปโดนอะไรมา หน้าตาบวมปูดยังกะถูกใครซ้อมเอา?"
หัวตอ : "เพราะไอขึ้นมาแค็กเดียวแท้ ๆ"
หัวหลัก : "อะไรวะ กะอีแค่ไอแค็กเดียวถึงกับต้องลงไม้ลงมือกันด้วยเรอะ?"
หัวตอ : "เออว่ะ เผอิญอั้วไปไออยู่ใต้เตียง"

**ของเขาลองมาแล้วซีน่า**

โรหิณีนั่งฟังอย่างอดทน ขณะที่พี่สาวผู้แต่งงานแล้วกำลังรายยาวให้ฟังถึงชีวิตแม่บ้านอันแสนสงบสุข

"อย่างชั้นทำแบบนั้นไม่ได้หรอกพี่" สาวน้อยใจแตกประกาศขึ้น "ชั้นเคยลองเลิกทั้งบุหรี่ เหล้า แล้วก็เรื่องมั่วเซ็กส์แล้วหนนึง—มันเป็นยี่สิบนาทีที่ยาวนานที่สุดในชีวิตของชั้นเลยทีว่าได้"

# สโมสรสวิงกิ้ง

โดย กังฟู

## เพื่อนสมาชิกสวิงกิ้งทราบ

เพื่อเป็นวิทยาทานให้กับเพื่อนสวิงกิ้งที่เพิ่งจะคิดเริ่มต้นในแนวทางนี้ จึงขอให้คู่สวิงกิ้งที่มีประสบการณ์มาแล้ว เล่าเรื่องเหตุการณ์ หรือเรื่องการเริ่มต้นหรือเรื่องสวิงกิ้งของคุณ มาลงในหน้าสโมสรสวิงกิ้งนี้ เพื่อเป็นการเผยแพร่ให้เป็นแนวทางศึกษาและได้เรียนรู้จากเหตุการณ์ไปในตัว สำหรับคู่ที่มีไฟใหม่ ต้องการเริ่มต้น หรือต้องการติดต่อคู่ เพื่อนสมาชิกสวิงกิ้ง ติดต่อผ่าน "กังฟู" ได้เลย พร้อมที่จะแนะนำสมาชิกให้อย่างจริงใจ "กังฟู" ตู้ ป.ณ.1 รามอินทรา บางเขน กทม. 10220

## NO.198 เรียนคุณกังฟู

ผมอายุ 27 ปี สูง 170 หนัก 60 ภรรยาอายุ 24 ปี สูง 158 หนัก 48 สัดส่วน 32-24-36 หน้าตาจัดอยู่ในขั้นสวยพอใช้ได้ ทะเบียนสมรสเรียบร้อย ต้องการหาคู่สวิงกิ้งแต่ไม่เคยลอง ผมกับภรรยาซื้อหนังสือไทยเพลย์บอยอ่านเกือบทุกฉบับ อ่านแล้วสนุกดี ผมกับภรรยาอยากจะลองดูการเปลี่ยนคู่บ้าง เลยให้คุณกังฟูช่วยติดต่อคู่ให้ผมกับภรรยาด้วย เพราะผมกับภรรยาต้องการอยากลองดูบ้าง แต่ต้องมีทะเบียนสมรสเป็นหลักฐานให้คุณกังฟูติดต่อให้เร็วที่สุด และต้องส่งรูปถ่ายมาให้ด้วย ส่วนของผมกับภรรยาส่งพร้อมกับ จ.ม.ฉบับนี้แล้ว และการนัดพบกันระหว่างผมและภรรยา ให้นัดมาทางแถวทางใต้เพราะผมสะดวก ถ้าได้เป็นแถวพัทลุงยิ่งดี

"คู่อยากลอง"

## NO.273 เรียนคุณกังฟูที่นับถือ

ผมอ่านไทยเพลย์แล้วสองฉบับ นับว่าเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่ไฟแรงอย่างมาก ผมและภรรยาของผมมีความต้องการเหมือนกัน คือ เมื่อมีอารมณ์ทางเพศและร่วมกันทีไร อยากให้คนอื่นร่วมด้วย ส่วนมากผมอยากให้มีผู้ชายมาร่วมกับภรรยาผม แต่ผมก็ไม่รู้จะทำอย่างไร จะไปบอกใครก็อายเขา และกลัวปัญหาหลายอย่าง และเมื่อผมอ่านไทยเพลย์บอยในคอลัมน์สโมสรสวิงกิ้งของคุณแล้ว ทำให้ผมมีความหวังในการหาคนมาร่วมด้วยมากขึ้น

ตัวผมอายุ 34 สูง 165 ซ.ม. น.น. 55 ก.ก. ไม่เคยมีประสบการณ์ด้านนี้มาก่อนเลย ภรรยาผมอายุ 28 ปี สูง 160 ซ.ม. น.น. 53 ก.ก. อาชีพลูกจ้างเอกชน ชายเดี่ยว หรือคู่ที่มีความต้องการอยากร่วมด้วย ติดต่อมาได้เลย ใจจริงแล้ว ผมอยากได้ชายเดี่ยวมาร่วมกับภรรยาผมมากกว่า เพราะผมมีความต้องการมาก ภรรยาผมไม่เคยผ่านใครมาก่อนเลยนอกจากผม

"แฟนประจำ"

## NO.210 คุณกังฟูที่นับถือ

ก่อนอื่นต้องขออภัยที่ใช้ปากกาสีแดงเขียนมา ผมอยากจะให้คุณกังฟูช่วยติดต่อและลงความประสงค์ของผมในสโมสรสวิงกิ้งให้ด้วย

ผมอายุ 40 ปี ภรรยา 36 ปี ภรรยาบ่นว่า ของ ๆ ผมเล็กไม่ถึงใจ อยากจะเจอใหญ่ ๆ ยาว ๆ และอีกอย่างผมรู้สึกว่า กำลังพลังงานขณะประกอบกิจลดถอยลงไปเรื่อย ๆ กลัวเธอจะเบื่อ จึงอยากจะหาความสุขให้เธอ ขอให้คู่ที่ต้องการติดต่อกับเราอายุใกล้เคียงกัน และที่สำคัญต้องเป็นสามีภรรยาจริง ๆ ขอให้คุณกังฟูเป็นสื่อกลางให้ด้วย

นับถือ

"ด. และ ส."

## NO.195 คุณกังฟูคะ

ดิฉันและสามีสนใจที่จะแลกเปลี่ยนประสบการณ์สวิงกิ้งกับคู่อื่น ๆ ดูบ้าง คุณกังฟูช่วยจ่าหน้าซอง จ.ม. ติดต่อขอดิฉันให้ด้วยนะคะ และคุณกังฟูช่วยลงข้อความต่อไปนี้ในสมโมสรสวิงกิ้งให้ด้วยนะคะ

ดิฉันและสามีอายุสามสิบเศษ ตัวดิฉันสัดส่วน 34-24-34 น้ำหนัก 42 ก.ก. สามีสูง 175 ซ.ม. น้ำหนัก 57 ก.ก. การศึกษาระดับปริญญาตรีทั้งคู่ มีอาชีพการงานที่มั่นคง ต้องการติดต่อกับคู่สมรสที่ถูกต้องตามกฎหมาย และมีคุณสมบัติใกล้เคียงกัน หากคู่ใดสนใจติดต่อได้ที่ "กังฟู"

"สุนิสา"

## NO.187 เรียนคุณกังฟูที่นับถือ

**ดิฉันติดตามอ่านนิตยสารไทยเพลย์บอยเป็นประจำ และชอบมากในคอลัมน์สโมสรสวิงกิ้งของคุณกังฟู** รู้สึกว่าเป็นคอลัมน์ที่เปิดกว้างสำหรับผู้ที่มีความต้องการตรงกัน และช่วยเหลือผู้ที่ต้องการประสบการณ์ในชีวิตคู่ได้ดี ดิฉันและสามี มีความสนใจที่จะเข้าร่วมสโมสรสวิงกิ้งของคุณมาก แต่ไม่เคยมีประสบการณ์ด้านนี้มาก่อน ดิฉันและสามีอยู่กินกันมา 3 ปี ไม่มีปัญหาใด ๆ แต่มีความต้องการจะหาประสบการณ์จากคู่อื่นบ้าง ดิฉันและสามีอายุ 26 ปีเท่ากัน ดิฉันอาชีพรับราชการ ส่วนสามีดิฉันทำอาชีพส่วนตัว สามีสูง 172 หนัก 60 ส่วนสัดประมาณ 5 นิ้วครึ่ง มีความอดทนสูง เก่งเรื่องออรัล และชอบเป็นพิเศษ หน้าตาดี ส่วนดิฉันสูง 156 น้ำหนัก 49 ผิวขาว ผมยาว ส่วนสัด 34-24-36 ปฏิบัติได้ทุกรูปแบบ มีความต้องการติดต่อกับคู่สมรสที่มีอายุไม่เกิน 40 ปี ผิวขาว หรือชายเดี่ยวอายุไม่เกิน 36 ปี หรือหญิงเดี่ยว ผิวขาว อายุไม่เกิน 36

**ท่านใดต้องการทดลอง หรือหาประสบการณ์กับเราก็ได้ ขอให้เป็นผู้ที่เก็บความลับได้ดี รักความสะอาด มีอารมณ์สนุกสนานเป็นกันเอง หากผู้ใดสนใจ โปรดส่งที่อยู่ หากมีเบอร์โทรศัพท์ด้วยยิ่งดี ติดต่อผ่าน คุณกังฟู**

"สาวอยากลอง"

## NO.190 เรียนคุณกังฟูที่นับถือ

**ผมสูง 162 ซ.ม. หนัก 58 ก.ก. บุคลิกดี สะอาด ออกกำลังกายสม่ำเสมอ ร่างกายแข็งแรงมาก อายุ 31 ปี หน้าตาธรรมดา หุ่นแมน แฟนสูง 160 หนัก 52 อายุ 28 ใบหน้าหวานสวย ผิวขาว ส่วนสัด 35-25-36 อารมณ์ดีมาก พูดน้อย ชอบคนสะอาด** หน้าตาธรรมดา ขอให้สูงอย่างน้อย 158 ซ.ม. เธอไม่เลือกเท่าไหร่ ถือเป็นประสบการณ์แล้วก็แล้วกันไป ชอบถูกใจคบหากันอีกได้

เราประกอบอาชีพเป็นของตนเอง ค่อนข้างดี ไม่เดือดร้อน ตกลงกันยินดีเดินทางได้ เขตภาคตะวันออก และ กทม. แต่ก็ยินดีรู้จักคนเขตอื่น ๆ เผื่อมีโอกาสเดินทางไกล โดยเฉพาะทางเหนือ หรือถ้ามาพบกัน กทม. หรือใกล้ กทม. ที่ใดที่หนึ่งได้ **เราพร้อมเสมอ หรือต้องการคู่ใครคู่มันก็ได้ เพราะเรายังใหม่ต่อวงการ มีหลักฐานของต้นฉบับพร้อมยืนยันความจริงใจ**

"มาดแมน"



# สวิงกิ้ง
โดย กังฟู

สวัสดีครับเฮียกังฟู

**ก่อนอื่นต้องขอออกตัวซะก่อนว่า เรื่องราวต่อไปนี้เป็นเรื่องจริงทุกอย่างที่ผมประสบมา และมีความรู้สึกประทับใจมาก จึงอยากจะเล่าให้สมาชิกสวิงกิ้งฟัง โดยผ่านคุณเฮียกังฟูอีกที เรื่องของผมมีอย่างนี้ครับ**

.....

**เมื่อปี '25 ผมได้รู้จักกับผัวเมียคู่หนึ่งโดยบังเอิญ ขณะที่ผมไปคุมงานก่อสร้างโรงงานที่ภูเก็ต ผัวเมียคู่นี้มีอาชีพรับราชการเป็นครูด้วยกันทั้งคู่ ผัวอายุ 52 เมียอายุ 43**

สาเหตุที่รู้จักกันเพราะว่า ผมไปเฝ้าบ้านที่บ้านของเค้าทั้งสองอาทิตย์แรก ๆ ก็ไม่มีอะไรพิสดารหรอกครับ แต่อาทิตย์ถัดมา ผมสังเกตเห็นเมียของเค้าชอบแอบมองผมอยู่บ่อย ๆ โดยเฉพาะตอนผมจะอาบน้ำด้วยแล้ว...เธอยิ่งมองใหญ่เลยครับ!!

เธอจัดว่าเป็นผู้หญิงที่หน้าตาดีพอสมควร แต่ที่ประทับใจผมมากที่สุดก็ตรงที่รูปร่างของเธอช่างอวบอัดอูมฟูม ยิ่งตรงที่หน้าอกหน้าใจของเธอด้วยแล้ว ยิ่งมหึมาประทับใจผมเป็นที่สุด ผมร่ำ ๆ อยากจะเป็นชู้กับเธอซะให้ได้ แต่ใจยังไม่กล้าพอ กลัวผัวเธอจะรู้

**อยู่มาวันหนึ่ง หลังจากเลิกงานแล้ว ผมก็กลับบ้านพักตามปกติและได้เห็นเธอกับสามีนั่งดื่มเบียร์กันอยู่ที่ห้องรับแขก พอสามีเหลือบตามาเห็นผมเข้า จึงรีบอ้อยปากชักชวนให้ผมนั่งร่วมวงด้วย เรื่องเหล้าเรื่องเบียร์ผมไม่เคยขัดใครอยู่แล้ว**

เป็นอันว่าเย็นวันนั้นเราทั้งสามนั่งดื่มกันจนกระทั่งดึก ผมนั่งดื่มไปตาก็คอยชำเลืองมองร่องอกของเธอไป วันนั้นเธอใส่เสื้อคอกระเช้าคว้านลึกเหมือนเจตนาจะยั่วผมยังงั้นแหละ

ดื่มกันไปคุยกันไปจนเมาได้ที่ทั้งสามคน ข้างฝ่ายผัวของเธอก็เมาหลับคาวงเป็นคนแรก เมื่อเห็นผัวของเธอหลับไปแล้ว ผมก็เริ่มมองหน้าอกของเธออย่างตรง ๆ ซึ่งเธอก็ไม่ปิดบัง ซ้ำยังทำตายั่วเป็นเชิงเชิญชวนผมอีก แล้วเธอก็ลุกขึ้นเดินเข้าห้องของเธอไป แต่ก่อนเข้าห้องเธอก็ยังหันมามองผมด้วยเป็นเชิงเชิญชวน

ผมจึงตัดสินใจลุกขึ้นเดินตามเธอเข้าไปในห้อง เห็นเธอนอนยิ้มอยู่บนเตียง จึงตรงรี่เข้าหาเธอ ซุกไซร้หน้าลงไปที่หน้าอกอวบอูมของสาววัย 43 จัดแจงปอกลอกทุกอย่างออกจากตัวเธอเองจนหมด

**แต่ก่อนที่ผมจะลงมือทำอะไร ประตูห้องก็ถูกเปิดผลัวะออก เผยให้เห็นร่างคระหง่านของผัวเธอยืนโด่เด่อยู่หน้าห้อง เปลือยกายล่อนจ้อนอย่างเดียวกับผมและเธอ**

ผมตกใจสุดขีดเตรียมผละหนี แต่เธอกอดผมเอาไว้แน่น พลางกระซิบเบา ๆ

*"อย่าตกใจไปเลยค่ะ เราทั้งสองวางแผนกันเอาไว้เอง ผัวชั้นเค้าป่มิใช่...และอยากเห็นชั้นร่วมรักกับคุณ หวังว่าคุณคงไม่โกรธนะคะ"*

**ผมงงเป็นไก่ตาแตกทำอะไรไม่ถูก น้องจู๋ของผมเหี่ยวตัวลงด้วยความคระหนก แต่พอรู้ความจริงเข้า...มันก็เริ่มผงกหัวชูคอขึ้นมาอีกครั้ง!!**

**(อ่านต่อหน้า 56)**

## ไอ้คลั่งจากซาอุ

(ต่อจากหน้า 45)

เอาเสื่อปูนอนเต็มที่

**"โอ๊ย..ตายแล้วหักหมด พอแล้วโว้ยเจ็บฉิบหาย"** ทิดทองเลิกล้มที่จะเล่นจ้ำจี้กับเมียทันที ทั้งที่ยังไม่เสร็จ นางไหวจับเอวผัวแน่นไม่ยอมปล่อยให้ลงไป แต่ทิดทองหน้าเหยเกด้วยความเจ็บปวด มือยังคงกำท่อนลำไว้ไม่ยอมปล่อย

**"พี่ไหวฉันยังไม่เสร็จเลย"** นางไหวร้องบอกสามีอย่างอาลัยอาวรณ์กับท่อนลำ แต่ทิดทองส่ายหน้าไปมา

**"ไม่เอาแล้วโว้ยเจ็บจะตาย อย่างนี้ต้องงดสักเดือนไม่รู้ว่าจะหายเคล็ดหรือเปล่า"** ทิดทองพูดแค่นั้นก็หันหลังให้ ส่วนนางไหวทำได้แต่เพียงลูบหอยกาบตัวใหญ่ไปมาด้วยความสุดแสนเสียดายกำลังจะมันส์ ๆ อยู่เชียวไม่น่าเลย

**"โธ่กูจะต้องงดอีกตั้งเดือนเชียวหรือ เฮ้อเสียดาย"** หล่อนบ่นอุบอิบในลำคอแล้วตัดใจข่มตาให้หลับด้วยความทรมานในหว่างขาเป็นที่สุด

**เจ้าสมมาพักอยู่ที่บ้านของนวลหลายวันแล้ว แต่ไม่มีอะไรคืบหน้าคงเป็นเพราะเขาไม่กล้าที่จะรวบรัดแม่นวล ถ้าหล่อนไม่เล่นด้วยจะซวยหนัก นวลสังเกตดูเจ้าสมที่เข้ามาอยู่ร่วมชายคาด้วยว่ามันต้องการหล่อนเช่นกันนวลเองก็อยากให้มันกระทุ้งที่หว่างขาเหมือนกัน หล่อนห่างเหินเรื่องนี้มาหลายวันแล้วเหมือนของที่เคยกินไม่ได้กินมันทรมานเป็นที่สุด แต่หล่อนไม่รู้จะเริ่มต้นกับมันก่อนอย่างไรดี วันนั้นนวลนอนคิดทั้งวันก็คิดไม่ออกสักทีจนเผลอหลับไป**

สายมากแล้วเจ้าสมตื่นนอนขึ้นมาออกมานอกห้องไม่เห็นแม่นวลหุงข้าวปลาอาหารทำให้มันสงสัยมาก เห็นประตูห้องเธอเปิดแง้มไว้มันจึงเปิดออกดู มันเห็นภาพในห้องนั้นทำให้ร่างกายมันแข็งทื่อยืนนิ่งอยู่กับที่ จะอะไรเสียอีกล่ะที่ทำให้เจ้าสมเกิดอาการอย่างนั้นก็แม่นวลเล่นนอนแก้ผ้าออกหมดแถมขาทั้งสองข้างยังถ่างอีกอย่างนี้ไม่ว่าเจ้าสมหรือใคร ๆ ที่เป็นผู้ชายมาเห็นคงต้องแข็งโด่เป็นแน่

**เลือดในกายของเจ้าสมมันฉีดแรงหน้าตามันแดงไปหมด มันไม่รู้จะทำอย่างไรดี เขาจึงตัดสินใจอย่างเด็ดขาดก้าวเดินเข้าไป**

(อ่านต่อฉบับหน้านะจ๊ะ)



## เพื่อนสมาชิกสวิงกิ้ง

ผัวของเธอไม่พูดจาอะไร ได้แต่นั่งยิ้มพยักหน้าหงึก ๆ ให้ผมบรรเลงเพลงเสียวกับเค้าต่อไป ทีนี้ไม่ต้องพูดพล่ามให้เสียเวลากันอีกต่อไปแล้วล่ะครับ ผมจัดการมอบความเป็นผัวคนที่สองให้กับเธอทันที ซ้ำแล้วซ้ำเล่าจนเกือบสาง...

พอผมเสร็จกับเธอไปหนึ่งยก ผัวของเธอก็เข้ามาร่วมกับเธอต่อจากผมอีกหนึ่งยก จนเราทั้งสามมีความสุขด้วยกัน

หลังจากวันนั้นเป็นต้นมา เราทั้งสามก็คอยหาโอกาสตักตวงความสุขร่วมกันเสมอ จนกระทั่งผมคุมงานการสร้างโรงแรมเสร็จ และบริษัทย้ายที่ทำการใหม่ ส่งผมไปคุมงานสร้างตึกที่กรุงเทพฯอีก ผมจึงจำต้องจากสองผัวเมียคู่นี้มาด้วยความเสียดาย แต่เราทั้งสามก็ยังคงติดต่อกันอยู่ ถ้ามีเวลาว่างเรามักจะนัดพบกันเสมอ ๆ

*ผมขอบอกตรง ๆ ว่า ประทับใจมากที่สุดเลยครับ*

**จาก วิทยา (สถาปนิกหนุ่ม)**

# สาววัยเสี้ยน โดย ภิรมย์ สุรางค์

(ต่อจากหน้า 41)

**แต่ชีวิตที่ก้าวเกินไป มันทำให้สิ่งที่คิดจะได้ก็อาจจะเสียได้**

แล้วเวลา 01.20 น. ทั้งคู่ก็มากอดกันกลมบนโซฟา

สื่อรักไม่เว้น ไม่เข้าใจชาติและภาษา

เป็นครั้งแรกในชีวิตหนุ่มอย่างวิสูตรที่จะได้สัมผัสสาวกิโมโนชาติที่จัดว่าเจริญทางเทคโนโลยีชั้นแนวหน้าที่สุดในโลก

**วิสูตร** ถือโอกาสจุ่มจมูกลงเคลียแก้มอ่อนของสาวมิกิอย่างแผ่วโยน

**"หอมจัง" "อะไรหอม" "แก้มเธอซิ"**

"จริงเปล่า" เสียงที่กระเส่าตอบ มันแสดงให้เห็นถึงความกระสันที่มนุษย์ทุกชาติปฏิเสธไม่ได้เลย

เนินหน้าผากที่สวยได้รูปเมื่อมิกิผูกผมยาวด้านหลังทำให้ใบหน้าสาว 19 ไบร์ท เมื่อต้องแสงไฟที่สาดมา

เหมือนกระทิงเปลี่ยว จมูกของวิสูตรลุกลามไปทั่วทุกส่วนสัดสาวที่เขาจะดอมดม กอบโกยกลิ่นและความหวานจากเธอให้สาสม

ไม่ว่าจะใช้จมูกไปทางไหน ร่างสาวสะท้านสะเทิ้นตามทุกแห่ง

**มิกิ คงจะไม่ปล่อยให้หนุ่มไทยใช้ชุกเธอเพียงฝ่ายเดียว ลิ้นที่อ่อนไม่มีกระดูกของเธอก็ตวัดกวัดแกว่งไปตามใบหน้าของวิสูตรเหมือนกัน**

พรมสีสวย บัดนี้กลายเป็นสนามประลองกระแสสวาทที่เขาทั้งคู่ต่างพรั่งพรูออกสู่กัน

"เธอนี่เก่งเชิงรักเหมือนกันนะ" วิสูตรเอ่ยชม

"ก็เป็นไปโดยธรรมชาติแหละค่ะ เรื่องอย่างงี้ไม่ต้องให้ฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดสอนนานหรอก"

วิสูตรนึกในใจว่า จากประสบการณ์ที่เคยผ่านมา เขาจะฝากฝีมือให้สาวลูกพระอาทิตย์กลับไปนอนละเมอถึงให้ได้

เหตุการณ์ที่ไปแอบดูนิโกรมาจากชมบาศ จากคุณนายน้ำผึ้ง และจากวัยรุ่นกำดัดที่ลุยมาหลายย่าน เขานั่งลำเลียงประสบการณ์สวาทอย่างต่อเนื่องเพื่อจะประมวลเป็นภาพใหม่สำหรับมอบให้สาวกิโมโน ที่ชื่อมิกิ

เขาลากมือผ่านบั้นท้ายที่กลมกลึง และรูดเอากางเกงในติดมือออกมาด้วย กระโปรงผ้าหยุ่น ๆ ที่ค่อนข้างสั้นนั้นมันโชว์ส่วนขาวของขาของสาวมิกิอย่างน่าดู

**"โอ..พระเจ้า"** วิสูตรครางด้วยความปลื้มปีติที่ได้เห็นสัดส่วนมนุษย์สาวที่สวยได้รูปเหมาะเจาะอย่างงี้

สายตามิกิเองก็ดูจะไม่หวั่นหวาดพรั่นพรึงกับสิ่งที่จะเกิดขึ้นทั้งหมด แม้ว่าเธอจะได้รับความเจ็บปวดยังไง เธอก็จะพร้อมลุยกับมันทุกรูปแบบ

**"ฟัน คุณกัดฉันหน่อย"**

เธอกระเส่าเสียงเมื่อวิสูตรจูบอย่างดูดดื่ม

วินาทีเช่นนี้ ถ้าเป็นการขอร้องของฝ่ายตรงข้ามให้ทำอะไร วิสูตรหนุ่มมีหรือจะปฏิเสธ

เขาขย้ำรอยฟันลงบนต้นคอเธอค่อนข้างหนัก

**"ยอดเลยที่รัก น่าน..แรงอีนิดซิ..."**

เสียงที่เคลือบด้วยอารมณ์เพศเต็ม 100% เป็นการขอบคุณและขอร้องอยู่ในที แค่นี้สบายหนุ่มวิสูตรอยู่แล้ว

ลำคอขาวระหงนั้นถูกฟันของหนุ่มขย้ำอย่างสุดพิศวาส ยิ่งแรงขึ้นเท่าไร เธอยิ่งกระเส่าเสียงขึ้นเป็นทวีคูณ

**"คงจะซาดิสม์"** วิสูตรนึกในใจ!

**"บอยขา..ที่สุดเลย..ขอทีหัวนมด้วย เออขย้ำซี้"**

นิ้วมือเธอกดลงบนศีรษะเหมือนจะบอกว่า ยังงั้นแหละใช่แล้ว แต่ขอน้ำหนักอีกหน่อย

หนุ่มวิสูตร กดไรฟันรอบหัวนมสีชมพูของสาวที่ขาวน่าหม่ำนั้น เธอครางแรงขึ้นเป็นหลายเท่า ยิ่งเธอครางมากขึ้นเท่าไร หนุ่มไทยใจสู้ก็ตะโบมทั้งปากทั้งฟันทั้งมือลงไปอีกหลายองศา

ร่างที่พอเหมาะของสาวมิกิบัดนี้ร่อนร่ายไปมาบนพรมที่ทางโรงแรมปูไว้สำหรับนั่ง

**"บอย..บอย.."** เสียงเรียกชื่อดังค่อนข้างถี่

"อือม์.." เป็นเสียงอึกอักเพราะมัวเพลินกับการใช้ลิ้นกินนมจากเต้านมชาวอาทิตย์อุทัย

**ไม่ว่าจะเป็นลิ้น ไรฟัน หรือส่วนใดที่แตะร่างเธอ ดูเธอสั่นสะท้านทุกครั้งที่เขาใช้เพลงยุทธ ปากก็ส่งเสียงแห่งความหฤโหดของอารมณ์ ดูร้อนแรง ดุเดือด กว่าทุกหญิงที่วิสูตรหนุ่มไทยเคยสัมผัส**

**"ยังงี้ซิ เขาถึงจะเรียกว่ามีฝีมือพ่อหนุ่มไทย"**

(ต่อฉบับหน้า)





# ยังไม่ทันรักแต่ใจปรารถนา

(ต่อจากหน้า 43)

"เหมือนจริง ๆ" เสียงอุทานดังขึ้นพอที่ทุกคนที่อยู่บนเวทีได้ยินชัดหู ขณะที่นักร้องสาวหุ่นยั่วเหมือนมะม่วงเปรี้ยวที่วางอยู่ข้างถ้วยพริกน้ำปลาหวานนั่นฉันใด เธอกำลังจะก้าวลงจากเวทีก็ได้ยินเสียงอุทานนั่น

"อะไรเหมือนจริง ๆ วะไอ้มกรา" มือกลองเพื่อนซี้หันไปถามงง ๆ

"ปะ ๆ..เปล่า ๆ โน้ ๆ เพลงนี่เหมือนกับที่เคยเล่นมาจริง ๆ"

"อ้อเหรอ..พวกเราคิดว่าเอ็งเห็นอะไรของนักร้องคนนั่นเข้าแล้วละเมอออกมา..เอ้าเตรียมโน้ตเพลงต่อไป เบอร์ 103, 115, 009, ทุกคนพร้อมแล้วนับเลยนะโว้ย..หนึ่ง..สอง..สาม..สี่..!!"

**จนกระทั่งเวลานาฬิกาของห้องอาหาร วี.ไอ.พี. ดี 12 ที ดนตรีก็เลิก หนุ่มมกรารู้สึกเขิน ๆ ตัวเองเลยรีบเก็บเครื่องมือพลางกวาดสายตาไปตามโต๊ะแขกเผื่อว่าจะได้เห็นหน้านางในฝันอีกครั้งก่อนจะกลับบ้าน** แต่นักร้องคนสวยถูกแขกรวย ๆ และเสี่ย ๆ เงินหนักหิ้วไปหมดแล้ว ๆ เขาก็ต้องบอกบ๊ายบายเพื่อน ๆ นักดนตรีเพราะตัวเองต้องรีบกลับไปเตรียมการสอนนักเรียนในวันรุ่งขึ้น

★ ★ ★ ★ ★

**ที่โรงเรียน...**

"อาจารย์มกรา นี่เที่ยงครึ่งแล้วยังไม่ไปทานข้าวเที่ยงหรือคะ"

"ผมไปทานมาเรียบร้อยแล้วเมื่อกรู่นี่เอง" อาจารย์มกราเงยหน้าขึ้นตอบนักเรียนสาวสวยรูปร่างทันสมัย ซึ่งในมือถือถ้วยขนมรวมมิตรใส่น้ำเชื่อมโรยน้ำแข็งดูเย็นเจี๊ยบมามือละถ้วยเดินตรงเข้ามาในห้องพักที่เขากำลังนั่งตรวจงานของนักเรียนเต็มโต๊ะ

"หนูเห็นอาจารย์ที่โรง-อาหารแล้วล่ะ แต่แกล้งถามไปงั้นเอง...นี่หนูซื้อขนมหวาน ๆ เย็น ๆ มาฝากอาจารย์ต้องทานนะคะ" เธอพูดพลางก้าวเข้ามาวางถ้วยขนมถ้วยหนึ่งลงที่โต๊ะของอาจารย์มกรา

"ขอบใจ..แต่วันหลังไม่ต้องซื้อมานะ เดี๋ยวหนูก็ไม่มีค่ารถกลับบ้านหรอก"

**"ค่ะ..ค่ะ..หนูไปล่ะ อ้อ..เมื่อวานทำไมอาจารย์ต้องทำหน้าอย่างตกใจเลยล่ะคะ"** นักเรียนสาว ปวช. ชูถ้วยขนมหันกลับมาทำตาทะเล้นถาม

**"ตกใจอะไร?"** อาจารย์หนุ่มยิ้มหนวดเก๋แสร้งเป็นไม่รู้เรื่องที่เธอถาม

"ก็ ๆ...ตกใจตอน**ที่หนูนั่งยักคิ้วขวับ ๆ ให้อาจารย์ไงล่ะคะ"**

ชักยังไงซะแล้วอ่านต่อฉบับหน้าเฮะ





"ก็ถ้าคุณรู้ ๆ อยู่ว่าไอ้ยอดเขานกตะกรุมนี่มันลมแรงจัด แล้วยังจะพาชั้นขึ้นมาบนนี้ทำไม?"



"ใช่ ป้ามีประกันจากร้านที่ขาย แต่ตอนนี้ป้าอยากได้ประกันจากหนูมั่ง!"

# เ ว ล า น อ ก

## ประกวดภาพนู้ดเพลย์บอย

ควบคุมโดย "นายกังใส"





ภาพเสียวโดย "ฉวีวรรณ"

**สวัสดีอีกครั้งครับสำหรับแควน ๆ เพลย์บอย** คอลัมน์ "**เวลานอก**" ของเราต้องขอขอบเคียง (ขอบคุณ) สำหรับแควน ๆ ซึ่งให้ความสนใจ ส่งภาพประกวดนู้ดอันมามากมายก่ายกอง **ก้อต้องขอขอบพระคุณกันอีกสักครั้ง!!**

ขอโพนทนากันซะเล็กน้อยน..ขอรับ สำหรับทั่นที่ส่งภาพนู้ดประกวดมา กรุณาอย่าส่งภาพเด็กมานะขอรับ **กะเดี๋ยวหมาตำเล่นงานตายห่ะ!!** เอาหล่ะครับทีนี้วกมาเข้าเรื่องกันดีฝ่านิ!!

**ฉบับนี้เรามาลองดูภาพประกวดของจอมยุทธทั่นต่อไปครับ**

**จอมยุทธทั่นที่ 1** ใช้ชื่อว่า "**สมัยอ่อนปวกเปียก**" ให้รายละเอียดในการถ่ายภาพชุดนี้ว่า ใช้กล้อง BRONICA SQ-A เป็นกล้องสะท้อนภาพ SCR แบบใช้ฟิล์มม้วนขนาด 120 ของโกดัก ใช้เลนส์ ZENAZNON-S 40-200 **สถานที่โรงแรมแห่งหนึ่งในเชียงใหม่บ้านเฮาโน่น!!**

**จอมยุทธทั่นที่ 2** ใช้ชื่อว่า "**ฉวีวรรณ**" ให้รายละเอียดในการถ่ายภาพชุดนี้ว่าใช้กล้อง YACHICA FX-D QUARTZ เลนส์มาโครซูม 60–200 ของ TAMRON **สถานที่ หาดจอมเทียน พัทยา ชลบุรี นางแบบเป็นสาวซิ่งส์กู่ขาเอ๊าะ ๆ ตามฟอร์ม!!**

กติกาเหมือนเดิมภาพชุดของใครที่ได้ลงใน "**เวลานอก**" เรามีรางวัลเป็นภาพชุดสุดเดช 1 ชุดจัมโบ้ 6 ภาพ (ตามสั่ง) เราจะตัดสินภาพประกวดกันในฉบับที่ 30 รางวัลมีดังนี้ครับ

**รางวัลที่ 1 ตุ๊กตาดิ้นได้** (ทั้งคืน) 1 ตัว พร้อมห้องดิ้น (ปลอดภัยไร้เอดส์แน่นอน)

**รางวัลที่ 2 ตุ๊กตาดิ้นได้**(ครึ่งคืน) 1 ตัว พร้อมห้องดิ้น (ปลอดภัยไร้เอดส์แน่นอน)

**รางวัลที่ 3 บัตรนวดฟรี 3 ชั่วโม่ง** (ไม่รวมค่าอื่นนะขอรับ)

จอมอทุกฉบับส่งตรงมาที่ "**กังใส**" ตู้ ปณ.1099 ปทฝ.เพชรบุรีตัดใหม่ กทม.10311 วงเล็บมุมซองซะหน่อย (**เวลานอก**)



ภาพเสียวโดย "สมัย อ่อนปวกเปียก"



## [illegible] (น้องปุก)

ภาพเสียวโดย "กังไส" การันตีคุณภาพ

นิยามที่ 4 พูดเถิดยอดรัก ว่าดิฉันฆ่าเธออย่างโหดร้ายทารุณอย่างหญิงเลือดเย็น ถ้ามันจะเป็นเครื่องปลอบประโลมใจเธอได้บ้าง







# เลขชุดทีเด็ดของ
# อ. หงษ์เหิร

**งวดประจำวันที่ 1 มิถุนายน 2533**

## บนเด่นมาก

**0 2 8**

**5 6**

### 3 ตัวตรง

058 – 026 – 028

### 3 ตัวโต๊ด

068 – 602 – 658 – 056 – 258

### 2 ตัวบน

20 – 25 – 26 – 28 – 50 – 52 – 56 – 62 – 65 – 68

### 2 ตัวล่าง

40 – 42 – 45 – 70 – 72 – 75 – 90 – 91 – 92 – 94

# "ดวงเพลย์บอยในรอบ 10 วัน"

โดย หมอหรอย

### ชาวราศีเมษ 13 เมษา ถึง 14 พฤษภา

ช่วงนี้ดวงของคุณที่เป็นชายไม่ค่อยจะดีนัก เพราะนิสัยคุณชอบแอบดันดูดเมียชาวบ้านเป็นอาจิณ อาจจะโดนลูกปืนของผัวเจ้าหล่อนก็เป็นได้ โทษฐานเอาแล้วไม่ขอมล้าง หากเป็นหญิงระวังจะเจอส้นตีนผัวตัวเอง โทษฐาน เห็นชายอื่นแล้วทำดูดแฉะเยิ้ม

### ชาวราศีพฤษภ 13 พฤษภา ถึง 14 มิถุนา

เพื่อความอยู่รอดของท่านชายที่เกิดในราศีนี้ โปรดงดการติดต่อกับเมียน้อยของคุณชั่วคราว เพราะเมียคุณรู้เบาะแสของคุณแล้ว ถ้าคุณไม่เชื่อจะเหลือแต่ตอไว้ดูให้เจ็บใจไปจนตายและท่านที่เป็นหญิงดวงกำลังดี ไม่ว่าจะเดินไปทางไหนก็มีแต่คนจ้องดัน

### ชาวราศีเมถุน 15 มิถุนา ถึง 15 กรกฎา

ท่านที่เกิดในราศีนี้ ก็มีทางเป็นไปได้กับกิจการค้ากาม ขอให้คุณรีบดำเนินการได้เลยอย่าปล่อยให้ร่างกายร่วงโรยไปโดยเปล่าประโยชน์ ความรักของคุณในช่วงนี้ก็ยังคงราบรื่นดีเพราะเครื่องเล่นยังฟิตอยู่คร่ำใดที่หลวมโครกเป็นรูปู่เมื่อไหร่สามีของคุณหารูใหม่ลงแน่

### ชาวราศีกรกฎ 16 กรกฎา ถึง 16 สิงหา

ท่านที่เกิดในราศีนี้หากเป็นชายจะได้เมียเป็นหมอนวดระดับดารา ถ้าเป็นหญิงจะได้ผัวเป็นแมงดาชนิดปีกติดทองล้างผลาญคุณได้เรียบร้อยดีไม่มีเหลือให้คุณเก็บแม้แต่ผ้าขี้ริ้ว คุณจะทำอะไรก็ให้รีบทำเสียระหว่างที่เมียคุณผ่าตัด พี่เมียเป็นหม้ายมานานก็ให้รีบ ๆ ฟันเสียนะ

### ชาวราศีสิงห์ 17 สิงหา ถึง 16 กันยา

ท่านชายที่เกิดในราศีนี้ ควรให้เวลาพักผ่อนกับน้องหนูของคุณบ้าง วัน ๆ เอาแต่กดแต่บี้ขยี้สวาทพวกหญิงร่านสวาทระวังหำจะขาดไม่รู้ตัว ความรักของคุณอย่าเพิ่งรีบร้อนดิ้นรนถ้าถึงเวลาคุณจะพบกับมันเอง เดี๋ยวคุณจะได้พบกับความเสียวซ่านในไม่ช้านี้ ขอให้เตรียมของดีเอาไว้

### ชาวราศีกันย์ 17 กันยา ถึง 17 ตุลา

ท่านที่เกิดในราศีนี้ดวงดีมีกะตังค์ใช้แต่ไม่มีคนจริงใจ เงินทองหาได้แต่ไม่มีเก็บเข้าตำรามือทำรวยหวยทำจน เกิดมาเป็นคนก็ต้องสู้ ถ้าไม่สู้ก็กินยาตายไปซะหรือไม่ก็ไปโดดทะเลให้ไอ้หลามมันแดกซะ ความรักอย่าเพิ่งถามหาเลยช่วงนี้ หาเลี้ยงตัวให้รอดซะก่อน

### ชาวราศีตุลย์ 18 ตุลา ถึง 15 พฤศจิกา

ราศีของคุณในช่วงนี้ก็ยังพอไปไหวเพราะหุ่นคุณยังเช็กซี่อยู่ งานให้บริการทางเพศของคุณยังคงดำเนินไปได้อีกระยะหนึ่งคุณเหี่ยวเมื่อไหร่อนาคตคุณหดทันที ตอนนี้มีของดีก็แจกจ่ายให้ทั่วถึงกันอย่าหวงตัวนัก ใครอยากดันก็รีบ ๆ ให้เขาดันเสียเถอะ

### ชาวราศีธนู 16 ธันวาถึง 13 มกรา

ราศีนี้คุณที่เป็นชายจะต้องเดินทางไกลไปต่างถิ่น คุณจะพบผู้หญิงที่มีหอยใหญ่ที่สุดชนิดที่คุณไม่เคยเจอมาก่อน ขอให้คุณเตรียมฟิตเอาไว้ให้ดี การงานของคุณในช่วงนี้ยังคงดำเนินไปได้เรื่อย ๆ โดยเฉพาะงานขายหอยท่านหญิงหัดขมิบตอดให้ดีไปโลด

### ชาวราศีกุมภ์ 12 กุมภา ถึง 13 มีนา

ท่านที่เกิดในชะตาราศีนี้ ถ้าเป็นชายอาจต้องใช้เงินมากอยู่สักหน่อยเพราะเมียน้อยของคุณมีแยะจึงต้องแยกแยะเงินออกจ่ายไปไม่เป็นกระบวน หากท่านหญิงที่เกิดในราศีนี้กำลังมีหน้าที่รับทรัพย์อย่างเดียวมีโอกาสให้รีบโกยโช้ยให้เต็มที่กับพวกชอบหลีหง

### ชาวราศีพิจิก 16 พฤศจิกา ถึง 15 ธันวา

ราศีของท่านในช่วงนี้มีทั้งดีและเลวปะปนกัน เป็นของธรรมดานั่นแหละคุณจะให้สุขโขสโมสรตลอดไปนั้นเป็นไปไม่ได้แต่ถ้าทุกข์ตลอดกาลนั้นอาจเป็นไปได้เพราะความทุกข์ไม่ต้องสร้างมันก็เกิดขึ้นได้หรือคุณว่าไม่จริง เรื่องเด็กข้างบ้านคุณนั้นได้โอกาสให้รีบฟัน

### ชาวราศีมังกร 14 มกรา ถึง 11 กุมภา

ความรักของคุณในช่วงนี้แม้ว่ามันจะกร่อยอยู่บ้างแต่บางครั้งก็อร่อยเหาะอยู่ไม่น้อยอย่าเพิ่งกังวลใจไปเลย หากเป็นหญิง ดวงคุณกำลังดีในช่วงนี้เพราะจะมีอาเสี่ยมาอาสารับเลี้ยงเป็นเมียน้อย ขอให้คุณล้างหอยคอยเสี่ยคนดังได้เลยมีคนแหย่รูแน่

### ชาวราศีมีน 14 มีนา ถึง 12 เมษา

ท่านที่เกิดราศีนี้จะมีเมียชาวบ้านมาให้คุณขย่มถึงที่ ความรักของคุณนั้นไม่แน่นอน ถ้ามีตังค์เยอะก็มีคนรักมากเป็นของธรรมดา ถ้าไม่มีหมดมิตรไม่มองมา แม้แต่หมาไม่มามอง ความรักของคุณเข้าตำราเงินงามนางจร โชคลาภของคุณมีมากในระยะนี้โดยเฉพาะเรื่องหอย

# ไขขานปัญหาสารพัน โดย... อาว์หมอ

คอลัมน์นี้เปิดขึ้นมาเฉพาะ... หนุ่มเน้า...สาวปิ๊งทั้งหลายที่มีปัญหาขัดลำกล้อง...เอ้ยขัดข้อง ไม่กล้าถามหรือไม่อยากบอกใคร? ปัญหาสารพัดสารพันที่ถามมา "อาว์หมอ" สามารถช่วยคุณได้ไม่ทางตรงก็ทางอ้อม ไม่ถูกจุดก็เกือบตรงเผ้ง เขียนมาเล่าสู่กันฟังเถอะครับ ไม่ว่าจะเป็นปัญหาใต้หลังคามุ้ง หรืออื่น ๆ อีกจิปาถะ...กระผม "อาว์หมอ" ยินดีรับใช้ครับ...

## - ปัญหาสามีไม่ได้รับความสุขจากการร่วมเพศ
## - การระงับความรู้สึกทางเพศ

4 พ.ค. 2533

*กราบเรียนอาว์หมอที่เคารพยิ่ง*

ก่อนอื่นผมต้องขอชมคอลัมน์ของอาว์หมอจัดได้ดี มีประโยชน์มากครับ ผมจะติดตามไปเรื่อย ๆ

จดหมายฉบับนี้ผมมีปัญหามาถามอาว์เพียง 1 ข้อ ให้อาว์หมอตอบให้กระจ่างสักหน่อยนะครับ

อาว์หมอครับ มีวิธีใดที่จะระงับความรู้สึกรุนแรงที่ผู้ชายมีอยู่ได้และจริงหรือว่าที่รักมาก ร่างกายสมบูรณ์เต็มไปด้วยพลานามัย จึงทำให้มีความรู้สึกทางเพศรุนแรงมากจริงมั้ยครับ และที่ว่าผู้ชายทุกคนมักเป็นเช่นนี้ มีความกระปี้กระเปร่าอยู่ตลอดเวลา นอกจากนี้คนขี้โรคเท่านั้นที่เฉื่อยชา

**อาว์หมออธิบายให้เข้าใจด้วยนะครับ**

*ขอขอบพระคุณอีกครั้ง*

**นิธิพัฒน์** (กรุงเทพฯ)

ตอบ คุณนิธิพัฒน์ (กรุงเทพฯ)

*เท่าที่เห็นมาก็เป็นเช่นนั้น แต่ก็ไม่แน่เสมอไปเพราะที่มีสุขภาพสมบูรณ์ แต่ไม่มีความสนใจในเรื่องอื่นตั้งใจเอาดีทางการกีฬาหรือวิชาการก็มักเฉื่อยชา*

**"อาว์หมอ"**



12 พฤษภาคม 2533

*กราบเรียนอาว์หมอที่นับถือ*

ดิฉันอายุ 37 ปี แต่งงานมา 13 ปี มีบุตร 4 คน ร่างกายแข็งแรงดี ทุกครั้งร่วมหลับนอนกับสามี เค้าจะต้องบ่นว่าไม่ได้รับความสุขเท่าที่ควร เพราะดิฉันมีบุตรหลายคนแล้ว พอตื่นเช้าสามีก็มีอาการหงุดหงิด ดิฉันเกรงว่าสามีจะคิดนอกใจ ไปเที่ยวสำส่อนกับผู้หญิงอย่างว่า จึงคิดอยากจะยกเครื่องเครื่องเสียใหม่ ใคร่อยากทราบว่าการยกเครื่องใหม่นี่ทำได้ทุกคนหรือเปล่า จะมีอันตรายไหม? ถ้าทำแล้วเวลาคลอดบุตรคนต่อไปจะไม่ลำบากหรือ? จะยกเครื่องหลังคลอดบุตรแล้วหรือเวลาปกติดี กรุณาตอบให้ละเอียดด้วยนะคะ

**ขอขอบคุณอาว์หมอล่วงหน้าค่ะ**

**รัศมี** (สาวลูก 3)

ตอบ คุณรัศมี (สาวลูก 3)

*แพทย์มีหลายชนิด เพราะฉะนั้นการซ่อมที่ว่านี้แพทย์ทุกคนจึงทำไม่ได้ ต้องให้แพทย์ชนิดศัลยแพทย์เสริมหรือตบแต่งทำให้ แต่ถ้าจำเป็นในจังหวัดที่ไม่มีศัลยแพทย์เสริมสวย จะให้ศัลยแพทย์ธรรมดาก็พอจะช่วยได้ถ้าเขายอม เมื่อแพทย์รับผิดชอบแล้วก็ปลอดภัย ไม่เคยมีใครเป็นอันตรายเนื่องจากการทำซ่อมเลย เมื่อทำซ่อมแล้วคลอดลูกอีก* **ถ้าหากว่ามันไม่สามารถยืดหยุ่นได้เพียงพอ ก็จะต้องฉีกขาดออกมาเหมือนท้องสาวนั่นแหละ จะทำซ่อมแล้ว เขาชอบทำในเวลาปกติ**

**"อาว์หมอ"**

# ‘บุษบา’ ตอบจดหมายแฟน



**ก่อนจะเริ่มตอบจอมอ บุษขอคุยกับท่านผู้อ่านสักนิดนะคะ...จิ๊ดเดียวจิง ๆ ด้วย!!** ได้มีจดมอหลายสิบฉบับ ได้โอดครวญกันเข้ามาว่า อยาก จะให้ท่านบอกอ"**กังใส**"เปลี่ยนแปลงรูปโฉมภายในเล่มซะทีเหอะ!! ถ้าขืนทำยังงี้ต่อไปมีหวังเจ๊งแหง๋ม...

บุษจึงได้นำเรื่องนี้ไปคุยกับท่าน "**กังใส**" แล้วผลสรุปก็ออกมาอย่างที่เห็นอยู่ในเล่ม 3 นี่ไงคะ **ความ มันส์สะใจเราปรุงแต่งให้ท่านจนครบทุกรส แต่ถ้าขาดตก บกพร่องยังไงจอมอมาคุยกันบ้างนะคะ**

สำหรับสมาชิกท่านใดที่อยากจะคุยกับ **บุษ** เพื่อแลกเปลี่ยนทัศนคติกันล่ะก็ หลังเลิกงานก้อเชิญไปพบกับ **บุษ** ได้ที่ **เบียร์เพลย์บอย"** ตรงข้ามกองปราบ อยู่ในซอยโชคชัย ลาดพร้าวค่ะ... **เรามาเริ่มตอบจดหมายฉบับแรกกันเลยนะคะ**





สวัสดีครับคุณบุษบา

ผมเป็นทหาร รบอยู่ตามแนวชายแดนไทย–กัมพูชา แถบอรัญฯ ผมเพิ่งจะซื้อ **บางกอกเพลย์บอย** มาได้ไม่กี่ฉบับเอง บอกตามตรงเลยว่าผมชอบมากๆ เนื้อหาสาระและนิยายก็สนุกถูกใจมากด้วย **โดยเฉพาะคุณบุษบาตอบจดหมายได้อร่อยเหาะไปเลย** มันเลยพลอยทำให้ผมคลั่งในตัวคุณบุษบามาก อยากได้รูปคุณบุษบาไว้ดูเล่น เอาเป็นภาพลับเฉพาะดีกว่านะครับ และช่วยบอกรายละเอียดในการสั่งซื้อด้วยนะครับ คุณบุษบาช่วยตอบรายละเอียดในจดหมายให้ผมด้วย ผมชอบนางแบบมาก ต่อไปนี้จะติดตามบางกอกเพลย์บอยทุกฉบับ และจะสั่งซื้อภาพลับเฉพาะด้วย

**อย่าลืมนะครับ ภาพลับเฉพาะคุณบุษบาและขอแถมนางแบบอีกคนจะเป็นภาพของใครก็ได้ที่คุณบุษบาเห็นว่าสวยและเซ็กซี่ จะขอบพระคุณเป็นอย่างมาก**

อยากให้คุณบุษบาเห็นใจนักรบไทยอย่างผมบ้าง เพราะผมเองก็นึกรักคุณบุษบาจนหมดใจอยู่แล้ว รับรองจะเป็นแฟนบางกอกเพลย์บอยตลอดไป **และขอให้คุณบุษบาอยู่คู่กับบางกอกเพลย์บอยนานชั่วกาลนานนะครับ**

**นักรบชายแดน**

คุณบุษบาที่รัก

ผมเป็นอีกผู้หนึ่งที่ติดตามนิตยสาร **บางกอกเพลย์-บอย** ของคุณเป็นประจำ รู้สึก(เสียว)ชอบคุณบุษตอบจ.ม. เป็นอย่างมาก ผมอยากให้บ.ก. เอานางแบบเจ๋ง ๆ วาบหวามหวิว ๆ ขึ้นปกดูแล้วจะได้เซ็กซ์จัดเข้าอีกหน่อย จะขอบพระคุณเป็นอย่างมาก จ.ม.ฉบับนี้ผมเขียนมาขอรูปลับเฉพาะ จะเป็นรูปใครก็ได้ แต่อย่าเอาชนิดดูไม่มันส์เป็นอันขาด ยิ่งเป็นรูปของคุณบุษจะขอบเดียง เอ๊ยขอบคุณ 3 เวลาเลย หวังว่าคุณบุษคงไม่ขัดข้องนะครับ

*ท้ายนี้ผมขอให้นิตยสารบางกอกเพลย์บอยอยู่คู่แผงหนังสือตลอดไป และขอให้คุณบุษและทีมงานจงโชคดีครับ*

"ม้าศึก"



ตอบ คุณม้าศึก

คงจะซาบซึ้งตรึงใจกับท่าขอบเดียงมากซีนะคุณพี่ ถ้าขอบเดียงวันละครั้งละก้อคงจะพอมีสาว ๆ สู้ แต่นี่เล่นวันละ 3 เวลาหลังอาหาร(ทำเป็นยาโด๊ปเซียว) สะโพก(สาว ๆ) คงเคลื่ดขัดยอกชอกช้ำหมดแน่ ๆ เล้ย เพลา ๆ มั่งเด้อพี่ม้าศึกเน้อ

**ส่วนเรื่องนางแบบ บุษแจ้งเรื่องให้บ.ก.ทราบแล้วค่ะ เห็นพี่เขาบอกจะหามาให้เสียวสยิวไปทั่วทุกขุมขนเลยละ ตอนนี้ก็คอยติดตามเล่มต่อไปรับรองไม่ผิดหวังแน่**

บุษบา

*22 ก.พ.33*

*เรียนบอกอที่นับถือ*

**ผมยอมรับว่าหนังสือของคุณ คุณภาพคับเล่มดี 20 บาท เกินคุ้มในบรรดาหนังสืออื่นที่ผมเคยซื้อมา** จัดรูปเล่มได้แจ๋วมาก คอลัมน์ก็เยอะดี โดยเฉพาะภาพนางแบบสะดุดตามาก การให้ลักษณะท่าทางนางแบบดูแล้วสยิวมันน่า...แต่มีข้อติหน่อยคือข้อมูลของนางแบบให้รายละเอียดมากกว่านี้หน่อยถ้ามีสถานที่ติดต่อก็ไม่เลว ส่วนภาพเล็กที่แทรกนั้นควรเลือกมุมหน่อย อย่าปิดบังส่วนโค้งส่วนเว้าของเธอ และข้อมูลวิดีโอ. ยังให้รายละเอียดไม่ดีพอ ทำให้ไม่รู้ว่าหนังเรื่องนี้ผู้แสดงแต่ละฉากเค้าทำอะไรกันบ้าง ที่ผมตำหนิหวังว่าบอกอคงไม่ว่าอะไรนะครับ

**ผมได้ตัดบัตรขอภาพและสถานที่เที่ยวมาด้วย โอกาสหน้าจะเขียนมาคุยใหม่ ขอให้หนังสือของคุณและทีมงานจงประสบความสำเร็จในสิ่งที่ได้ทุ่มเทเพื่อผู้อ่านตลอดไป**

นับถือ

"แฟนใหม่"

*ตอบคุณแฟนใหม่*

ก็ต้องขอขอบคุณ คุณ "แฟนใหม่" ด้วยใจจริงนะคะที่อุตส่าห์เขียนจอมอมายอท่าน "กังใส" ของเราซะยกใหญ่มีอะไรติชมกันมาเถอะค่ะ... **อย่าอุบเงียบ** ส่วนข้อมูลต่าง ๆ ที่ติมานั้นท่าน "กังใส" อ้อมแอ้มตอบมาว่าจะพยายามแก้ไขให้โดยด่วนที่สุดเลยค่ะ (แหมทีอย่างอื่นละก้อแก้แผลบเชียว ยิ่ง 'บุษด้วยแล้วท่านพี่แกแอบกระซิบชวนแก้อยู่เรื่อย ๆ...ชักเซ็ง!!)

**ส่วนบัตรขอภาพป้านฉะนี้คุณ "แฟนใหม่" คงรับไปฉ่ำเยิ้มเรียบร้อยแล้วกระมังคะ**

'บุษ...เองค่ะ





สวัสดีครับ คุณบุษบา

ผมเป็นอีกผู้หนึ่งที่ทิ้งนิตยสารฉบับอื่น ๆ หมด เมื่อมาอ่าน "บางกอกเพลย์บอย" ที่แจ๋วแหววกว่า ผมเป็นคนที่ชอบเปิดอยู่แล้ว โดยเฉพาะเปิดผ้า เอ๊ะ! ยังไงกัน (ทำไมถึงเป็นอย่างงี้ไปได้) ที่จริงเปิดบางกอกเพลย์บอยอ่านต่างหาก (ล้อเล่นบ้างน่า) ขอชมว่าอยู่ระดับแนวหน้าในกระบวนหนังสือด้วยกันเอ้า...ยกให้เป็นฮีโร่เลย

อย่าลืมนะ...อย่าลืม ส่งภาพที่เปิดเห็นทะลุปรุโปร่งมาให้ผมด้วย ผมส่งซองติดแสตมป์มาให้เรียบร้อยแล้วนะครับ ขอให้โชคดี

หมู กลองตัน

ตอบ คุณหมู กลองตัน

เบา ๆ ซิคะพี่ขา ดูซิดูถ่างขนาดนี้แล้วจะดันทุรังเปิดไปถึงไหนกัน บุษกงเผ่นแน่เพราะขาถ่างหุบไม่เข้า โถ...ของเขาซิง ๆ ก็ถนอมบ้างซิคะ เก็บไว้เชยชมนาน ๆ ดีกว่านะ...นะ

ว่าง ๆ ก็มาเปิดบุษใหม่ก็ได้นี่คะ คนอะไรไม่รู้ชอบอะไรไม่ชอบดันมาชอบเปิด (อิ ๆ...)

บุษบา

สวัสดีครับคุณบุษบา

ผมเพิ่งจะซื้อบางกอกเพลย์บอยมาก็ไม่กี่เล่มเองครับ ธรรมดาผมก็ซื้อหนังสือประเภทนี้อยู่แล้ววันนั้นเห็นนางแบบถูกใจก็เลยซื้อดู แล้วก็เกิดติดใจ เนื้อเรื่อง และรูปเล่ม จากนั้นผมก็ซื้อเป็นประจำ เพราะประทับใจจริง ๆ ยิ่งอ่านยิ่งมันส์ จนต้องเขียนมาว่าจะไม่เขียนแล้วเชียว แต่ผมว่าคุณตอบจดหมายได้มันส์หยดจริงๆ อยากจะเขียนมาให้มากกว่านี้ก็กลัวคุณจะเบื่อเอาเสียก่อน ที่ผมเขียนมานี่ก็ต้องการภาพลับเฉพาะ ใครก็ได้ที่ทำให้ผมเสียวได้ตลอดเวลา แล้วแต่จะกรุณานะครับ ผมยอมแล้ว ขอขอบพระคุณมาก ๆ ต้องเอาให้ลับอย่างว่าเชียวนะ

ผมขออวยพรให้คุณบุษบาและผู้ร่วมงานบางกอกเพลย์บอยทุกท่านมีความสุขร่ำรวย มีเงินมาก ๆ นะครับ

พันธ์ ภูพาน

ตอบ คุณพันธ์ ภูพาน

แหมทำไมพูดอย่างนั้นละคะ บุษจะเบื่อจดหมายจากแฟน ๆ ได้อย่างไรกัน ยิ่งถ้าได้อ่านจดหมายจากแฟน ๆ เยอะ ๆ ละก้อชอบที่ซู้ด...บุษยอมอ่านใจขาดเลยค่ะ เพราะแต่ละคน ต่างก็มันส์ไปคนละแบบ อ่านไปซี้ดไป ก็หนุกดีค่ะแฮะ ๆ...บางฉบับแค่เปิดก็หนาว ๆ ร้อน ๆ วาบ ๆ ไปถึงไหน ๆ แล้วถึงฉ่ำก็ยอมล่ะคุณพี่

ส่วนภาพลับเฉพาะที่ขอมาฟรีบางคนก็หมดแล้วเจ้าค่ะ แต่ถ้าสั่งซื้อพิเศษเมื่อไร เตรียมหาท่าเปลก ๆ ใหม่ ๆ ไว้ลบิมได้เลย อย่าโกรธกันนะที่รัก

บุษบา

# วีดีโอที่เด็ด

## ที่คุณไม่ควรพลาด

เปิดม่านวีดีโอโดย "กังใส"

★★★★★

**สวัสดีครับท่านผู้อ่าน "ไทยเพลย์บอย" และ บางกอกเพลย์-บอย" ทุกท่าน ปะหน้ากันอีกครั้ง กระผม "กังใส" ขอแนะนำหนังตลับเด็ด ๆ ที่คุณไม่ควร** สีเสียงสดใสให้ความรู้สึกคึกคักขึ้นมาทันที สำหรับแดวน ๆ ที่นกเขาไม่ค่อยจะขัน จนแม่อีหนูที่อยู่ทางบ้านพาลจะทุบหัวลงหม้อ แกงอยู่รอมร่อ... **แต่ถ้าได้ดูหนังตลับเรื่องนี้แล้วรับรอง!! ไม่คึกคักซู่ซ่าส์ละก้อ... นอนแบให้เหยียบหำข้อยเด้!!**

### รหัส 034 เอ็กซ์คาวรักคาวโลกีย์

เป็นหนังญี่ปุ่น เป็นเรื่องของหนุ่มสาววัยรุ่นที่ยังอ่อนหัดในเชิงวิทยายุทธการเล่นรัก แต่ก็ร่วมรักกันอย่างสุดสวิงดิงโก้ตั้งแต่ท่าเบสิกยันท่าคลาสิก มีทั้งนุ่มนวลและหนักแน่นและอีกฉากสามหนุ่มสาวไปเที่ยวชายสองหญิงหนึ่ง คู่ที่เป็นแฟนกันได้แสดงความรักและร่วมรักต่อหน้าเพื่อน ทำให้ไอ้จ้อนของเพื่อนทนไม่ไหวจึงขอเอี่ยวด้วยคนแต่ดั๊นทำไม่เป็นจึงต้องใช้สูตรพี่ไม่ต้องน้องทำเอง ถ้าท่านได้เป็นเจ้าของจะต้องหน้าท้องเกร็งแล้วเกร็งอีก จนน้ำทะลักแทบคลั่งรับรองผู้แสดงหน้าตาไร้เดียงสาทั้งนั้น!!

### รหัส 035 เอ็กซ์ พิศวาสแดนอาทิตย์อุทัย

เป็นหนังญี่ปุ่น เป็นเรื่องเกี่ยวกับสาวโฆษณาสินค้าจำพวกของเทียมผู้ชายแต่ละชนิด โดยเธอทดลองถ่างขาสาธิตให้ผู้ชมดูเสียเลยมันส์เขาล่ะแม่อีหนู สาวผู้ขายคนเดิมได้ปลุกอารมณ์แล้วขย่มกับผู้ชายที่สวมหน้ากากเป็นรูปอดีตผู้นำของประเทศ...อะไรเดากันเองก็แล้วกันนะครับ แล้วเธอก็มานั่งถ่างขาแสดง **การโกยขนหยอย** ที่หว่างขาอีก แล้วอีกฉากเป็นการหาความสุขที่คุณจะต้องตาค้างอ้าปากหวอกับเครื่องโทรศัพท์และอุปกรณ์เครื่องใช้อีกหลายชนิดที่เสียบเข้าไปเกือบมิดด้ามอุ๊ยตายสของหว่างขาจัง ทำให้หล่อนเสียวกระสันเสียก่อนแล้วจึงเสียบด้วยของจริง **อะไรจะปานนั้นคุณยุ่น!!**

### รหัส 036 เอ็กซ์ สวรรค์ในฮ่องกง

เป็นหนังฝรั่ง เป็นเรื่องของสาวชาวตะวันออกได้เหินฟ้ามาทำมาหากินโดยการ**ขายหอยที่ฮ่องกงหล่อน** ได้เจอรักอีกรูปแบบหนึ่งคือ เลสเบี้ยนไงจ๊ะทำให้เธอติดใจแทบไม่อยากกลับไปบ้านเกิดเมืองนอนเชียวแหละแต่ผลสุดท้ายก็เจอผู้ชายเสียบอยู่ดีอ้าวเป็นงั้นไป เรื่องนี้ดูแล้วมันส์ที่สุดทำให้อยากเสียบอยากเสียบ **อ้อลืมบอกไปเรื่องนี้มีนิโกรสาวร่วมด้วยรับรองเผ็ดจี๊ดถึงกึ๋นเลย!!**

### รหัส 037 เอ็กซ์ เนินพิศวาส

เป็นหนังหรั่งถ้าได้ดูแล้วจะติดใจนางแบบ นายแบบทั้งสวยและหล่อของใหญ่ ๆ ทั้งนั้นอย่างต่ำข้อมือคนเขียนเรียกว่าคุณภาพคับปาก ล่อกันอย่างเผ็ดมันส์ร้อนแรงที่สุดเท่าที่เคยสัมผัสด้วยเลนส์โฟกัสของสายตาแต่ละคู่ไม่ต่ำกว่า 32 เท่า **ฟาดฟันเกมได้สะดือจากชายจริงหญิงแท้โอ้ละแม่หญิงล่อหญิง!!**

### รหัส 038 เอ็กซ์ครางสนั่นเตียง

**นี่ก็หนังหรั่งมันส์อีกเรื่อง ส่วนมากจะเป็นพวกหอยเลี่ยมโล้นขย่มกันจนเสียงเตียงลั่นออกมานอกจออะไรจะปานนั้นจ๊ะ** ฝ่ายชายมีท่าพิสดารมากกว่าใครฟาดฟันกันจนนมกระเพื่อม มีทั้งชายสองหญิงหนึ่งอลึ่งฉึ่งกันเข้าไปใครอยากรู้ว่าอะไรเป็นอย่างไรเชิญสั่งจอง **ได้เลย...ได้เลย!!**



### รหัส 039 เอ็กซ์ ผมไม่กล้าอึบ

เป็นหนังหรั่งอีกแหละ เป็นเรื่องของคู่รักคู่หนึ่งต่างคนต่างมีความกดดันทางเพศคิดแต่อยากอึ๊บกันแต่ไม่กล้า บังเอิ๊ญ...บังเอิญวันหนึ่งอีสาวเจ้าเข้าไปหาแฟนถึงในห้องนอนเจอพ่อยอดชายขย่มผู้หญิงอื่นอยู่จนหัวสั่นหัวคลอน อะไรจะเกิดขึ้นเชิญติดตามเอาเองคำเฉลยอยู่ที่จอทีวีของท่านแต่ม้วนวีดีโอของเรา!!

### รหัส 040 เอ็กซ์ อีสาวใจเปลี่ยว

เป็นหนังหรั่ง เป็นเรื่องของคุณสาว ๆ ทั้งหลายเห็นผู้ชายเป็นไม่ได้น้ำลายไหลยืดต้องชวนเขาอึ๊บอยู่ชะเรื่อย ส่วนมากจะเป็นชายหนึ่งหญิงสอง เมื่อหาผู้ชายไม่ได้หญิงต่อหญิงก็ฟัดกันได้ งานนี้ผู้ชายรับบทหนักที่สุดฝ่ายชายทุกคนต้องปั๊มสี่กลีบกับอีกสี่เต้า โดนแม่พวกสาว ๆ รีดเลือดขาวออกจนตัวซีดขาสั่น!!

## รหัส 041 เอ็กซ์ รสสวาทประตูหลัง

หนังหรั่งนะครับ เป็นเรื่องของการเสียบเข้าเสียบออกทั้งประตูหน้าและประตูหลังพร้อมกันทีเดียว 2 รู้ แต่ส่วนมากจะเสียบที่ประตูหลังเพราะประตูหน้ามันหลวมเสียแล้วเสียบหลังดีกว่านะน้องหนู อู้หู้ถ้าได้ดูจะลืมประตูหน้าเชียวนะครับ!!

## รหัส 042 เอ็กซ์ คู่ชีวิต

หนังหรั่ง เป็นเรื่องของการครองชีวิตแต่ละคู่ บางคู่แลกคู่กันต่างคนต่างหาความเสียวในช่องสวรรค์ของเมียเพื่อน และบางครั้งคุณเมีย ๆอารมณ์ค้างต้องมาช่วยกันดับอารมณ์ร้อน ๆ ให้เย็น ใครอยากรู้เรื่องเป็นอย่างไรโปรดจับจองไว้ได้แล้ว แล้วท่านจะบอกว่าสะเด็ดจริง ๆ!!

## รหัส 034 เอ็กซ์ เลียนแบบดารา

หนังหรั่ง เป็นเรื่องของผัว ๆ เมีย ๆ ที่เสียบกันตามดาราในวีดีโอ และเป็นฉากการถ่ายทำภาพยนตร์ของดาราเซ็กส์ที่ร่วมกันอย่างซะใจที่สุด!!

## รหัส 044 เอ็กซ์ เปิดหว๋อรอเสียบ

หนังหรั่ง เป็นเรื่องของคุณ ๆ ผู้หญิงที่ต้องการรสรักใหม่ ๆ แปลก ๆ เพื่อเป็นกำไรของชีวิตกี่คนก็ได้เข้ามาเลย เตรียมเปิดหวอรอรับอย่างเต็มที่ ผู้ชายไม่ว่างหญิงต่อหญิงก็สั่นได้!!

## รหัส 045 เอ็กซ์ นักเรียนสาวคาวโลกีย์

เป็นเรื่องของนักเรียนสาว ๆ ที่พักอยู่หอจึงมั่วกันไปหมด มีเพื่อนผู้ชายมาอุดรูไม่เว้นแต่ละวัน บางครั้งต้องออกไปหาบี้เสียเอง พวกหล่อนตั้งแก๊งว่า เดพบี้ขยี้หำ!!



รับรองวีดีโอทุกเรื่องชัดแจ๋มแจ๋วยังกับกระจกขัดเงา ซื้อไปแล้วไม่มีการผิดหวัง!! ครับทั่น!!

"กังใส" การันตีคุณภาพ

## วีดีโอทีเด็ดที่คุณไม่ควรพลาด

- ☐ ระหัส 0011เอ็กซ์ "ซากุระกลีบเสียว"
- ☐ ระหัส 0012 เอ็กซ์ "พิศวาสสัตว์สาว"
- ☐ ระหัส 0013 เอ็กซ์ "มิกิ" สาวร่านสวาท
- ☐ ระหัส 026 เอ็กซ์ "ครั้งเดียวไม่เคยพอ"
- ☐ ระหัส 027 เอ็กซ์ "เซ็กส์ของสัตว์"
- ☐ ระหัส 028 เอ็กซ์ "สูตรรักสาวเลสเบี้ยน"
- ☐ ระหัส 030 เอ็กซ์ "พยัคฆ์สาวคาวสวาท"
- ☐ ระหัส 031 เอ็กซ์ "กรี๊ด!! วัยสวาท"
- ☐ ระหัส 032 เอ็กซ์ "เอ็กซ์ ส.ส.สาวอิตาเลี่ยน"
- ☐ รหัส 033 เอ็กซ์ "อินเดียพลัดถิ่น"
- ☐ รหัส 034 เอ็ซ์ "คาวรักคาวโลกีย์"
- ☐ รหัส 035 เอ็กซ์ "พิศวาสแดนอาทิตย์อุทัย"
- ☐ รหัส 036 เอ็กซ์ "สวรรค์ในอ่องกง"
- ☐ รหัส 037 เอ็กซ์ "เนินพิศวาส"
- ☐ รหัส 038 เอ็กซ์ "ครางสนั่นเสียง"
- ☐ รหัส 039 เอ็กซ์ "ผมไม่กล้าอึ๊บ"
- ☐ รหัส 040 เอ็กซ์ "อีสาวใจเปลี่ยว"
- ☐ รหัส 041 เอ็กซ์ "รสสวาทประตูหลัง"
- ☐ รหัส 042 เอ็กซ์ "คู่ชีวิต"
- ☐ รหัส 043 เอ็กซ์ "เลียนแบบดารา"
- ☐ รหัส 044 เอ็กซ์ "เปิดหว๋อรอเสียบ"
- ☐ รหัส 045 เอ็กซ์ "นักเรียนสาวคาวโลกีย์"

# ใบสั่งซื้อ V.D.O.

### ความมันส์ในรูปแบบ VDO.

หากแฟน ๆ นิตยสาร "บางกอกเพลย์บอย" สนใจมีความต้องการจะสั่งซื้อ V.D.O. ของเราที่สมบูรณ์แบบที่สุด เชิญกรอกรายละเอียดในแบบฟอร์มใบสั่งซื้อให้ชัดเจนแล้วส่งมาที่ นิตยสาร "บางกอกเพลย์บอย" ตู้ปณ. ปทฝ. 1099 เพชรบุรีตัดใหม่ กทม. 10311 พร้อมธนาณัติ หรือตั๋วแลกเงินจำนวน 350 บาท ท่านจะได้รับ ม้วนที่ต้องการภายใน 10 วันทันที

ข้าพเจ้า.......................................................

เลขที่......................ตรอก/ซอย.......................

ถนน..................................ตำบล.....................

อำเภอ..................................จังหวัด..................

รหัสไปรษณีย์.....................................

ต้องการสั่งซื้อ V.D.O. ระหัส..................จำนวน..............ม้วน

ระหัส..................จำนวน..............ม้วน

ระหัส..................จำนวน..............ม้วน

ระหัส..................จำนวน..............ม้วน

ระหัส..................จำนวน..............ม้วน

ระหัส..................จำนวน..............บาท

พร้อมกันนี้ข้าพเจ้าได้ส่งเงินจำนวน..................บาท..............สต.

มาด้วยแล้วทาง ☐ ธนาณัติ ☐ ตั๋วแลกเงิน (สั่งจ่ายปณ. เพชรบุรีตัดใหม่)

หมายเหตุ V.D.O. ระบบ VHS ราคาต่อม้วน ม้วนละ 350 บาท

## "คุยกันท้ายเล่มกับกังฟู"

เอ้อ!! เหนื่อย...เหนื่อยจริง ๆ ครับสำหรับบางกอกเพลย์บอยฉบับที่ผ่าน ๆ มา ลุ้นกันตัวโก่งตัวงอ หำแถบห้อยย้อยคอตกก็จะใครซะอีกล่ะถ้าไม่ใช่ไอ้เจ้า "กังใส" ตัวดีน้องนุชสุดหล่อ (ดอก) ของผม

ฉบับนี้และฉบับต่อ ๆ ไปคงจะต้องออกกันตรงเวล่ำเวลากันเสียทีสะใจแฟน ๆ หรือเปล่า จดหมายมาคุยกับผมบ้าง ขาดเหลือจะให้ต่อเติมเสริมแต่งคอลัมน์ไหนว่ากล่าวมาได้เลยอย่าอมพะนำความคิดเอาไว้คนเดียวเลยครับ

ก่อนอื่นก็ต้องขอขอบคุณบรรดาสมาชิกสวิงกิ้งที่มีจดหมายมาคุยกับผมไม่ขาดสาย หรือส่วนใหญ่มากหน้าหลายรายดั้นด้นไปคุยกับผมถึงบาร์เบียร์โชคชัย 4 โน่น ก็ต้องขอขอบคุณมาไว้ ณ โอกาสนี้ อีกต่างหาก

สำหรับบางกอกเพลย์บอยฉบับปรับปรุงโฉมใหม่ที่ท่านกำลังถืออยู่ในมือขณะนี้เป็นเล่มที่ 19 แล้วนะครับ เรื่องราวภายในเล่มอัดแน่นไปด้วยเนื้อหาสาระเต็มเล่ม!! เต็มอิ่ม!! ครบทุกรส!! ทุกแบบ!! สะใจแฟน ๆ แน่ยิ่งกว่าแช่แป้งอีก ไม่เชื่อเปิดอ่านดูเอาเองแล้วกัน ยี่ห้อ "กังฟู" ผสม เอ้ย!! บวก "กังใส" กล้าการันตีคุณภาพทุกบรรทัดอักษร

ด้วยรักจากใจ

"กังฟู"





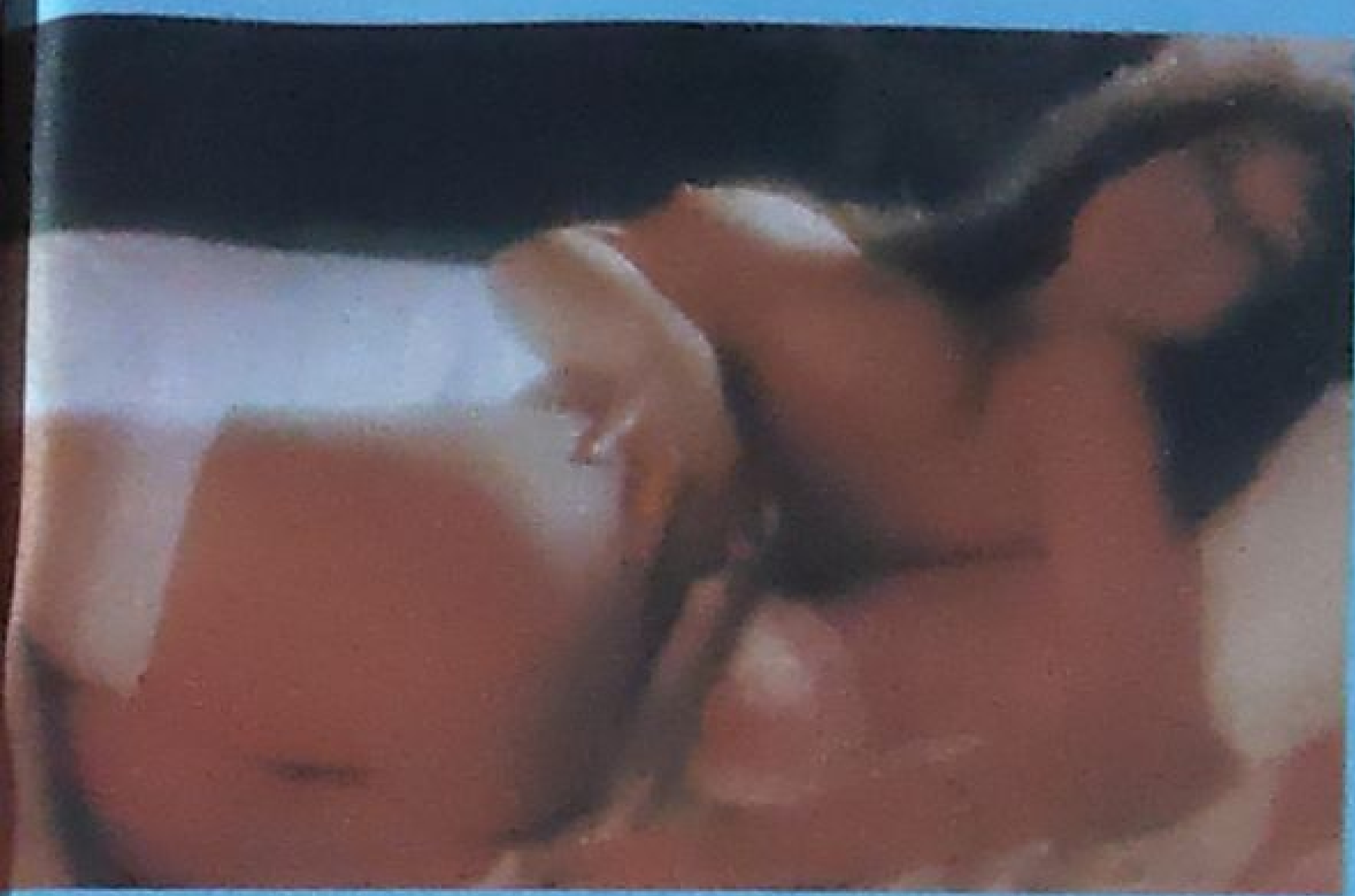




**ทิ้งบั้นท้าย กับภาพมัน ๆ**

**สะใจท้ายเล่ม... จั๊กกะหีย...**

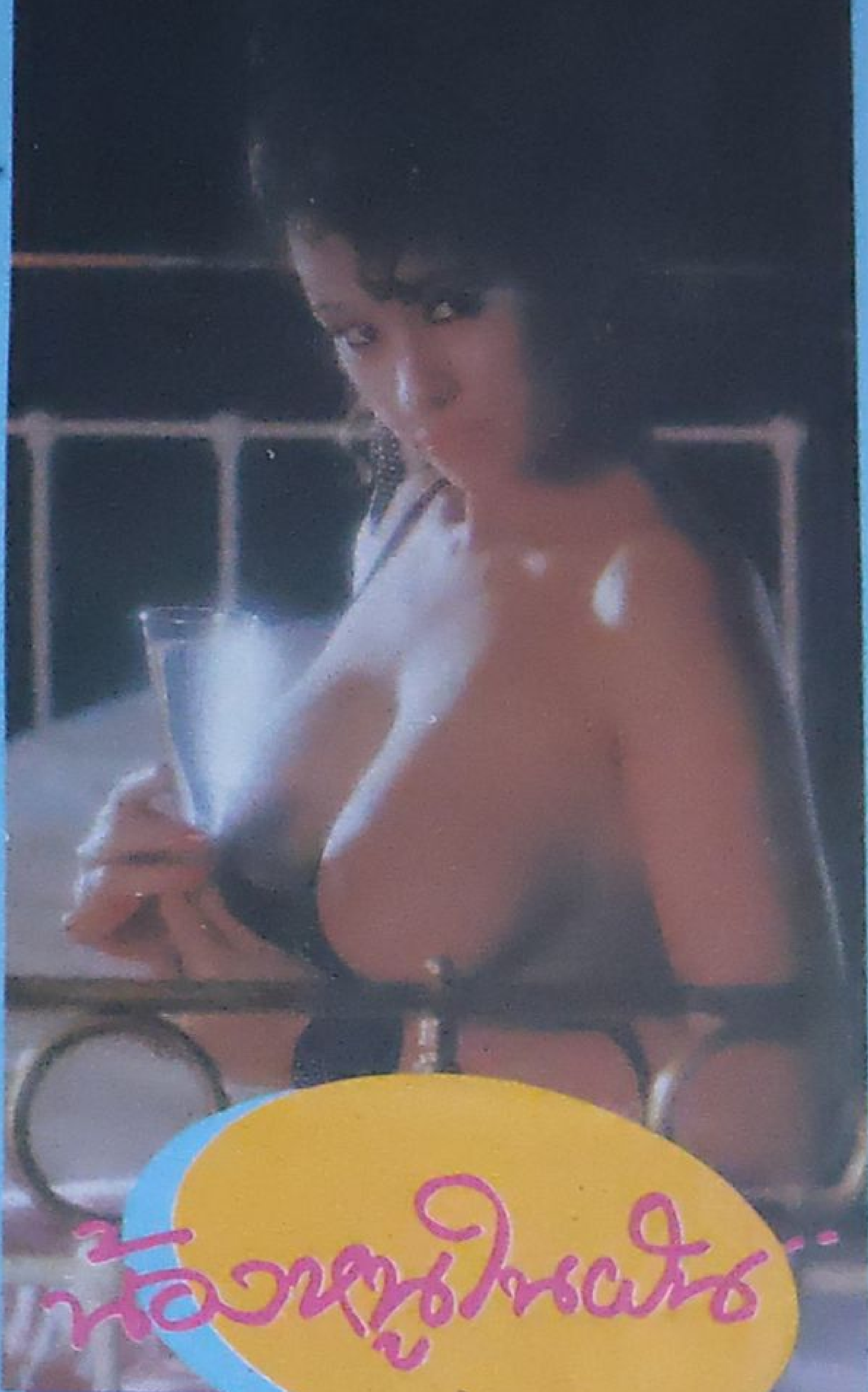
**จั๊กกะเหยยยยย์**











# น้องหนูในฝัน...

## ชาวาเนียร์ อัลเบอโต้

### (โอ้ลัลล้า!! แห่งซานโตนิโอ)

โอ้ลัลล้าราชินีความงามแห่งซานโตนิโอ น้องหนูในฝันของเราคนนี้แค่เห็นหน้า...เห็นโนมเนื้อสองเต้าของหล่อนแล้ว...เฉียบขาดบาดหัวแค่ไหนดูเอาเองละกัน!!

หล่อนเกิดและโตที่ซานโตนิโอ เป็นลูกครึ่งแม่บราซิเลี่ยน ป๊ะป๋ามะริกัน ปัจจุบันเธอได้เข้ามาทำมาหารับทานอยู่ในฝรั่งเศส อาชีพหลักของหล่อนคือถ่ายแบบ ส่วนจะนอนแบให้ตากล้องเสียบหรือเปล่านั้นเธอสงวนสิทธิ์ไม่ขอตอบ อาชีพใหม่ล่าสุดซิง ๆ ของหล่อนคือแสดงหนังอาร์แอนด์เอ็กซ์ ซึ่งหนังได้สะดือหลายต่อหลายเรื่องที่เธอแสดง มันส์หยดแหมะเลยเหละครับท่าน ไอ้กระผม "กังใส" ดูแล้วยังอยากจะดูอีก

แควน ๆ ท่านใดที่อยากชมหนังที่หล่อนแสดงละก้อสั่งซื้อไปได้ที่เฮีย "กังฟู" รหัส 034 เอ็กซ์ "เอียนแบบดารา"..."กังใส" กล้าการันตีคุณภาพทุกคัท!! ทุกซีน!!





## – นู้ดไฮโซไซตี้ –

"กังใส" อีกแล้ว

# ซินดี้ โรเม่

## (เทพธิดาชาวดิน)







**ซินดี้ โรเม่** แม่เทพธิดาชาวดินผมสีบรอนซ์ ดวงตาสีฟ้า ใบหน้าเรียวงามหยด **เธอคือนู้ดไฮโซไซตี้ของเราในคอลัมน์นี้**

**ซินดี้ โรเม่** เธอเกิดและโตที่อิตาลี แต่มาทำมาหารับทาน ตั้งหลักปักฐานอยู่ในซานฟรานซิสโก อเมริกา เธอยึดอาชีพถ่ายแบบโฆษณา และเล่นหนังจอเงินควบคู่ไปด้วยจนชื่อเสียงของเธอโด่งดังไปทั่วโลก

ยิ่งสูงก็ยิ่งหนาวฉันใด **ซินดี้ โรเม่** ก็ฉันนั้น เธอร่ำรวยอู้ฟู่อยู่ในสังคมมะริกา มีเพื่อนฝูงมากหน้าหลายตา แต่เธอก็ยังขาดคนที่รักเธออย่างจริงใจ แม้แต่ผ่าละมีของเธอ เธอเปลี่ยนผ่าละมีคนแล้วคนเล่าเป็นว่าเล่น

**ภาพชุดนี้ของเธอ ถูกกดโดยตากล้องมือโปร เอมิไลโอ ลารี่ อายุ 28 ปี ไอ้หนุ่มเครางาม แห่งอิลินอยด์**

*"เดี๊ยนภูมิใจมากที่ภาพชุดนี้ของเดี๊ยนถูกจัดตีพิมพ์ในนิตยสารนู้ดไฮโซไซตี้ ซึ่งเป็นนิตยสารระดับโลก และถูกจัดอยู่ในระดับที่ 4 ของนู้ดกระเดื่องโลก...ภูมิใจมากที่สุดฮ่ะ"*

**นี่แหละครับคือความภูมิใจลึก ๆ ของหล่อน แล้วคุณล่ะ อยากจะเห็นอะไร ๆ ลึก ๆ ของหล่อนบ้างมั้ย...ถ้าอยากจอมอ เข้ามาซิ ขอรับกติกาดังเดิม...อย่าช้านะเฮีย!!**



# เซ็กซี่วีไอพี

## (จุ๊!! จุ๊!! ขิ๊ว!! นี่หนูอย่าซนซิจ๊ะ!!)

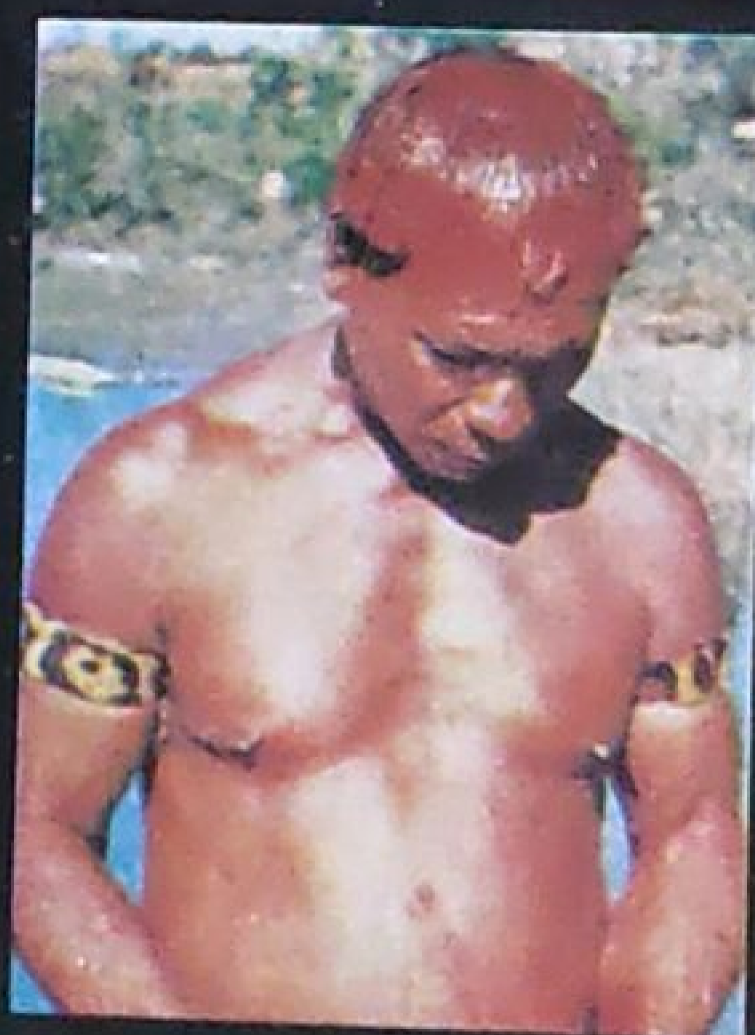
**เซ็กซี่วีไอพีของเรา'บับนี้อาจจะดูแปลกแหวกแนวแหกโค้งไปบ้าง แต่ก้อยังคงเอกลักษณ์ความหยิว!! ความเสียว!! ความเซ็กซี่ซึ่งเป็นพอยท์ของบางกอกเพลย์บอยของเรา'บับนี้**

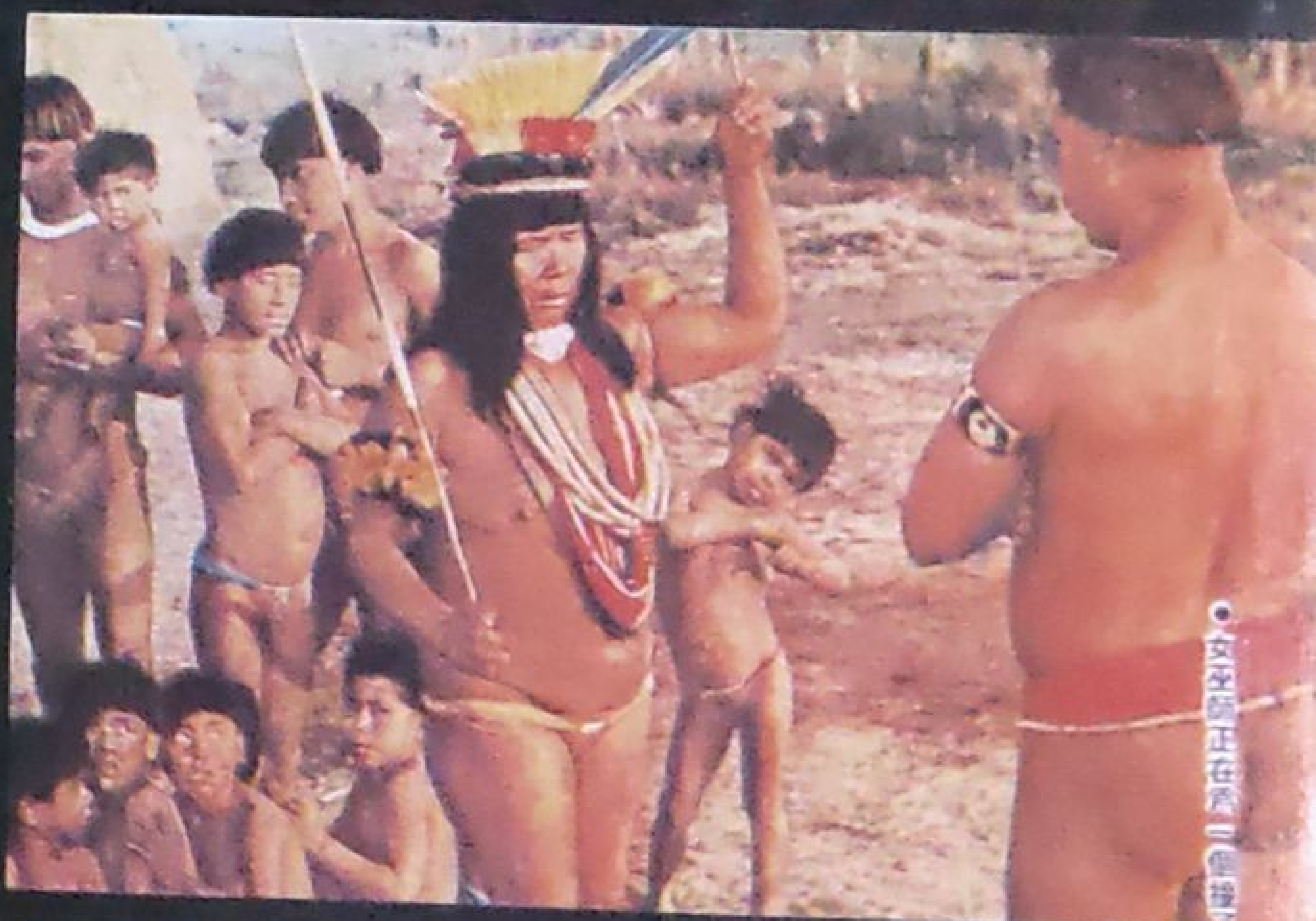
ที่เห็นอยู่นี่คือเรื่องราวของคนป่าแห่งลุ่มน้ำอเมซอนเผ่า **"ยาโน่มาไม"** ที่ถูกสองมนุษย์วิทยาแห่งมหาวิทยาลัยในชิคาโกบุกเข้าไปเจาะจนถึงถิ่น ภาพต่าง ๆ เหล่านี้ถูกกดโดย 1 ในสองของนักมนุษย์วิทยาเพศผู้ **"โรเบิร์ท เลนซอว์"** วัย 43 ปี

ทั้ง **โรเบิร์ท เลนซอว์** และ **ลินดา จอห์นสัน** ได้ใช้ชีวิตคลุกคลีอยู่กินในเผ่ายาโน่มาไม ตั้งแต่ปี 1986 จนถึงปี 1989

**สารคดีชีวิตความเป็นอยู่ของเผ่ายาโน่มาไม ถูกสองนัก-มนุษย์วิทยาดีแผ่ออกไปทั่วโลก ทั้งพิมพ์เป็นหนังสือ และภาพ-ยนตร์...**











## นู้ดศิลปะที่ไร้ขอบเขต

บางกอกเพลย์บอยฉบับที่ 19 ของเราฉบับนี้ ไม่อยากจะบอกเลยว่า...ทั้งเข้มทั้งข้น!! ขึ้นเรื่อย ๆ...

ทิ้งบั้นท้ายกับนู้ดไฮเทค ที่คุณเห็นอยู่นี่แปลกแหวกหูไปอีกแบบ **เสียวซ่านบาดหัวแค่ไหนพินิจพิศดูเอาเองละกัน!!**

ศิลปะนู้ดเป็น ๆ ชุดนี้ และอีกหลายชุดบรรเลงโดยยอดนักจิตรกรชาวเบลเยี่ยมวัย 23 ขวบ **"อัลเบอรี่ ปาโต"** เค้าสาธยายอารมณ์ศิลปะให้เราฟังว่า...

*"เมื่อก่อนตอนที่ผมเรียนจบมาใหม่ ๆ ไม่รู้จะไปทำงานที่ไหน ไม่มีใครเค้าจ้าง เลยตัดสินใจเขียนภาพบนร่างเปลือยของสาว ๆ มันซะเลย เขียนไปเขียนมาชักดีแฮะ ปัจจุบันผมมีสาว ๆ มาขอใช้บริการเพิ่มขึ้นจากแรก ๆ วันละ 1 ถึง 2 ราย จนมาถึงวันละ 20 ถึง 25 ราย"*

**เอ้า..สาวยุคไฮเทคบ้านเราคนไหนสนใจติดต่อ "กังใส" ได้เลย...ได้เลย..!!**



